

HISTORIA SOCIAL ARGENTINA y LATINOAMERICANA

Curso 2018

Profesor titular: Adrián Celentano.

Jefes de trabajos prácticos: Néstor Nicolás Arrúa y Natalia Bragagnolo

Ayudantes diplomados: Germán Bernasconi, Carlos Di Prinzio, Manuel Ducid, Canela Gavrila, Favio Josín, María Josefina Lamaisón, Dolores Liaudat, Evangelina Máspoli, Julio Ortiz, Marcelo Starcenbaum.

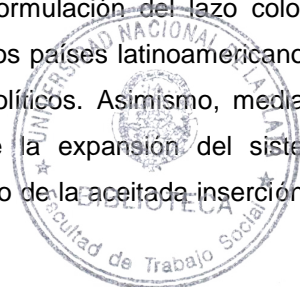
Contenidos generales de la materia

La historia es la historia de la lucha de clases, sostuvo Marx. Siguiendo esa afirmación, el presente programa se propone un recorrido por la historia de América Latina y Argentina, en el que se presta una especial atención al análisis de las relaciones de dominación y explotación y, específicamente, a las formas de resistencia desplegadas por los sectores populares desde el siglo XIX hasta la actualidad.

El recorrido busca que las y los estudiantes identifiquen los distintos niveles de conflicto a través de los que se van constituyendo las clases y grupos sociales, a saber: el enfrentamiento por la producción económica o por la distribución del ingreso; los modos de intervención política; la elaboración y circulación de ideologías; y la disputa por el control del aparato estatal.

En cuanto al nivel económico, iremos identificando las especificidades nacionales y regionales de las clases, grupos y estamentos sociales de Nuestra América, no sólo a través del análisis de factores como la propiedad de la tierra, el capital y el trabajo, sino también mediante el estudio de las respuestas de la región a las crisis cíclicas del capitalismo. Más precisamente, buscamos establecer el modo en que, durante la emergencia del imperialismo como nueva etapa del capitalismo, se consolida en Nuestra América un lazo neocolonial, y las modificaciones que éste experimenta hasta la actualidad.

Por otra parte, introducimos herramientas teóricas y metodológicas provenientes de la historia social para dar cuenta de la singularidad de los países latinoamericanos en relación con el proceso histórico europeo. Esas herramientas nos permiten detener en la reformulación del lazo colonial ocurrida a mediados del siglo XIX con el ingreso en la modernidad de los países latinoamericanos y su transformación en estados nacionales con particulares sistemas políticos. Asimismo, mediante esas herramientas situaremos el espacio latinoamericano dentro de la expansión del sistema capitalista mundial, lo que para el caso argentino se traduce en el estudio de la aceptada inserción en



la periferia exportadora de materias primas hacia los centros ubicados en los países exportadores de productos industrializados.

Atendemos también a la organización de los sistemas políticos (republicanos, monárquicos, etc.), las ideologías en que se sustentan y los modos en que los poderes públicos fueron atravesados por las contradicciones de la expansión del capitalismo. Puntualmente, nos referimos a las crisis económicas de 1889-90, 1930, 1973 y 2008, y a las guerras “mundiales” (1914-1918; 1939-1945).

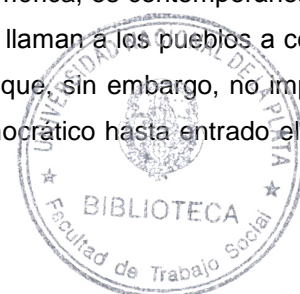
En cuanto a la formación del sistema político en nuestro país, nos ocupamos de un proceso decisivo: la construcción de un Estado Nacional que monopoliza el ejercicio de la violencia, característica resultante de los acuerdos entre las clases propietarias de las diferentes provincias, y la puesta en funcionamiento de la Constitución Nacional. En la consolidación de ese Estado y de sus aparatos represivos e ideológicos, estudiamos el modo en que la elite criolla despliega la nación sobre el “desierto” argentino, un proceso de eliminación de los pueblos originarios habitantes de esos “desiertos” que guarda interesantes similitudes con la operación de la elite brasileña sobre el *serton*.

Asimismo, analizamos los discursos ideológicos de cuño romántico, liberal y positivista, que durante ese proceso elaboraron los letrados de la elite criolla. Allí atendemos a que esos discursos provienen de intelectuales que desean una transformación profunda de la realidad heredada de la colonia que sea capaz de integrar a las Estados Naciones en la expansión de la civilización, y que toman como modelo a Inglaterra y Estados Unidos.

Organizar los aparatos del estado de cada nación, limitar la influencia de los poderes de la Iglesia, terminar con las guerras civiles, insertarse en el nuevo orden económico capitalista fueron las tareas que cumplió el liberalismo latinoamericano. Durante la segunda mitad del siglo XIX ese liberalismo se reveló capaz de imponer la restricción de las libertades civiles de aquellos que debían subordinarse: el *gaucho* argentino, el *roto* chileno y el *negro* brasileño presentan distintos ejemplos de la convivencia del ideal liberal con el trabajo esclavo real. Subordinación que deviene doble al tratarse del cuerpo de las mujeres.

La construcción nacional exigía “civilizar” a esos sectores populares hasta convertirlos en ciudadanos de una república futura. Para algunos políticos y muchos intelectuales, la vía debía ser la educación pública y gratuita, para otros el simple imperio del capital. Se abre allí un proceso en el que termina por imponerse la normalización, subordinación y castigo de la mano de obra del campo y la ciudad (en su mayoría, inmigrantes, jóvenes y menores de edad); a partir de ello esos sectores aceptan un lugar subordinado en un organismo social compuesto de dos partes bien distinguidas: una cabeza que piensa y dirige, y unas extremidades que únicamente trabajan y ejecutan.

Ese orden liberal conservador se legitima en los saberes de la ciencia: el precepto positivista *ordem e progresso* es elegido en 1889 como lema de la bandera de la República de Brasil, y *orden y administración* es el ideal con que en 1880 Julio A. Roca define el plan político para el país. La tensa conjunción entre liberalismo y conservadurismo, peculiar de Nuestra América, es contemporánea a la denominada “era del imperio”, durante la que las burguesías europeas llaman a los pueblos a confiar en las certezas de la paz perpetua y el progreso indefinido. Llamado que, sin embargo, no impedía excluir a amplias porciones de las masas laboriosas, del derecho democrático hasta entrado el siglo



XX, exclusión agravada sobre las mujeres y los pueblos originarios especialmente en Nuestra América.

En ese marco, veremos cómo las crisis económicas cíclicas y las disputas por mercados y colonias terminaron por derrumbar las certezas liberales; y cómo el orden imperialista debió recurrir a la barbarie moderna de la Guerra Mundial de 1914.

Volviendo al proceso de modernización latinoamericano, hacia fines del siglo XIX se registran los primeros enfrentamientos inherentes al desarrollo del capitalismo: la multiplicación de fábricas y de unidades productivas coloca en el centro de la escena la protesta obrera, que se traduce en reiteradas huelgas, piquetes y manifestaciones, así como en la organización de sindicatos, orientados por anarquistas y socialistas. Por su parte, la población rural sea como campesinado sea como pueblo originario, sobre todo de Perú y México, busca romper con la herencia del “viejo orden” colonial, y para ello protagoniza movimientos insurreccionales cuya forma radicalizada y victoriosa es la Revolución Mexicana de 1910.

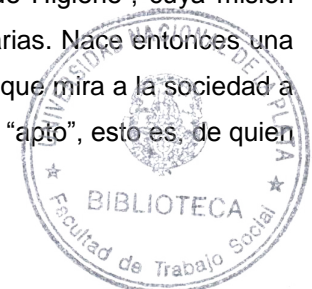
Es en aquél curso expansivo del capital que se estructuran los sectores medios urbanos y rurales, y con ello emergen nuevos reclamos que se identifican como clase media durante el siglo XX. Esos sectores son el resultado de varios factores: la extensión del aparato estatal, la ampliación de los intercambios comerciales, el desarrollo del transporte público, los requerimientos de mano de obra calificada en las primeras industrias, la emergencia de pequeñas y medianas unidades productivas en el campo.

Desde inicios del siglo XX, los sectores populares y medios de varias naciones latinoamericanas impugnan la estratificación de la sociedad y su dispositivo político, sea para derrocarlo con una guerra social como en México, o bien para terminar con el fraude electoral como el radicalismo argentino cuando tentó la vía del levantamiento cívico-militar de 1905.

Progresivamente, las oligarquías en el poder entienden que deben resolver lo que comienza a identificarse como “la cuestión social”. En lo que respecta a la ciudad de Buenos Aires, el éxito del proceso inmigratorio la convierte en una sociedad aluvial. Ante ella, muchos liberales conservadores desconfían de la capacidad de esa ciudad burguesa de ser la sede de la *civilización*, e incluso tienden a creer que se ha transfigurado en una monstruosa cabeza receptora de nuevos bárbaros que no sólo ocupan las calles, sino que además disputan el lenguaje y la cultura.

En busca de una modernización social capaz de producir los ciudadanos de la “república verdadera”, las clases dominantes alientan tanto el funcionamiento de la máquina cultural y educativa como la construcción de hospitales, cuarteles y cárceles, esto es, de instancias capaces de reconducir a las multitudes obreras (mujeres, hombres y niños) que se desvían hasta convertirse en sujetos “locos”, niñas o niños “peligrosos” y “prostitutas natas”.

Es en este contexto que emerge la ideología del higienismo mental, industrial y escolar, un conjunto de saberes en los cuales se educaron las primeras “Visitadoras de Higiene”, cuya misión era relevar la vivienda, las dietas y los comportamientos de las masas operarias. Nace entonces una disciplina atravesada por el positivismo, la eugenesia y el darwinismo social, que mira a la sociedad a partir de la noción de *lucha por la vida*, de lucha por la supervivencia del más “apto”, esto es, de quien



logra concentrar el mayor poder. Sin embargo, en esta compleja concepción “científica” conviven miradas como la de José Ingenieros, quien combina conceptos racistas con la confianza en la acción modeladora tanto del trabajo, como del sistema educativo, para la integración social de las masas. Mirada científica de la que también participan feministas como Gabriela Laperrière, precursora de la visita de higiene a las fábricas.

En el conflicto por la incorporación de esas masas a la vida política, además de la extensión de los sistemas educativos, el periodismo jugó un rol determinante, pues sobre todo en Argentina, México, Chile y Brasil la actividad periodística amplió la esfera de opinión pública. Asimismo, los nuevos partidos políticos encabezaron el reclamo por la reforma de los sistemas políticos, consiguiendo, en el caso argentino, la promulgación de la Ley Sáenz Peña, que incorpora a una porción de los sectores medios y populares: los varones, nacionales y letrados. Es gracias a esa ley que, luego de 16 años de construcción partidaria y varios intentos insurreccionales fallidos, en 1916 la Unión Cívica Radical llega al poder por la vía electoral.

Según estudiaremos, el cuestionamiento del liberalismo conservador también es alentado por dos acontecimientos internacionales que son interpretados como signos de la decadencia de la civilización burguesa: la Revolución Rusa y la 1º Guerra Mundial. A ello se suman la citada Revolución Mexicana y otras reformas políticas en curso en el continente, acontecimientos políticos que promueven la emergencia de una nueva generación, compuesta de jóvenes universitarios del continente que promueven una nueva sensibilidad y que desde 1918 protagonizan la Reforma Universitaria. Originada en la ciudad de Córdoba, esta Reforma deviene un movimiento latinoamericano que se prolonga durante décadas y en el que convergen las vanguardias juveniles con intelectuales como el peruano José C. Mariátegui, el mexicano José Vasconcelos y el argentino Alfredo Palacios.

Avanzado el siglo, otro acontecimiento internacional, la crisis económica mundial de 1929, vuelve a acelerar los conflictos entre los sectores sociales, profundizados por la presencia comunista. La nueva crisis capitalista, el cierre y la disputa de los mercados, la disputa por las colonias y la crisis del ideario liberal para sostener el dominio político de las burguesías, desembocan en la segunda guerra mundial. Y en ella se alumbran nuevos “frutos” de la modernidad: Auschwitz, Buchenwald y muchos otros espacios de “industrialización racional del exterminio” de millones de hombres, mujeres y niños.

En cuanto a Nuestra América, sus economías (exportadoras de materias primas y por ello dependientes de los centros industriales) se revelan impotentes frente al derrumbe del valor de sus bienes exportables. En la resolución de esta crisis, juegan un rol importante las decisiones adoptadas por los hasta entonces “centros receptores de materias primas”, pues con sus problemas productivos y restricciones comerciales permiten la expansión de la industrialización por sustitución de importaciones en áreas periféricas. La profundización de este camino en los años cuarenta masifica las ciudades y acentúa el protagonismo obrero, con fuerte presencia comunista en Argentina, Chile y Brasil.

La nueva configuración también se descubre en el plano político. De ahí que nos detengamos en la dificultad de los sistemas de gobierno latinoamericanos para mantener el acuerdo entre



gobernantes y gobernados. En efecto, inspirándose en el ascenso de los fascismos europeos, las élites criollas buscan recuperar la hegemonía del poder político a través de la rebelión militar, habría sonado “la hora de la espada”, como escribió el intelectual nacional Leopoldo Lugones. En la mayoría de estos países latinoamericanos, las fuerzas armadas comienzan a funcionar como árbitros del conflicto político: en última instancia, son ellas quienes deciden el límite de la vida del sistema democrático y de la movilización de las masas.

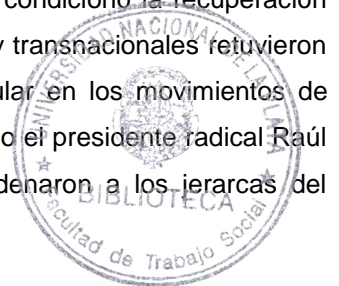
En la Argentina, veremos que la ideología nacional autoritaria se fusiona con el ideal de la nación católica, abriendo desde 1930 una disputa política traducida en un prolongado ciclo que alterna entre los gobiernos militares autoritarios y los civiles democráticos.

En este marco emergen los llamados populismos, a saber: el peronismo, el cardenismo mexicano, el Movimiento Nacionalista Revolucionario boliviano y el varguismo brasileño. Se trata de movimientos y corrientes que llevaron a cabo, en muy diversos grados, una redistribución del ingreso tendiente a favorecer a los sectores populares urbanos, una nacionalización de segmentos de la economía y una ampliación de la educación pública. Pusieron los sistemas políticos democráticos “bajo el signo de las masas”.

Por otra parte, estudiamos cómo, en los años cincuenta, se suma al escenario institucional la promesa desarrollista: la técnica y el crecimiento de las fuerzas productivas modernizarían todo, desde las acerías y los electrodomésticos hasta la mentalidad de trabajadores y trabajadoras del campo y la ciudad. Se trata de una promesa que hacia el final de los años sesenta se encuentra altamente cuestionada, tanto por la persistente inestabilidad política del modelo desarrollista (que tuvo como epicentros a Argentina, Chile y Brasil) como por la Revolución Cubana y la emergente nueva izquierda latinoamericana. Al respecto, en el caso argentino nos detenemos en los levantamientos insurreccionales del '69 (Corrientes, Rosario, Córdoba y Tucumán) y en las nuevas militancias obreras, juveniles e intelectuales. Como parte significativa de este proceso analizamos los diversos roles asumidos por las asistentes sociales en la formulación y aplicación de políticas desarrollistas desde los años cincuenta, como también en la rebelión en los años setenta.

La sucesión de golpes militares y la militarización de la vida política se apoyaron en una nueva ideología: la Doctrina de la Seguridad Nacional, que combinaba una reformulación del modelo económico industrial con el cierre del sistema político a través de un baño de sangre, primero en Bolivia (1964), luego en Chile (1973) y en Argentina (1966 y 1976). Dictaduras militares que venían a apagar todo lo nuevo alumbrado desde los años sesenta. Los uniformados impulsaban y expresaban una nueva alianza entre el capital financiero y el capital industrial, mientras reforzaban el mecanismo de la deuda externa para profundizar la dependencia de los flujos de capitales desde los países centrales. De este modo se reestructuraron los modelos de industrialización para acotar la capacidad que los trabajadores aún retenían para disputar el ingreso.

En los años ochenta esta última transformación socioeconómica condicionó la recuperación de la democracia en el cono Sur, ya que los grupos económicos locales y transnacionales retuvieron posiciones para controlar la actividad económica. La participación popular en los movimientos de Derechos Humanos cuestionó el terrorismo de estado, y en Argentina, bajo el presidente radical Raúl Alfonsín, se desarrollaron los Juicios a las Juntas en los que se condenaron a los jefes del



genocidio. Pero en poco tiempo, ese poder político se subordinó al poder económico, el que aliado a los acreedores externos impuso mediante el terror hiperinflacionario las políticas de ajuste y el disciplinamiento social como en 1989 y 2002.

De hecho, en Argentina con el presidente peronista Carlos Saúl Menem se terminó por hacer realidad el pedido de Henry Kissinger: trocar papeles de una deuda incobrable por empresas estatales, recursos naturales y porciones del mercado interno. Las llamadas reformas neoliberales locales aparecen combinadas con la fuerza del proceso de globalización de los mercados a nivel mundial, una fuerza desatada tras el derrumbe de la Unión Soviética y del bloque de los llamados “socialismos reales”.

Los movimientos populistas bolivianos, brasileños, peruanos y argentinos que hegemonizaban los estados latinoamericanos ejecutaron eficazmente las políticas neoliberales promovidas por el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial como la nueva fase del capitalismo, fase que agravó el endeudamiento externo, la des-industrialización, la extensión de la pobreza y de la desocupación como elementos determinantes de la organización social.

En Argentina estos elementos locales reconfiguraron la estructura de nuestras sociedades y fueron impugnados por parte de las clases populares. Nos referiremos entonces a la fuerza y la inventiva de las organizaciones de trabajadoras y trabajadores en las huelgas, piquetes, tomas y recuperación de fábricas, movilizaciones y marchas; a la emergencia de los encuentros de mujeres; a la organización de niños y jóvenes, tanto en el territorio, en la actividad cultural y el sistema educativo. Por cierto, todas estas prácticas afectan (y son afectadas) por el Estado, y son indagadas por las ciencias sociales, tanto por la Historia como por el Trabajo Social.

En la medida en que las rupturas con el orden neoliberal adquirieron escala sudamericana, merecen un análisis histórico para cada país y más aún si un extenso protagonismo popular, indígena y campesino en Bolivia, Ecuador y Venezuela ha reactualizado el debate sobre la política, la dependencia, la revolución y el indigenismo, apelando a argumentaciones históricas para fundamentar sus prácticas emancipatorias.

Estas fundamentaciones no se limitan a proponer un objeto de estudio, sino que presentan la irrupción de sujetos que despliegan con sus palabras y sus actos el cuestionamiento de las relaciones de dominación y de explotación. Lo que permite postular una decisión sobre la relación entre nuestros conocimientos específicos y esos sujetos, definición que promueve -entre estudiantes y docentes- la necesidad de un pensar y un hacer en clave emancipatoria.

Como respuesta a ello incorporamos un conjunto de Talleres para promover el contacto con problemas relativos al conflicto social y a las prácticas específicas de los sectores populares. Otra instancia de trabajo de la cátedra de Historia Socioeconómica de América Latina y Argentina es la revista *LOS TRABAJOS Y LOS DIAS*, donde pueden participar docentes, estudiantes, graduados y no docentes.

Historia y Trabajo Social.

Los contenidos generales puntualizados arriba ponen de manifiesto el vínculo de la historicidad con la “cuestión social”. Este último concepto es una de las *directrices* del plan de

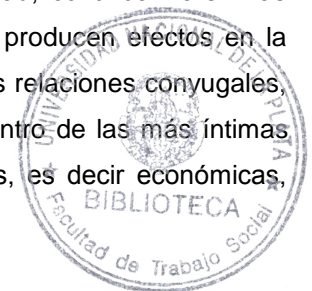


estudios de la Facultad de Trabajo Social, plan que propugna el “rigor histórico y teórico metodológico en el trato de la realidad social, indicando una perspectiva que posibilita la aprehensión de la totalidad social en sus dimensiones de universalidad, particularidad y singularidad”. Nuestro enfoque a la vez que articula los contenidos de historia socioeconómica con la cuestión social, propone el estudio de las continuidades, discontinuidades y rupturas de la historia política, donde el plano subjetivo, creativo de las clases populares tiene una especial atención en las clases teóricas, los trabajos prácticos y los talleres.

Las nociones que acentúan en la historicidad de la cuestión social son una referencia central para el trabajador social Paulo Netto, quien afirma: “el desarrollo capitalista produce necesariamente la ‘cuestión social’ –diferentes fases capitalistas producen diferentes manifestaciones de la ‘cuestión social’; ésta no es una secuela adjetiva o transitoria del régimen del capital: su existencia y sus manifestaciones son indisociables de la dinámica específica del capital transformado en potencia social dominante”. Otros trabajadores sociales se pronuncian de modo similar respecto del proceso histórico y la política. Sostiene Estela Grassi: “la cuestión social es una cuestión política y de ninguna manera el resultado de la evolución natural o predeterminada de alguna ley prehistórica [...] desde el momento en que su emergencia y los problemas enunciados son resultados de la lucha social; y desde el momento en que deviene cuestión de Estado y de *estatalización* de las intervenciones sociales”.

Nuestro programa toma el proceso político sin considerarlo un mero “reflejo” de las estructuras económico-sociales, más bien considera que también en el plano político ideológico los hombres y las mujeres disputan relaciones de poder o promueven formas de ruptura, organización e impugnación que afectan las estructuras socioeconómicas. Tomamos como problema las ideologías con las cuales los actores sociales consideran sus lugares en esa estructura socioeconómica, y se posicionan en la lucha política, entendiendo a ésta no sólo como una práctica institucional-estatal, sino también como un despliegue en los múltiples espacios en los que se desenvuelve la resistencia a los poderes: las fábricas, los barrios, los sistemas educativos y las relaciones de género.

La intervención social, como afirma Săul Karsz, “toma nota de la historia” (personal, cultural, nacional e internacional) en dos registros. En uno la historia tiene carácter de contexto y resulta exterior. Aparece como un “entorno” que influye más o menos en los individuos, pero que se detiene en las puertas de la subjetividad, entendida ésta como un conflicto interpersonal, conyugal o educativo en el que comienza un “ser profundo” o una “recóndita personalidad”, etc. De este modo, sus condiciones de vida, ocupación, cultura e ideologías (a las que se adhiere o niega) quedan por fuera de una máscara teatral portada por “seres alojados en una historia poblada de parejas, familias, grupos, instituciones, intereses y poderes...”, pero, curiosamente, en ella no aparecen ni estratos, ni clases sociales, ni luchas, ni compromisos, ni alianzas.” Cuando, en realidad, continúa Karsz “las condiciones sociales, lejos de detenerse en las puertas de la subjetividad, producen efectos en la historia económica y política tanto como en las configuraciones familiares, las relaciones conyugales, en los problemas del maltrato, de la desocupación, de la vivienda, en el centro de las más íntimas figuras psíquicas, afectivas y sexuales.” Son a la vez condiciones objetivas, es decir económicas,



políticas e ideológicas, y condiciones subjetivadas, incorporadas en una compleja trama de sufrimientos, goces individuales y colectivos.

El segundo registro considera a la historia “no como contexto o decorado, sino como materia misma de la intervención social”, porque ésta trabaja sobre la historia social (aunque toda historia es en realidad “social”) y se sitúa en determinada coyuntura siempre singular. La formación económica social en que estamos ubicados participa en una relación que es dual, es dialéctica... aunque un trabajador social reciba a un individuo aislado.

Esta persona tiene un “relato específico, relativamente único y exclusivo, de problemáticas históricas generales, una versión local de concepciones del mundo vehiculadas por muchos otros individuos, grupos y sectores sociales, sindicales y políticos. Cuando uno habla, varios se expresan”. En ese sentido, suponer que en una entrevista hay sólo dos personas es una ilusión óptica, pues el mundo los cubre de pies a cabeza, como su ropa o sus adornos... al trabajador social también, título universitario incluido, como al docente de Historia.

De allí que Karsz afirme que “El trabajo social constituye un dispositivo estratégico por su capacidad para ocuparse de cuestiones de orden socio-histórico tratando asuntos domésticos y, viceversa, por su capacidad de incidir sobre la historia general al ocuparse de lo que pasa con los García o los Pérez. Y ello aún cuando muy pocos de los conceptos habitualmente movilizados para pensar el trabajo social permiten medir su fuerza o su alcance.”

Al fin y al cabo, por nuestra parte, no debemos olvidar que el curso de Historia Social forma parte de una historia específica, aquella que es el camino de las y los estudiantes... y del conjunto de los docentes.

Dinámica pedagógica

En el proceso de enseñanza, nuestra cátedra aspira a contribuir al aprendizaje, actividad que no se lleva a cabo automáticamente por la simple voluntad de enseñar del equipo docente, sino que requiere un conjunto de voluntades y disposiciones de las y los estudiantes, como parte responsable del trabajo académico colectivo. Trabajo académico a su vez condicionado por las condiciones estructurales deficientes en términos de recursos materiales y presupuestarios imperantes en la universidad.

Es relevante considerar no sólo que es ésta una materia de 1º año, lo que implica la asistencia de cientos de estudiantes, sino además que en una cursada anual debe cubrir contenidos de una secuencia temporal de dos siglos, siendo la única asignatura de historia del plan de estudios. A ello se suma que la mayoría de las y los estudiantes provienen de la escuela media, cuyos resultados son, por cierto, limitados y desiguales. Limitados porque las condiciones estructurales y laborales del nivel medio llevan a que muchos estudiantes no alcancen los conocimientos básicos de la historia, a pesar del esfuerzo de docentes y alumnos. Desiguales porque también en la educación impacta la desigualdad social; más específicamente, ésta se reproduce en la forma asimétrica de acceso al conocimiento. Aunque estas limitaciones y desigualdades no sean obra de la universidad (en tanto ésta continúa “pública y gratuita”), ellas están en la universidad de modo que no debemos



soslayar ni naturalizar sus efectos, pues ello implicaría el abandono del postulado de la igualdad y la inclusión, presupuestos básicos de esta cátedra.

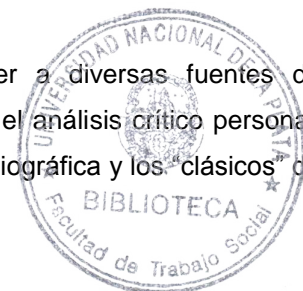
La condición de “ingresante” a la Facultad de Trabajo Social implica tanto incorporarse a la vida académica y científica, como a la ciudadanía universitaria y política en nuestra sociedad. En ese marco asumimos la responsabilidad de asegurar con el estudiantado el acceso a conocimientos que permitan una comprensión de la estructura socioeconómica y política de nuestra sociedad. Para ello el equipo de la cátedra se esfuerza en el sostenimiento del nivel académico de los textos, autores y problemas, a la vez que implementa estrategias pedagógicas que promueven la igualdad y la inclusión, con un carácter progresivo para identificar –junto con el trabajo de cada estudiante- aquello que desemboca en el “fracaso”, nombre denigratorio de la manifestación de múltiples problemas que incluyen –entre otros- a las limitaciones y desigualdades.

Impulsamos que las y los estudiantes identifiquen claves explicativas de los procesos ideológicos, sociales y económicos que contribuyan a pensar la política, la cual creemos inherente a la intervención del Trabajo Social. En este sentido, no consideramos que un esquema determinista explique nuestra historia y tampoco lo hará la mera descripción. En lugar de ello, optamos por una perspectiva contextual que atiende a la organización e inventiva de los actores políticos, reunidos en torno de intereses, deseos e impulsos de distinto signo.

Tanto las clases teóricas como los trabajos prácticos y talleres promueven el debate sobre los temas estudiados, estimulando la toma de la palabra y la escritura. Si bien la asistencia a los trabajos prácticos es obligatoria, su aprobación implica el trabajo con el texto, así como el diálogo con otros y otras, que permite producir una nueva elaboración de preguntas e ideas en clase.

Los objetivos generales de esta dinámica pedagógica son que las y los estudiantes logren:

- Organizar una visión de la historia argentina y latinoamericana que relacione los planos social (diferenciación de clases, estamentos, género, corporaciones), económico (el modelo agroexportador, la sustitución de importaciones, el neoliberalismo), político ideológico (movimientos y partidos, doctrinas, estado) y cultural (sistema educativo, periodismo e intelectuales), incorporando los aportes de otras ciencias sociales como la economía, filosofía, sociología y crítica literaria, que integran el bagaje del pensamiento latinoamericano.
- Identificar aquellos elementos de la historia argentina que permitan una interpretación más acabada de los problemas actuales de nuestra sociedad (pobreza, indigencia y desempleo, endeudamiento externo, desindustrialización, crisis nacionales e internacionales, relación con el contexto regional) para entablar el diálogo con el Trabajo Social, con la práctica de las y los estudiantes y los sectores populares que protagonizan la actual *cuestión social* y las otras *cuestiones* a ella vinculadas: de género, infancia, etc.
- Incorporar una base de conocimientos para acceder a diversas fuentes de información orientadas a fortalecer la argumentación y el análisis crítico personal, en su expresión escrita y oral. Valorar la renovación bibliográfica y los “clásicos” de



las ciencias sociales latinoamericanas. Fortalecer una metodología de estudio que brinde capacidades interpretativas de diversas corrientes historiográficas.

- Contribuir al empleo de las herramientas públicas y gratuitas como las bibliotecas universitarias y populares. Impulsar la cultura del libro y la formación en cada estudiante de una biblioteca básica de textos, para diversificar los materiales más allá de las imprescindibles fotocopias. Apoyar el empleo crítico de la información disponible en los buscadores de Internet, de modo de que resulten auxiliares a los textos de la cátedra.

En los Trabajos Prácticos nos proponemos:

- Realizar una lectura reflexiva que identifique los objetos de conocimiento de cada texto, la secuencia temporal tratada y las herramientas de investigación utilizadas por cada autor (áreas de interés, la bibliografía empleada, conceptos utilizados por cada autor, tipo de fuentes analizadas, orales, escritas etc.).
- Relacionar los temas de los Trabajos Prácticos con los de las clases Teóricas y los Talleres; identificando y promoviendo la integración de los temas del pasado estudiados con los problemas del presente.
- Relacionar la evolución del aporte personal (y grupal) en los trabajos prácticos, con el proceso de evaluación, identificando los criterios y responsabilidades estudiantiles en su funcionamiento.
- Leer, subrayar, destacar, reescribir con los textos para explicitar la interpretación entendida como análisis crítico individual y colectivo, para lo cual las y los ayudantes solicitarán fichas de las “fuentes” y otros materiales
- Trabajar en grupo y producir textos individuales, exponer oralmente las argumentaciones y confrontarlas entre estudiantes y docentes. Promover la toma de apuntes y resolución de guías.
- Problematizar la relación entre los conocimientos de las ciencias sociales –y de la historia en particular- con otras prácticas de los sectores populares que acceden (o no) a la universidad

Régimen de cursada

El proceso general de evaluación se desarrolla –en base al “Régimen de regularidad. 2014” y al “Nuevo plan de estudios. 2015”- durante todo el año en los diversos espacios de la cursada, teniendo en cuenta

- a) la participación en las clases Teóricas, Trabajos Prácticos y Talleres
- b) los resultados de los trabajos prácticos (textos grupales e individuales, fichas, guías de estudio etc).
- c) las notas obtenidas en las evaluaciones (parciales y final).

PROMOCIÓN CON EXAMEN FINAL



La cursada regular se obtiene con la asistencia y aprobación del 70 % de los trabajos prácticos, y la aprobación con nota mínima de 4 (cuatro) puntos o más en cada parcial de trabajos prácticos. Asistir a clase no es aprobar el trabajo práctico, sino que implica cumplir con los “objetivos” arriba planteados.

La cátedra atiende a las consultas temáticas y bibliográficas que los estudiantes formulen en los horarios de consulta fijados por el profesor titular, el profesor adjunto y cada ayudante de trabajos prácticos a ese fin. Los parciales corregidos serán presentados la clase posterior al parcial, pudiendo las y los estudiantes realizar consultas, tomar vista y solicitar la revisión.

El trabajo entre docentes y estudiantes sobre contenidos y bibliografía se desarrolla en diferentes niveles: en horarios de teóricos y otras actividades como talleres, conferencias, charlas-debate; en cada comisión de Trabajos Prácticos, y en los horarios de consulta. Las notas de los trabajos, evaluaciones parciales, recuperatorios y otras informaciones (como cambios de fechas y/o bibliografía) serán publicadas prioritariamente en la cartelera de 1º año.

Cada estudiante debe aprobar dos exámenes parciales para la cursada regular, uno para cada semestre (con sus 2 recuperatorios para cada parcial). Los parciales constarán de preguntas sobre el contenido de los textos de Trabajos Prácticos indicado en la bibliografía obligatoria (aquella que se agregue luego, será comunicada por los ayudantes en la cursada).

Los exámenes finales regulares versarán prioritariamente sobre los contenidos del programa, basándose en la bibliografía de las clases teóricas, y los textos que en las instancias de los talleres no fueron aprobados o estuvieron ausentes.

PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL

Los alumnos que durante el año asistan al 80 % de las clases teóricas, al 80% de las clases prácticas y aprueben los trabajos prácticos podrán acceder a la promoción sin examen final.

Se implementarán dos bloques de evaluaciones llamados “semifinales”:

Aquellos que hayan aprobado los trabajos pedidos en Trabajos Prácticos, que obtengan una calificación mínima de 6 (seis) puntos en los exámenes parciales de Trabajos Prácticos (se considerará la nota más alta en cualquiera de las tres instancias) y que asistan al 85% de los Talleres estarán habilitados para el primer llamado “semifinal”. Esta evaluación es de carácter escrita y los contenidos corresponden a las clases teóricas con su bibliografía específica indicada en el Programa (las modificaciones serán informadas en las clases teóricas).

Quienes hayan aprobado los trabajos solicitados en los Trabajos Prácticos, que obtengan una calificación mínima de 6 (seis) puntos en los exámenes parciales de Trabajos Prácticos (se considerará la nota más alta en cualquiera de las tres instancias) y que asistan al 85% de los Talleres podrán presentarse al segundo llamado “semifinal”. Este es escrito y los contenidos corresponden a las clases teóricas con su bibliografía específica. Todos pueden participar del segundo semifinal, si asistieron al 80 % de las clases teóricas y al 80% de los Talleres, aunque no hayan aprobado el primer “semifinal”.

Ambos semifinales se aprueban con una calificación mínima de 6 (seis) puntos. Si no se alcanza el puntaje mínimo en alguno de los semifinales, se debe rendir el examen final, pero sólo del



bloque que no haya alcanzado la nota 6 (seis) y sobre la base de la bibliografía de teóricos (esto no implica desconocer lo leído en Trabajos Prácticos o lo tratado en los Talleres). Tal posibilidad se mantiene en las fechas de: febrero y marzo de 2018, luego se debe rendir el programa completo.

La nota final anual de la materia se compone de:

- el promedio de los dos exámenes semifinales de Teóricos
- el promedio de las notas de los parciales de Trabajos Prácticos
- La evaluación de los escritos integradores de los Talleres

Los Talleres están orientados a profundizar la dimensión del conflicto social en que se constituyen los sujetos en la historia reciente. En estos Talleres se abordan diversos discursos vinculados a la historia, las formas de lucha y organización de la clase trabajadora, el movimiento de mujeres, la emergencia de los pueblos originarios, las asociaciones de trabajadores estatales, los organismos de derechos humanos y a los proyectos de integración latinoamericana. Los temas de los Talleres tienen un estrecho vínculo con el programa de la materia y en ellos se trabaja con textos de las instancias teóricas y prácticas.

Los talleres se realizarán con el objetivo de desarrollar el debate e intercambio con referentes sociales, políticos y académicos sobre temáticas y los textos abordados en los teóricos y los trabajos prácticos. El objetivo de esta actividad es el de alentar la producción escrita de los estudiantes siendo evaluados por los ayudantes de trabajos prácticos y los profesores titular y adjunto.

Los Talleres funcionan primero con un panel, luego se delibera en comisiones coordinadas por los ayudantes y los jefes de trabajos prácticos, luego se realiza una reunión plenaria. Finalmente, cada comisión de se reúne nuevamente para desarrollar un escrito en base a consignas integradoras. Además la cátedra propondrá la participación estudiantil en actividades que se integran con los objetivos de la cátedra como presentación de libros y revistas, ciclos de cine, conferencias y charlas debates.

Los Talleres son optativos para quienes elijan la cursada regular con examen final; pero son obligatorios para quienes aspiren a la promoción sin examen final. Los talleres funcionarán los días sábados en el horario de 12 a 15 hs con fechas tentativas que pueden ser modificadas durante el año con previo aviso (7 de abril; 28 de abril; 29 de Mayo; 18 de agosto; 8 de setiembre; 20 de octubre).

Los estudiantes que elijan la cursada regular podrán optar por la participación en los talleres, mientras que aquellos que opten por la promoción sin examen final deberán cumplimentar la aprobación del 80% de los talleres, en los cuales se abordarán las temáticas propuestas con la elaboración final de un escrito en base a consignas de integración de contenidos cuya evaluación dará por aprobado o no el taller y el texto correspondiente al mismo.

Cronograma y área temática de los talleres:

1º semestre:



Fecha: 7/4, tema: *Trabajadores* (ligado a TP Lobato-Tarcus)

Fecha: 28/4, tema: *Género* (ligado a TP Oliva)

Fecha: 29/5 tema: *Indigenismo* (ligado a Teórico Mariátegui-Magda Portal o a TP Ciafardini)

2º semestre:

Fecha: 11/8, tema: *Cuba y América Latina en los años '60* (ligado a TP Piglia-Marchessi)

Fecha: 8/9 tema: *Movimiento de Derechos Humanos* (ligado a TP Sirlin)

Fecha 20/10, tema: *América Latina, hoy.* (ligado a Teórico 21)

Los temas de los talleres y los textos ligados pueden variar según la evolución de la cursada.

FECHAS DE EXÁMENES PARCIALES

1º semestre de 2018

Trabajos Prácticos:

12 de junio - primer parcial

26 de junio - primer recuperatorio

10 de julio - segundo recuperatorio.

Teóricos:

26 de junio – primer parcial

10 de julio – primer recuperatorio

31 de agosto – segundo recuperatorio.

2º Semestre de 2018

Trabajos Prácticos:

23 de octubre – segundo parcial

6 de noviembre - primer recuperatorio

20 de noviembre - segundo recuperatorio.

Teóricos:

6 de noviembre – segundo parcial

20 de noviembre – primer parcial

29 de noviembre – segundo recuperatorio

PROGRAMA

Introducción.



Presentamos los temas de cada unidad, seguidos de la bibliografía obligatoria de teóricos y trabajos prácticos (TP). Durante las clases se podrán agregar textos que consideremos oportunos para cada tema.

Unidades y bibliografía obligatoria.

UNIDAD 1. Historia: entre pasado y presente. Problemas de la historia reciente argentina: militancias, memorias y exilios. Los juicios por crímenes de Lesa Humanidad y los historiadores.

Teóricos

1. FERNÁNDEZ CORDERO, Laura: "Versiones del feminismo en el entresiglos argentino (1897-1901)", *Políticas de la memoria*, 10/11/12, pp. 67-94.
2. OBERTI Alejandra y PITTALUGA, Roberto "Temas para una agenda de debate en torno al pasado reciente"; LORENZ, Federico, "Pensar los setenta desde los trabajadores", *Políticas de la Memoria*, 4, pp. 9-19.

UNIDAD 2. 1850-1890. La centralización y construcción de los estados nacionales. La inserción de las economías latinoamericanas en el mercado capitalista mundial. El modelo agroexportador argentino. Intelectuales, política y nación en América Latina: entre la "civilización" y la "barbarie". La revolución mexicana. El castigo y los sectores populares rurales y urbanos. La construcción del aparato educativo argentino: la ley 1420. La participación de los inmigrantes en el debate político y el conflicto social. El *diarismo* en la sociedad aluvional. El orden liberal-conservador y la disputa por la "democracia verdadera". La crisis de 1890 y la organización de la Unión Cívica Radical (UCR). La revolución mexicana.

Teóricos:

3. OZLAK, Oscar, *La formación del Estado Argentino. Orden y progreso y organización nacional*, Buenos Aires, Ariel, 1997, pp. 96-156. Ley 1420 (selección de textos)
4. CIBOTTI, Ema, "Del habitante al ciudadano: la condición del inmigrante", en *Nueva historia Argentina*, T. 5, Buenos Aires, Sudamericana, pp. 367-407" y TERAN, Oscar, "Positivismo latinoamericano", en Bobbio, Norberto, *Diccionario de política*, pp.1259-1260.

Trabajos Prácticos

- TP 1. ZANATTA, Loris, *Historia de América Latina*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, cap. "La era liberal"; FERRER, Aldo, *La economía argentina*. Buenos Aires, FCE, 1971, "Factores condicionantes y expansión agropecuaria".
- TP 2. ZANATTA, Loris. *Historia de América Latina*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, cap. "El ocaso de la era liberal"; MARIATEGUI, José Carlos "México y la revolución" y selección de textos. Fuentes: "Plan de Ayala", y "Plan de San Luis de Potosí"; Films: *México, la revolución congelada*, dir. Raimundo Glayzer; y *Que viva México*, dir. Serguei Eisenstein.
- TP 3. BOTANA, Natalio, *El orden conservador entre 1880 y 1916*. Buenos Aires, Sudamericana, "La clase gobernante frente a la impugnación revolucionaria", pp. 152-213.

UNIDAD 3. 1890-1930 La formación de la clase obrera y de los sindicatos: las tendencias anarquistas, socialistas y comunistas. La difusión del marxismo en argentina. Mujeres: en la fábrica, en el hogar y en la iglesia. La "cuestión social": darwinismo social y eugenesia en hospitales, cárceles, conventillos y fábricas. La *Visitadora de Higiene*. Los gobiernos radicales: Yrigoyen y Alvear. Clases medias: entre la identificación y la protesta gremial. La guerra mundial y la revolución rusa de 1917. La Reforma Universitaria. La Semana Trágica. Perú: Haya de la Torre y la construcción del APRA, Mariátegui y organización de la izquierda. Militares nacionalistas: *la hora de la espada*. Los límites del modelo agroexportador.

Teóricos

5. VIGUERA, Aníbal: "Participación electoral y prácticas políticas de los sectores populares en Buenos Aires, 1912-1922", *Entrepassados*, año 1, Buenos Aires, 1991, pp. 5-33.



6. PASCUCCI, Silvina, *Costureras, monjas y anarquistas. Trabajo femenino, Iglesia y lucha de clases en la industria del vestido (Buenos Aires, 1890 – 1940)*, Buenos Aires, Ediciones RyR, 2007. Selección de tangos: “Caminito del taller” (1925) de Cátulo Castillo; “Cotorrita de la suerte” (1927) de José de Grandis; “Residuo de fábrica” (1908) de Evaristo Carriego; “La costurerita que dio aquel mal paso” de Nicolás Olivari; “Dandy” de Irusta, Fugazot y Demare (1928); “Aguafuerte” de Marambio, Catán y Pettorossi (1933).
7. GODIO, Julio, *La semana trágica*, CEAL, pp. 11-62.
8. PORTANTIERO, Juan Carlos, *Estudiantes y política en América Latina*, México, Siglo XXI, 1978, capítulos: “La rebeldía estalla en Córdoba” y “Estamos viviendo una hora americana”.
9. FUNES, Patricia, “El APRA y el sistema político peruano en los años '30: elecciones, insurrecciones y catacumbas”, en ANSALDI, Waldo (comp.), *Tierra en llamas: América Latina en los años 1930*. La Plata, Al Margen, 2002. MARIATEGUI, José Carlos. *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Cap. “El problema del indio”.

Trabajos Prácticos

- TP 4. LOBATO, Mirta Zaida, “Los trabajadores en la era del progreso”, en Nueva Historia Argentina, t. 5. pp. 467-505. TARCUS, Horacio, *Marx en Argentina*, Siglo XXI, pp. 30-32 y 41-52.
- TP 5. CATTARUZZA, Alejandro, *Historia de la Argentina, 1916-1955*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, caps. “Los gobiernos radicales”, y “Las transformaciones sociales”.
- TP 6. CELENTANO, Adrián, “Por la ciencia y la Reforma Universitaria: las revistas de los estudiantes de Medicina de La Plata (1922-1925)”, en *Los trabajos y los días*, 4/5, dic. 2015, pp. 194-237
- TP 7. OLIVA, Andrea, *Trabajo social y lucha de clases*, Buenos Aires, Imago Mundi, 2007, “Demandas colectivas y respuestas institucionalizadas” y “Configuración de los modos de intervención”, pp. 13-61. Fuente: STRAUSS, Zacarías, “La cátedra de Higiene” (1917), en *Los trabajos y los días*, 3, 2012.

UNIDAD 4. 1930-1955: La crisis económica mundial de 1929 y su impacto en América Latina. Los intelectuales y la militancia antifascista. Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar. La industrialización por sustitución de importaciones y el intervencionismo estatal. Populismos: Vargas y el Estado Novo brasileño; Lázaro Cárdenas, nacionalización petrolera y reforma agraria en México; Bolivia: la revolución de 1952, el papel de los mineros y los campesinos. La II Guerra Mundial y los alineamientos latinoamericanos. El golpe de estado de 1943. Bajo el signo de las masas: la Argentina peronista. Más acá del voto: la ciudadanía femenina. Los límites del modelo económico y las contradicciones de la alianza peronista. Los alineamientos políticos: peronistas, radicales, socialistas, comunistas y conservadores.

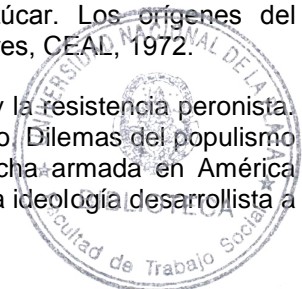
Teóricos

10. MURILO DE CARVALHO, José, “Desigual avance de los derechos” (1930-1964) en *Desarrollo de la ciudadanía en Brasil*, pp. 67 – 93. Fuente: RAMOS, Graciliano, *Vidas secas*, Buenos Aires, Corregido, 2001. [caps. “Mudanza” y “Fuga”]. Film: *Vidas Secas* (1963), dir. Nelson Pereira dos Santos.
11. ALTAMIRANO, Carlos, *Bajo el siglo de las masas*, Buenos Aires, Ariel, 2003, cap. “La era social”, pp. 20-46 y VALOBRA, Adriana, *Del hogar a las urnas. Recorridos de la ciudadanía política femenina Argentina, 1946-1955*, Prohistoria, Rosario, 2010, pp. 65-85.

Trabajos Prácticos

- TP 8. CIAFARDINI, Horacio, “Lázaro Cardenas”, Colección *Los hombres*, CEAL, 1992.
- TP 9. DE LUQUE, Susana y SCALTRITTI, Mabel, “La crisis de 1929 y las transformaciones en la situación internacional” y “Una década de transición: el estado y la sociedad argentinos durante los años '30”, pp. 105-159.
- TP 10. DOYON, Louise: “La formación del sindicalismo peronista” en Nueva Historia Argentina, t. 8, Juan Carlos Torre (dir), pp. 357-403. Film “Eva Perón” (1996), dir. Juan Carlos Desanzo.
- TP 11. ORTIZ, Fernando, *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*, Caracas, Ayacucho, 1978 (selección de textos); WINOCOUR, Marcos, “Sin obreros no hay azúcar. Los orígenes del movimiento obrero cubano”, *Historia del movimiento obrero*, 47, Buenos Aires, CEAL, 1972.

Unidad 5. 1955-1976: La Revolución Libertadora, la proscripción de Perón y la resistencia peronista. Prebisch vs Jauretche. Frondizi: la apuesta por la integración y el desarrollo. Dilemas del populismo brasileño: Vargas, Kubitschek y Goulart. La Revolución Cubana y la lucha armada en América Latina. La emergencia de la nueva izquierda en Argentina. De la crisis de la ideología desarrollista a



la teoría de la dependencia. La relación entre vanguardia estética y vanguardia política. La CGT de los Argentinos. Cordobazo, Rosariazo, Tucumanazo. Los intelectuales, el SITRAC-SITRAM y el clasismo obrero. El Gran Acuerdo Nacional. 1973: retorno de Perón al poder y el Pacto Social. De Ezeiza a las movilizaciones obreras de 1975. La seguridad nacional como ideología y práctica política.

Teóricos

12. FAUSTO, Boris, "La experiencia democrática", pp. 221-258. Fuentes: RIBEIRO, Darcy, "El dilema brasileño", en *Las américas y la civilización*, Buenos Aires, CEAL, 1972, pp. 281-287; y "Testamento de Vargas", en *Historia del movimiento obrero*, CEAL, 1972
13. PORTANTIERO, "Economía y política en la crisis argentina (1958-73)", en: Ansaldi, Waldo y Moreno, J., *Estado y sociedad en el pensamiento nacional*, Buenos Aires, Cántaro, 1989; pp. 301-346.
14. ARRUJA, Néstor, "Ideologías, figuras e itinerarios intelectuales en las reformas curriculares de la Escuela de Visitadoras de Higiene Social y Enfermería de la UNLP (1960-1969)", en *Los trabajos y los días*, 4/5, 2014, pp. 110-128; y "Dos itinerarios intelectuales en el trabajo social brasileño durante los años sesenta/setenta", en *Los trabajos y los días*, 3, 2012 pp. 178-195.
15. TORTTI, Cristina, "La nueva izquierda argentina. La cuestión del peronismo y el tema de la revolución"; CIRIZA, Alejandra y RODRÍGUEZ AGÜERO, Eva, "Militancia, política y subjetividad" en *Políticas de la Memoria*, 5, 2005, pp. 85-102.
16. FRANCO, Marina, *Un enemigo para la nación. Orden interno, violencia y 'subversión', 1973 – 1976*. Buenos Aires, FCE, 2012, pp. 37 – 87.

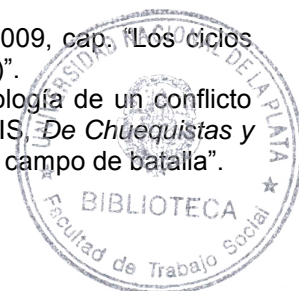
Trabajos Prácticos

- TP 12. SCIRICA, Elena, "Proscripción, modernización capitalista y crisis Argentina, 1955 – 1966" en *Pasados Presentes*, pp. 213 – 249; fuente: JAURETCHE, Arturo, *El Plan Prebisch y retorno al coloniaje*, (selección de textos).
- TP 13. PIGLIA, Ricardo, "Ernesto Guevara, el último lector", en *Políticas de la Memoria*, 4, 2004, pp. 13-30 y MARCHESI, Aldo, "La revolución viene llegando. El impacto de la conferencia OLAS en la nueva izquierda conosureña (1967)".
- TP 14. FIORITO, Susana, "Argentina: sindicatos y movimientos de masas", CEAL, 1973, y CELENTANO, Adrián, "Insurrección obrera y compromiso intelectual. *Los Libros y Cristianismo y revolución* frente al Cordobazo y el Viborazo" y "Cartas desde la prisión a la fábrica. Un análisis de la correspondencia entre los obreros clasistas presos y los intelectuales de la Secretaria de Prensa del SITRAC", en *Políticas de la Memoria*, 14, 2015.
- TP 15. TORRE, Juan Carlos, *Los sindicatos en el gobierno 1973-1973*. Buenos Aires, CEAL, 1989.

UNIDAD 6. 1976-2006: Las dictaduras militares latinoamericanas. El terrorismo estatal como instrumento para el disciplinamiento social. La formación del complejo económico estatal privado y la expansión del endeudamiento externo. Resistencias: el movimiento de derechos humanos y la oposición obrera. Obreras e intelectuales en Cuba. La transición a la democracia en Sudamérica. Alfonsín, el *Nunca Mas* y los juicios a las juntas militares. Semana Santa: de la movilización popular frente a la ley de "Obediencia Debida". Plan Austral y Plan Primavera: la crisis del "Estado de bienestar". Carlos Menem, el peronismo y las reformas estructurales neoliberales. Los indultos y la política de la impunidad. La Central de los Trabajadores Argentinos (CTA) y la irrupción del movimiento piquetero. Los movimientos de mujeres. De la Alianza a la crisis de hegemonía de 2001. El cambio de época latinoamericano: populismo y neodesarrollismo en Argentina, Bolivia, Venezuela y Brasil.

Teóricos

17. FAUSTO, Boris, cap. "El régimen militar y la transición a la democracia" pp. 258-290. Film, *Ellos no usan smoking*, (1983) dir. Leon Hirszman.
18. PUCCIARELLI, Alfredo, *Los años de Alfonsín*, cap. "La República no tiene ejército. El poder gubernamental y la movilización popular durante el levantamiento de Semana Santa", pp. 115-151. Fuente: CONADEP, *Nunca Más*, EUDEBA, 1987 (selección de textos).
19. GARCIA LINERA, Álvaro, *La potencia plebeya*, Buenos Aires, Prometeo, 2009, cap. "Los ciclos históricos de la formación de la condición obrera minera en Bolivia (1825-1999)".
20. GABETTA, Carlos y otros "El capitalismo en cuestión"; "Kraft Foods. Cronología de un conflicto emblemático" en *Le Monde Diplomatique*, 125, 2009 y COLECTIVO SIMBIOSIS, *De Chuequistas y overlokas*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2011. DOWEK, Diana, "La pintura es un campo de batalla".



21. ELLNER, Steve, [“Las estrategias ‘desde arriba’ y ‘desde abajo’ del movimiento de Hugo Chávez”](#), en Cuadernos del CENDES, vol. 23, Nº 62, Caracas, mayo de 2006; LÓPEZ SÁNCHEZ, Roberto y HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carmen Alicia, “Cambios y continuidades en el movimiento de trabajadores en Venezuela 1999-2013” en *Taller*, 3, 2014.

Trabajos Prácticos

- TP 16. SIRLIN, Ezequiel, “La última dictadura: genocidio, desindustrialización y el recurso a la guerra (1976-1983)”, en *Pasados presentes*.
- TP 17. ORTIZ, Ricardo y SCHORR, Martín, “La economía política del gobierno de Alfonsín: creciente subordinación al poder económico durante la ‘década perdida’”, en Pucciarelli, A., *Los años de Alfonsín*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2006, pp. 291-333.
- TP 18. FILADORO, Ariel, “Los noventa: del éxito al fracaso ¿de quién?”, en *Pasados presentes*.
- TP 19. ANDUJAR, Andrea, “Historia, género y memoria: las mujeres en los cortes de ruta en Argentina”, pp. 95-119; SVAMPA, Maristela y PEREYRA, Sebastián “La política del movimiento piquetero”.
- TP 20. AMBRUSO, Nicolas, *et al*, “La negociación colectiva 2003-2007.” Documento del Observatorio de Derecho Social, CTA.
- TP 21. SADER, Emir, “El enigma Lula” en *El nuevo topo*, siglo XXI, 2009; DE OLIVEIRA, Francisco, “Lula en su laberinto” en *New Left Review*, 42, 2007. ANTUNES, Ricardo, “Reportaje a Ricardo Antunes”, en *Reporte Latinoamericano*, diciembre 2014.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

Unidad 1

- ARICÓ, José, *Nueve lecciones sobre economía y política en el marxismo. Curso de El colegio de México*, Buenos Aires, FCE, 2011. Edición y notas de Horacio Crespo.
- BADIOU, Alain, *El Siglo*, Buenos Aires, Manantial, 2006.
- BRAUDEL, Fernand, *Historia y ciencias sociales*, Buenos Aires, Alianza.
- CASANOVA, Julián, *La historia social y los historiadores*, Barcelona, Crítica, 1991.
- CASAUS ARZU, Marta E. “Los prestamos metodológicos de la historia y las ciencias sociales en América Latina en las últimas décadas”, en *Revista de Historia*, 5, UN Comahue.
- CHESNEAUX, Jean, *Hacemos tabla rasa del pasado?*, México, Siglo XXI, 1987
- FRANCO, Marina y LEVÍN, Florencia (comps.) *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós, 2005
- KARSZ, Saül, *Problematizar el trabajo social*, GEDISA, Barcelona, 2007.
- MARX, Carlos, *Manifiesto Comunista*, varias ediciones.
- MORADIELOS, Enrique, *El oficio del historiador*, Madrid, Siglo XXI, 1994.
- MORENO FRAGINALS, Manuel, *La historia como arma y otros estudios sobre esclavos, ingenios y plantaciones*, Barcelona, Crítica, 1983.
- PLA, Alberto, *Historia y socialismo*, Buenos Aires, CEAL, 1986.
- LVOVICH, Daniel y CERNADAS, Jorge, *Historia ¿para qué?. Revisitas a una vieja pregunta*, Buenos Aires, Prometeo, 2009.
- RANCIERE, Jacques, *El desacuerdo*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1996.
- TRAVERSO, Enzo, *La historia como campo de batalla*, Buenos Aires, FCE, 2012
- VILAR, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, México, Grijalbo, 1988

Unidad 2

- ALBERDI, Juan Bautista, *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*, varias ediciones.
- ALTAMIRANO, Carlos, *Historia de los intelectuales en América latina*, Katz, 2009.
- BARRANCOS, Dora, *Mujeres en la sociedad argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, cap. IV.
- BARRENECHE, Osvaldo, *Dentro de la ley todo*, La Plata, Al Margen, 2005.
- CAIMARI, Lila, *Apenas un delincuente*, Siglo XXI, 2005.
- CHIARAMONTE, José Carlos, *Nacionalismo y liberalismo económicos en Argentina: 1860-1880*, Buenos Aires, Solar, 1971
- HAYA de la TORRE, Víctor Raúl, *Por la emancipación de América Latina*, Gleizer, 1947.
- *El antiimperialismo y el APRA*, Ercilla, 1936
- HALPERÍN DONGHI, Tulio, *Historia contemporánea de América Latina*, Alianza, 1994.
- *Proyecto y construcción de una nación 1846-1880*, Buenos Aires, Ariel, 1995.



- *La larga agonía de la Argentina peronista*, Buenos Aires, Ariel, 1994
- HOBSBAWM, Eric, *La era de la revolución. 1789-1848*, Buenos Aires, Crítica, 1997
- *La era del capital, 1848-1875*, Buenos Aires, Crítica, 1997.
- *Historia del siglo XX*, Crítica, 1997
- FOUCAULT, Michel, *Vigilar y Castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- FURTADO, Celso, "Las transformaciones del comercio internacional en la segunda mitad del siglo XIX y sus efectos en América Latina", pp. 44-55.
- GARRAMUÑO, Florencia, *Modernidades primitivas: tango, samba y nación*, FCE, 2007.
- GORELIK, Adrián, *La grilla y el parque*, Bernal, UNQui, 1998.
- GRACIANO, Osvaldo, *Entre la torre de marfil y el compromiso político. Intelectuales de izquierda en la argentina. 1918-1955*, Buenos Aires, UNQui, 2008.
- KATZ, Friederich, "México: la restauración de la república y el Porfiriato", en BETHEL, L.
- KNIGHT, Alan, "Cardenismo, coloso o catramina" en Mackinnon, Moira y Patrone, *Populismo y neopopulismo en América Latina*. Buenos Aires, EUDEBA, 1998.
- LAGOS, Felipe, "Los siete ensayos de Mariategui como crítica de la razón oligárquica", en WEIMBERG, Liliana, *Estrategias del pensar*, México, CIALC-UNAM, 2010, pp. 233-280.
- MALOSETTI COSTA, Laura *Los primeros modernos. Arte y sociedad en Buenos Aires a fin de siglo XIX*, Buenos Aires, FCE, 2001, caps. VI, VII y VIII.
- PALTI, Elías José, *El tiempo de la política*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007
- PANETTIERI, José, *Argentina. Historia de un país periférico*, CEAL, 1989.
- PIGLIA, Ricardo, *La argentina en pedazos*, Buenos Aires, de la Urraca, 1992.
- RAMA, Ángel, *La ciudad letrada*, Montevideo, Arca, 1998.
- ROMERO, José Luís, *Latinoamérica, las ciudades y las ideas*, Siglo XXI, 2001.
- SABATO, Hilda, *La política en las calles. Entre el voto y la movillización, Buenos Aires, 1862-1880*, Buenos Aires, Sudamericana, cap. 5.
- SARLO, Beatriz, *Una modernidad periférica*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1988.
- SAZBÓN, José, *Historia y representación*, Buenos Aires, Prometeo, 2004.
- SCAVINO, Dardo, *Barcos sobre la pampa*, Buenos Aires, El cielo por asalto, 1994.
- SARMIENTO, Domingo Faustino, *Facundo*, Espasa, 1999
- TARCUS, Horacio, *El socialismo romántico en el Río de la Plata (1837-1852)*, FCE, Buenos Aires, 2016.
- TERÁN, Oscar, *En busca de la ideología argentina*, Catálogos, Buenos Aires, 1986
- *Para leer el facundo*, Capital Intelectual, 2008.
- TEDESCO, Juan C., *Educación y sociedad en Argentina 1800-1900*, Buenos Aires, CEAL.
- VILLEGAS, Abelardo, *Reformismo y revolución en el pensamiento latinoamericano*, Siglo XXI
- VIÑAS, David, *Literatura argentina y realidad política*, Sudamericana, 2001. 2 tomos.
- WEIMBERG, Félix, *La época de Rosas*, Buenos Aires, CEAL, pp. 60-68.

Unidad 3

- ANSALDI, Waldo, y FUNES, Patricia, *Revoluciones Latinoamericanas*, CD, UDISHAL.
- ARMUS, Diego, *La ciudad impura. Salud, tuberculosis y cultura en Buenos Aires, 1870-1950*, Edhasa, 2007.
- BARRANCOS, Dora, *La escena iluminada*, Buenos Aires, CEAL
- BIAGINI H. E. y ROIG, A. A., *El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX*, 2 tomos, Buenos Aires, Biblos, 2004-2006.
- BISSO, Andrés, *Acción Argentina*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.
- BOERSNER, Demetrio, *Relaciones internacionales de América Latina*, Nueva Sociedad, 1990.
- BOTANA, Natalio R. y GALLO, Ezequiel, *De la República posible a la República verdadera 1880-1910*, Buenos Aires, Ariel, 1997.
- CAMARERO, Hernán, *A la conquista de la clase obrera. Los comunistas y el mundo del trabajo en la Argentina, 1920-1935*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007
- CELENTANO, Adrián, "Determinismo y psiquiatría: una lectura de la tesis de Gregorio Bermann" en MIRANDA MARISA y GUSTAVO VALLEJOS: *Darwinismo Social y Eugenesia*, Siglo XXI, 2005, pp. 601-639.
- CIAFARDO, Eduardo, *Los niños en la ciudad de Buenos Aires. (1890-1910)*, CEAL, 1992.
- DA CUNHA, Euclides *Los sertones. La tragedia del hombre derrotado por el medio*, Buenos Aires, FCE, 2001, Cap. "Últimos días".
- FALCON, Ricardo, *El mundo del trabajo urbano (1880-1914)*, Buenos Aires CEAL, 1986.
- FREYRE, Gilberto, *Casa-grande y Senzala*, Biblioteca Ayacucho, 1972. cap 1.



FUNES, Patricia, "El APRA y el sistema político peruano en los años treinta: elecciones, insurrecciones y catacumbas" en ANSALDI, Waldo. *Tierra en llamas. América Latina en los años 30*, La Plata, Al Margen.

GONZALEZ, Horacio, *Restos pampeanos*, Buenos Aires, Colihue, 1999.

GRASSI, Estela, *La mujer y la profesión de asistente social*, Buenos Aires, Humanitas.

HALPERIN DONGHI, Tulio, *Vida y muerte de la República verdadera. 1910-1930*, Ariel, 2000
 ----- *La larga agonía de la Argentina peronista*, Buenos Aires, Ariel.

HALL, Michel y SPALDING, Hobart, "La clase trabajadora urbana y los primeros movimientos obreros de América Latina, 1880-1930, en Bethel, L., *Historia...*

IÑIGO CARRERA, Nicolás, "Formas de lucha de la clase obrera y organizaciones políticas en la Argentina de los '30", en PIMSA, Buenos Aires, 1998, pp. 67-101

LOBATO, Mirta Zaida, *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)* Buenos Aires, Prometeo, 2004.

LOPEZ, María Pía, *Lugones entre la aventura y la cruzada*, Buenos Aires, Colihue, 2004.

MAILHE, Alejandra, "Entre la exhuberancia y el vacío. Identidad nacional y alteridad en tres ensayistas latinoamericanos: Gilberto Freyre, Fernando Ortiz y Ezequiel Martínez Estrada", en Dalmaroni, Miguel y Chicote, Gloria, *El vendaval de lo nuevo*, Rosario, Beatriz Viterbo, 2007

MELGAR-BAO, Ricardo, *El movimiento obrero latinoamericano*, México, Alianza, 1990.

MARIATEGUI, José C., *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*, Colihue, 2006.

PERSELLO, Ana Virginia, "Los gobiernos radicales, debate institucional y práctica política", en Nueva Historia Argentina, Tomo V, Buenos Aires, Sudamericana.

POULANTZAS, Nicos, *Fascismo y dictadura*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1970.

PRISLEI, Leticia, *Los orígenes del fascismo argentino*, Buenos Aires, EDHASA, 2008

PUCCIARELLI, Alfredo, "Conservadores, radicales e yrigoyenistas. Un modelo hipotético de hegemonía compartida" en Ansaldi, Waldo, *Argentina en la paz de dos guerras*, Biblos, 1993.

ROCK, David, *El radicalismo argentino*, Buenos Aires, Amorrurtu, 1977, Cap. 2 y 3

ROZAS PAGAZA, Margarita, *La intervención profesional en relación con la cuestión social*

SARLO, Beatriz, *La pasión y la excepción*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005

SOUZA NEVES, Margarida de y ROLIM CAPELATO, María Elena, "Retratos del Brasil: ideas, sociedad y política" en Terán, Oscar, *Ideas en el siglo*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004

SURIANO, Juan, "Los anarquistas", en Nueva Historia Argentina, Tomo V, Sudamericana
 ----- *La cuestión social en Argentina. 1870-1943*, La colmena, 2000

AA.VV, Dossier: *Católicos en el siglo: política y cultura*", en *Prismas*, 9, 2005

VILLANUEVA, Javier, "El origen de la industrialización Argentina", en *Desarrollo Económico*, oct-dic 1972, v 12, nº 47

TERAN, Oscar, *José Ingenieros: pensar la nación*, Buenos Aires, Alianza, 1986
 ----- *Historia de las ideas en la argentina*, Siglo XXI, 2008

TARCUS, Horacio, *Marx en argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.
 ----- *Diccionario biográfico de la izquierda argentina*, Buenos Aires, Emecé, 2008

ZANATA, Loris, *Del Estado liberal a la nación católica*, Buenos Aires, UNQui, 1996.

Unidad 4

ACHA, Omar, *La nación futura. Rodolfo Puiggrós en las encrucijadas argentinas del siglo XX*, Buenos Aires, Eudeba, 2006.

ANGUITA, Mario y CAPARROS, Martín, *La voluntad*, Buenos Aires, Norma, 1997

BALVE, Beba, y otros, *Lucha de clases y lucha de calles. Elementos para su análisis. Córdoba 1971-1969*, Buenos Aires, RyR-CICSO, 2005.

CARDOSO, Fernando Henrique y FALETTO, Enzo, *Dependencia y desarrollo en América Latina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1973.

CELENTANO, Adrián, "Desarrollismo y populismo brasileño en los sesenta, el balance de Darcy Ribeiro", en *Pampa*, nº 2, 2007.
 ----- "Intelectuales y política en Argentina y Latinoamérica a fines de los sesenta: el "film" *La hora de los hornos*", *Historia Unisinos*, Río grande do Sul, 2006.

CASULLO, Nicolás, *Peronismo, Militancia y Crítica (1973-2008)*, Colihue, 2008

CHAMA, Mauricio, "Peronización y radicalización de grupos de abogados en los años sesenta y principios de los setenta. La labor defensora como práctica militante", en *Cuestiones de sociología*, 3, FaHCE, 2006.

COOKE, J. W. *Correspondencia Perón – Cooke*, 2 t. Parlamento, 1985
 ----- *Peronismo y revolución*, Buenos Aires, Granica, 1973

DEVES VALDES, Eduardo, *De la CEPAL al neoliberalismo (1950-1990)*, Biblos, 2003



DORFMAN, Adolfo, *Historia de la industria argentina*, Buenos Aires, Solar-Hachette, 1970.
 ----- *Crisis y alternativas de la política económica Argentina*, Buenos Aires, FCE, 1987.
 GALASSO, Norberto, *J. J. Hernández Arregui: del peronismo al socialismo*, Colihue, 1986.
 GILMAN, Claudia, *Entre la pluma y el fusil*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003. Cap. 4, 5, 7 y 8.
 GUEVARA, Ernesto, *Notas de Viaje*, La Habana, Abril, 2005, pp. 111-114; *Otra vez*, pp. 52-82; *Diario de Bolivia*, 150-191.
 FURTADO, Celso, *Análisis del modelo brasileño*, Buenos Aires, CEAL, 1972.
 HERNANDEZ ARREGUI, Juan José, *La formación de la conciencia nacional*, Plus Ultra, 1987
 ----- *Peronismo y socialismo*, Plus Ultra.
 JAMES, Daniel, *Resistencia e integración*, Buenos Aires, Sudamericana, 1999.
 ----- *Doña María*, Buenos Aires, Manantial, 2004
 JAURETSCHE, Arturo, *El Plan Prebisch y retorno al coloniaje*, Peña Lillo, 1974 (1955)
 KROTSCH, Pedro, *La universidad cautiva*, La Plata, Al Margen, 2002.
 LACLAU, Ernesto, *La razón populista*, Buenos Aires, FCE, 2005, pp. 150-162 y 266-276.
 MACKINNON, Moira y PETRONE, Mario (comps.) *Populismo y neopopulismo en América Latina*.
 Buenos Aires, EUDEBA, 1998.
 MAO, Tse Tung “Acerca de la práctica” y “Sobre la contradicción”, *La rosa blindada*, 1974.
 MURMIS, Miguel y PORTANTIERO, José. *Ensayos sobre los orígenes del peronismo*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.
 O’DONNELL, Guillermo, *1966-1973 El estado burocrático autoritario*, De Belgrano, 1983.
 PIGLIA, Ricardo, “Ernesto Guevara, el último lector”, *Políticas de la Memoria* N° 4, 2004
 POTASH, Robert, *El ejército y la política en la Argentina. 1928-1945. De Yrigoyen a Perón*, Buenos Aires, Sudamericana, 1971.
 PORTANTIERO, José, “Economía y política en la crisis argentina”, RMS, 1977
 PUCCIARELLI, Alfredo (ed.), *La primacía de la política*, Buenos Aires, EUDEBA, 1999.
 RAPPOPORT, Mario, *Historia económica, política y social de la Argentina*, Macchi, 2000.
 ROMERO, Luis Alberto, *Breve historia de la Argentina contemporánea*, Buenos Aires, FCE.
 ROUQUIE, Alain, *Poder militar y sociedad política en Argentina*, Buenos Aires, Emece, 1981.
 RIBEIRO, Darcy, *Las américas y la civilización*, Buenos Aires, CEAL, 1972.
 SIGAL, Silvia, *Intelectuales y poder en la década del sesenta*, Buenos Aires, Puntosur, 1991.
 SARLO, Beatriz, *La pasión y la excepción*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.
 ----- *La batalla de las ideas*, Ariel, 2001
 SCHVARZER, Jorge, *La industria que supimos conseguir*, Buenos Aires, Planeta, 1996.
 SKIDMORE, Thomas, “Las dimensiones económicas del populismo en Argentina y Brasil”, en Vilas, Carlos, *La democratización fundamental. El populismo en América Latina*
 SIDICARO, Ricardo, *Los tres peronismos*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003
 TORRADO, Susana, *Estructura social de la argentina 1945-1983*, De la Flor, 1992.
 TORRE, J. C. *El 17 de Octubre*, Buenos Aires, Ariel, 1995
 ----- *Los años peronistas 1943-1955*, Nueva Historia Argentina.
 TORTTI, Cristina, *El “viejo” partido socialista y los orígenes de la “nueva” izquierda*, Buenos Aires, Prometeo, 2009.
 VALLINA, Carlos, “Los puertos del deseo. Revolución y cine cubano”, en *Los trabajos y los días*, 4/5, dic. 2015; y film “Hasta cierto punto” (1983), dir. Tomás Gutiérrez Alea.
 VILLANUEVA, Javier, “El origen de la industrialización Argentina”, *Desarrollo Económico*, n° 47
 WALDMAN, Peter, *El peronismo*, Hyspamerica, 1985,

Unidad 5

AGUILA, Gabriela, *Dictadura, represión y sociedad en Rosario 1976-1983*, Prometeo, 2008.
 ALAYON, N. *Trabajo social latinoamericano. A 40 años de la reconceptualización*, Espacio.
 ASTARITA, Rolando, “Sobre la crisis financiera”, IDEF-CTA, Buenos Aires, Octubre 2007.
 AZPIAZU, Daniel, KHAVISSE, Miguel y BASUALDO, Eduardo, *El nuevo poder económico en la Argentina de los años 80*, Buenos Aires, Hyspamérica, 1986. pp. 185-210.
 BASUALDO, Eduardo, *Deuda externa y poder económico*, Nueva América.
 ----- y KHAVISSE, Miguel, *El nuevo poder terrateniente*, Investigación sobre los nuevos y viejos propietarios de tierras de la provincia de Buenos Aires, Buenos Aires, Planeta, 1993.
 CALVEIRO, Pilar, *política y/o violencia*, Norma, 2005
 CAVAROZZI, Marcelo, *Autoritarismo y democracia (1955-1983)*, Buenos Aires, CEAL, 1983
 CELENTANO, Adrián, “Maoísmo y lucha armada: el PCML”, en *Lucha Armada*, n° 4, Oct. 2005; y Diccionario del Pensamiento Alternativo: “Nueva Izquierda” y “Maoísmo”.



----- "Linhart, Badiou y Rancière. A propósito de la política y las fábricas", en *Sociohistórica*, 23/24, 2008, pp. 105-136.

CRENZEL, Emilio, *La historia política del Nunca más*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008.

-----, *El tucumanazo*, Buenos Aires, CEAL, 1991

COMISIÓN PROVINCIAL POR LA MEMORIA, *El sistema de la crueldad. Informe sobre corrupción, tortura y otras prácticas aberrantes*. 2000-2004

CONADEP, *Nunca más*, Buenos Aires, Eudeba, 2006.

DE PAULA FALEIROS, Vicente, "Reconceptualización del Trabajo Social en Brasil, ¿una cuestión en movimiento?", pp. 57-68. en Alayon, N. (org) *Trabajo social...*

DE OLIVERA, Francisco, *El neotrasto brasileño*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009

DE RIZ, Liliana, *Retorno y derrumbe*, Folio, 1981

DICOSIMO, Daniel, "Indisciplina y consentimiento en la industria bonaerense durante la última dictadura militar", en *Sociohistorica*, 23/24, pp. 13-38.

FAJN, Carlos, *Fábricas y empresas recuperadas*, Buenos Aires, CCC, 2005.

FRANCO, Marina, *Un enemigo para la nación. Orden internos, violencia y "subversión", 1973-1976*, Buenos Aires, FCE, 2012

HILB, Claudia y LUTZKY, Daniel, *La nueva izquierda argentina*, Buenos Aires, CEAL, 1985.

ITZCOVITZ, Victoria, *Estilo de gobierno y crisis política. 1973-1976*, Buenos Aires, CEAL.

JENSEN, Silvina y LASTRA, Soledad, *Exilios: militancia y represión*, La Plata, Edulp, 2014.

LA VACA, *Sin Patrón. Fábricas y empresas recuperadas por sus trabajadores*, La vaca, 2007.

LENCI, Laura, "Campora al gobierno. Perón al poder. La tendencia revolucionaria del peronismo ante las elecciones del 11 de marzo de 1973", pp. 167-201, en Pucciarelli, A, *La primacía de la política...*

LOBBE, Héctor, *La guerrilla fabril. Clase Obrera e izquierda en la Coordinadora de zona norte del Gran Buenos Aires*, Buenos Aires, RyR, 2009.

LORENZ, Federico, *Los zapatos de Carlito*, Buenos Aires, Norma, 2007.

LOPRETE, Graciela, *Memorias de una presa política*, Buenos Aires, Norma, 2006.

LOZANO, Claudio, *El trabajo y la política en la Argentina de fin de siglo*, EUDEBA, 1999.

PUCCIARELLI, Alfredo "Conservadores, radicales e yrigoyenistas. Un modelo hipotético de hegemonía compartida" en Ansaldo, W., *Argentina en la paz de dos guerras 1914-1945*, Biblos.

----- (Ed.), *Empresarios, Tecnócratas y militares*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.

PETRAS, James y VELTMAYER, Henry, *Movimientos sociales y poder estatal*, Lumen, 2005.

POZZI, Pablo, *Oposición obrera a la dictadura*, Buenos Aires, Puntosur, 1987.

RAMIREZ, Ana, "Tucumán 1965-1969, movimiento azucarero y radicalización política",

RAMOS, Joseph, "Un balance de las reformas estructurales neoliberales en América Latina", en *Revista de la CEPAL*, agosto de 1997.

RIDENTI, Marcelo, *O fantasia da revolução brasileira*, UNESP, 2010.

SADER, Emir, "Trabajo y política en el fin de siglo" en Lozano, *El trabajo y la política...*

SARLO, Beatriz, *Tiempo pasado*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005.

SMITH, William: "Reestructuración neoliberal y escenarios políticos en América Latina" en *Nueva Sociedad*, Caracas, nº 126, 1993, pp. 25-39.

TORRE, Juan Carlos, *Los sindicatos en el gobierno 1973-1973*. Buenos Aires, CEAL, 1989

TORTTI, Cristina, "Protesta social y nueva izquierda en la Argentina del Gran Acuerdo Nacional", Taller, nº 6.

TORTTI, Cristina, CELENTANO, Adrián y CHAMA, Mauricio, *La nueva izquierda argentina. Socialismo, peronismo y revolución*, Rosario, Prohistoria, 2014.

SVAMPA, Maristela y PEREYRA, *Entre la ruta y el barrio*, Buenos Aires, Biblos, 2003.

----- STEFANONI, Pablo, *Bolivia. Memoria, insurgencia y movimientos sociales*, 2007.

----- STEFANONI, Pablo, FORNILLO, Bruno, *Debatir Bolivia. Perspectiva de un proyecto de descolonización*, Buenos Aires, Taurus, 2010

VEZZETTI, Hugo, *Pasado presente*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2000.

VILAS, Carlos, *Estados, mercados y revoluciones. Centroamérica 1950-1990*, México, UNAM.

ZABIUK, Mariel, "Territorios del rock. Jóvenes universitarios y cambios culturales, 1960-1970", en *Los trabajos y los días. Revista de la cátedra de historia socioeconómica de América Latina y Argentina de la FTS-UNLP*, La Plata, 2009.



HORARIOS DE CONSULTA:

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| Celentano, Adrián: | Martes de 11 a 12 hs. |
| Arrúa, Néstor Nicolás: | Martes de 14 a 16 hs. |
| Bragagnolo, Natalia: | Martes de 9 a 10 hs. |
| Josín, Favio: | Martes de 15 a 16 hs. |
| Máspoli, Evangelina | Martes de 9 a 10 hs. |
| Gavrila, Canela: | Martes de 9 a 10 hs. |
| Starcenbaum, Marcelo | Martes de 9 a 10 hs. / 17 a 18 hs. |
| Di Prinzi, Carlos: | Martes de 16 a 17 hs. |
| Ortíz, Julio: | Martes de 15 a 16 hs. |
| Bernasconi, German: | Martes de 9 a 10 hs. |
| Lamaisón, Josefina: | Martes de 9 a 10 hs. |
| Liaudat, Dolores: | Martes de 17 a 18 hs. |
| Ducid, Manuel: | Martes de 10 a 11 hs. |

