

CICLO CURRICULAR COMPLEMENTARIO LICENCIATURA EN FONOAUDIOLÓGÍA

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA ABORDAJE TERAPEÚTICO EN EL SISTEMA AUDITIVO VESTIBULAR 2022

EQUIPO DOCENTE

Prof. Titular: Dra. Karina Jessica **CITTADINO**

Adscripta: Lic. Karen García

FUNDAMENTACION

El desarrollo y los avances científicos, de los conocimientos disciplinares e interdisciplinares, como así los adelantos e investigaciones en la problemática del déficit auditivo, inducen al Fonoaudiólogo a una constante actualización y mayor compromiso en el abordaje de la problemática auditiva y vestibular.



Por lo tanto, debe poseer una sólida formación que le permita desarrollar acciones de promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento, habilitación, rehabilitación y educación en todos los períodos etarios.

Resulta imprescindible ofrecer desde la Universidad, un ámbito de formación del más alto nivel y jerarquía académica, que abarque la actualización técnica, orientada a crear estrategias adecuadas para el crecimiento disciplinar con base y rigurosidad científica, proporcionando instrumentos adecuados para el perfeccionamiento profesional y la formación permanente, al brindar a los profesionales la posibilidad de interrelación con otras áreas del conocimiento, técnicas de vanguardia y la posibilidad de profundizar y reciclar sus conocimientos y experiencias.

Las áreas de conocimiento de la Audiología, como resultado de la investigación y la tecnología, son cada vez más numerosas y complejas, generando con ello la necesidad de profundizar los conocimientos para responder a las exigencias del entorno.

El desarrollo tecnológico y los constantes cambios a los que los seres humanos son sometidos a diario desencadenan factores de riesgo que deterioran su capacidad auditiva y en consecuencia su forma de interactuar con su entorno.

OBJETIVOS GENERALES:

- Desarrollar actividades curriculares que estimulen la formación profesional.
- Articular grupos de trabajo interdisciplinarios que enriquezcan los saberes relacionados con la comunicación.
- Incentivar la investigación de distintos tipos, que le permitan acrecentar y explorar los conocimientos en su profesión.



- Tender a la formación humanística, de profesionales comprometidos ética y solidariamente con la realidad social.
- Vincular los conocimientos teóricos con la adaptación a la práctica de los distintos ámbitos: familiar, educacional, recreativo, laboral. Etc.
- Estimular el espíritu crítico ante el conocimiento para estar abiertos a la incorporación que la ciencia y la técnica puedan hacer a la práctica de su labor.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar la detección, intervención temprana y diagnóstico audiológico mediante evaluaciones subjetivas y objetivas electrofisiológicas.
- Utilizar de las pruebas audiológicas y vincularlas entre si.
- Apropiarse de los lineamientos teóricos prácticos actuales sobre Audiología
- Interpretar los resultados obtenidos con las distintas pruebas audiológicas.
- Establecer de diagnósticos diferenciales de acuerdo al topodiagnóstico de la lesión.
- Abordar casos clínicos con las posibilidades de evaluación de acuerdo a la realidad existente en cada región del país.
- Conocer las posibilidades de los avances tecnológicos tanto en la evaluación como en la rehabilitación auditiva adecuada.
- Seleccionar dispositivos electrónicos que faciliten la comunicación.
- Establecer la incapacidad auditiva de carácter laboral-jurídico pericial
- Realizar evaluaciones vestibulares. Instrumentales y no instrumentales.



- Efectuar rehabilitación del equilibrio y la marcha en afecciones vestibulares.
- Conocer los principios de la implantología.
- Desempeñarse con capacidad y responsabilidad en las áreas de:
 - Audiología neonatal
 - Audiología pediátrica
 - Audiología terapéutica
 - Gerontoaudiología.
 - Audiología social
- Informar acerca de las incumbencias y la ética en Audiología.
- Realizar los actuales estudios auditivos que permiten abarcar todo el espectro auditivo, comenzando por la recepción y transformación del estímulo sonoro, hasta su procesamiento central;
- Elaborar informes con criterio profesional.
- Capacitarse en el uso de herramientas específicas para el estudio del paciente con sintomatología auditiva y/o vestibular.
- Aplicar pruebas objetivas y subjetivas, y evaluar sus resultados.
- Desarrollar habilidades que permitan la detección temprana de patologías audiológicas
- Elaborar planes terapéuticos apropiados a cada paso particular

CONTENIDOS

Módulo I

Física del sonido. Revisión de unidades relacionadas con audiolología. Frecuencia. El oído pensado físicamente, oído externo, oído medio, modelo coclear tonal. Concepto de transducción. Instrumentación en



audiología. Medidor de nivel sonoro. Audiómetros. Audífonos. Implantes cocleares y de tronco encefálico. Equipo de otoemisiones acústicas. Equipos de potenciales evocados. Conceptos de la física involucrada en estos equipos.

Módulo II

Anatomía y fisiología audiológica. Porción periférica. Porción Central. Vía acústica. Fisiología de la audición. Clínica audiológica. Patologías del oído.

Módulo III

Evaluación audiológica en adultos. Audiometría tonal. Logaudiometría. Tests de audiometría supraliminar. Métodos objetivos de medida de la función auditiva. Impedanciometría. Métodos electrofisiológicos.

Evaluación integral del acufeno

Módulo IV

Evaluación audiológica en niños. Detección temprana de la Hipoacusia. Screening auditivo en el recién nacido. Detección auditiva universal, intervención y seguimiento del recién nacido. Pruebas objetivas: Otoemisiones Acústicas, Potenciales Evocados Auditivos. Impedanciometría de alta frecuencia. Programa Nacional de Detección y Atención de la Hipoacusia

Módulo V

Evaluación y rehabilitación Vestibular. Anatomía y fisiología. Patologías vestibulares. Evaluación instrumental y no instrumental. Distintas pruebas. Rehabilitación de síndromes vestibulares. Maniobras.



Módulo VI

Protetización auditiva: Función y tipos. Medida de las características electroacústicas. Valoración de la eficacia de adaptación protésica. Metodología de cálculo de las características ideales de una prótesis auditiva. Procedimiento de selección y ajuste de prótesis auditivas. Implante coclear Tipos de prótesis auditivas implantables. Criterios de selección. Características de los implantes. Calibración.

Módulo VII

Audiología laboral: Efectos del ruido sobre la audición. Hipoacusias inducidas por ruido. Niveles de exposición al ruido admisibles. Tipos de ruidos. Dosis de ruido. Exámenes audiométricos laborales. Cálculo de la discapacidad auditiva y del equilibrio.

BIBLIOGRAFÍA

Angulo Jerez, Antonia y otros (1997). Audioprótesis: teoría y práctica. Barcelona: Masson.

Bogacz,Jaime: (2001) Los potenciales evocados en el hombre . Buenos Aires. El Ateneo

Bartual, Pastor y otros (1999). El sistema vestibular y sus alteraciones. Barcelona: Masson.

Bernaldo de Quiros, Julio (1973). Introducción a la audiometría. Buenos Aires: Paidós.



Bernaldo de Quirós, Julio y otro (1980). La audiometría del adulto y del niño. 2º ed. Buenos Aires: Paidós.

Bluestone, Charles D. y otros (1996). Otitis media en lactantes y niños. 2º ed. Buenos Aires: Médica Panamericana.

Bogacz, Jaime (1985). Los potenciales evocados en el hombre: significación y aplicaciones técnicas. Buenos Aires: El Ateneo.

Bouchet, Alain y otros (1985). Anatomía: descriptiva, topográfica y funcional: cara, cabeza y órganos de los sentidos. Buenos Aires: Panamericana.

Bowsher, David (1987). Introducción a la anatomía y fisiología del sistema nervioso. 6ª ed. Buenos Aires: Eudeba.

Cristiani, Horacio (2010). Bases de Matemática y Física para audiólogos. Buenos Aires: Akadia.

Curet, Carlos A. (1988). Audiometría por respuestas eléctricas: potenciales precoces auditivos. Buenos Aires: CTM.

Diamante, V.; Eldahuk, G.: Otorrinolaringología y Afecciones conexas, Buenos Aires, Argentina, Ed. Edimed, 1ª edición, 2016.

Faletty, Patricia y otro (2007). Manual de audiometría. Buenos Aires: Quorum.

Fine, Peter J. (1977). La sordera en la primera y segunda infancia. Buenos Aires: Panamericana.

Flores Beltrán, Lilian y otros (2006). Los problemas de audición en la edad preescolar: identificación, diagnóstico y tratamiento de niño sordo: enfoque de la terapia auditiva-verbal. México, D.F.: Trillas.



Goodhill, Víctor (1986). El oído: enfermedades, sordera y vértigo. Barcelona: Salvat.

Instituto Argentino de Racionalización de Materiales. IRAM (1992). Audiometría tonal: métodos básicos de prueba. Buenos Aires: IRAM.

Katz, Jack ed. (1994). Handbook of clinical audiology. 4a ed. Baltimore: Williams and Wilkins.

Kohen, Elizabeth Mirna (1985). Impedancia acústica: la medición como método objetivo de la evaluación clínicoquirúrgica en audiología. Buenos Aires: Médica Panamericana.

Labella Caballero T. (1988). Manual de audiometría. Madrid: Garsi.

Langenbeck, Bernhard (1966). Manual de audiometría práctica. 6º ed. Buenos Aires: El Ateneo.

Lehnhardt, Ernest (1992). Práctica de la audiometría. 6ª ed. Buenos Aires: Médica-Panamericana.

Lowe, Armin: "Audiometría en el niño". Buenos Aires Ed. Panamericana

Lucente, Frank E. y otros (1994). Otorrinolaringología: fundamentos. 3ª ed. Buenos Aires: Médica Panamericana.

Northern, Jerry L. (1981). La audición en los niños. Buenos Aires: Salvat.

Pascoe, David (2005) Audífonos. ¿Quién los necesita? Buenos Aires. MAH

Pasik, Yankel (1994). Audioprótesis: enfoque médico, fonoaudiológico y electroacústico. Buenos Aires: El Ateneo.



Portmann, Michel (1979). Audiometría clínica: con atlas de gráficas audométricas. 3º ed. Buenos Aires: Toray-Masson.

Rodríguez Medrano, César (2002). Neurootofisiología y audiología clínica. México, D.F.: McGraw-Hill.

Salazar, Estela. Méndez, Antonio. Weener Antonio. (1995) El ruido y la audición. Buenos Aires Ad Hoc.

Schwartzman, Jorge Alberto (1984). Audiometría por respuestas eléctricas: potenciales evocados auditivos. Buenos Aires: CTM.

Sebastián, Gonzalo de (1982). Laberintología práctica. Buenos Aires: Panamericana.

Sebastián, Gonzalo de (1992) Audiología práctica. 4ª ed. Buenos Aires: Médica Panamericana.

Snell, Richard S. (1999). Neuroanatomía clínica. 4ª ed. Buenos Aires: Panamericana.

Werner, Antonio F. (2017) Valoración de las incapacidades laborales y previsionales de origen auditivo Vestibular laríngeo y nasal. Buenos Aires. Akadia.

Werner, Antonio F. (2013) Teoría y práctica de la otoemisiones acústicas. Buenos Aires. Edimed.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:



Se trabajara dentro del entorno de Aulas web provisto por la facultad. Se trabajará con herramientas sincrónicas y asincrónicas. Se contará con tres encuentros presenciales que tendrán carácter obligatorio. Las fechas de estos encuentros serán avisadas con anterioridad. Los encuentros sincrónicos realizados por medio de la plataforma zoom. La metodología de trabajo de la asignatura será expositiva – dialogada. En esta modalidad son lxs docente quienes promueven los procesos de aprendizaje en el estudiante, mediante la presentación de contenidos de los conocimientos, temas y problemáticas, desde un acto intencionado a favorecer procesos de aprendizaje.

De manera asincrónica se desarrollarán clases teóricas donde se presentaran conceptos e información inherente a la problemática del abordaje terapéutico en audiología

Se propenderá a un aprendizaje cooperativo, donde lxs estudiantes aporten sus experiencias laborales personales enriqueciendo de esta forma al grupo, pues la discusión y la colaboración entre colegas suele ser muy provechosa. Se presentarán casos prácticos con la finalidad de lograr la aplicación de la teoría en situaciones concretas. Se estimulará la formación de proyectos o métodos de trabajo precisos y grupales.

Al término del desarrollo de cada módulo se aplicará una metodología de taller activa-participativa grupal, la cual consiste en la comprensión, análisis y reflexión del quehacer audiológico, el contexto actual y los aportes de la literatura actualizada en relación a la diversidad en el espacio educativo.

Durante la cursada con el propósito de mejorar la comunicación y las relaciones en el espacio educativo, se proporcionará una retroalimentación al alumnx, informándolo acerca de su desempeño.



Se utilizará material didáctico compuesto por gráficos, videos, enlaces, foros, cuestionarios y diversos recursos digitales.

PRÁCTICAS:

La incorporación del CCC Lic. en Fonoaudiología a esta Unidad Académica se realiza con el objetivo de garantizar la formación de futurxs Licenciadxs en fonoaudiología, desde la noción de lo público como elemento político central para el ejercicio de la profesión. En este sentido existen dos ámbitos específicos de intervención de la profesión: Salud y Educación compartidos por ambas carreras y serán abordados desde una perspectiva que permita analizarlos como parte de la Política Pública.

Las prácticas de formación adquieren para nuestra facultad un proceso integrador, en tanto se constituyen desde un enfoque que posibilita el análisis del campo profesional vinculado al ámbito de lo público. Las mismas se enmarcan en las diferentes asignaturas del Plan de estudios, son inescindibles de la dimensión teórica y están estrechamente vinculadas a las propuestas epistemológicas.

Se realizarán prácticas de formación profesional buscando fortalecer los lazos interdisciplinarios con lxs estudiantes de la carrera de Trabajo Social. Las mismas se desarrollarán tanto dentro como fuera de la Institución, en diferentes organizaciones. Esto posibilita la apropiación de habilidades y condiciones procedimentales del ejercicio profesional fuera del ámbito académico en diálogo con referentes y la población que forma parte de él.



Las propuestas de prácticas se realizarán en coordinación con el área de Trabajo social de la facultad. El modo de concreción dependerá de la situación epidemiológica.

La práctica es evaluada en términos de proceso y es requisito de aprobación de la asignatura que esta instancia sea cumplimentada de manera responsable durante todo el trayecto.

Como requisito de aprobación del proceso se solicitará un informe que sistematice la experiencia. Los centros de prácticas recibirán una devolución del material que se haya producido.

EVALUACIÓN:

Requisitos para la aprobación

Obteniendo una nota de 6 o más en los dos parciales la materia es promocionada.

Con una nota inferior a 4 en los parciales se tendrá una instancia de recuperatorio.

En caso de no promocionar se pasará a la instancia de exámen final con modalidad a confirmar

Los encuentros presenciales tienen carácter obligatorio.

La asistencia a los encuentros virtuales deberá ser del 75%

Lxs alumnxs deberán cumplir con el 75% de las actividades propuestas por la cátedra



CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES:

Modalidad: Cuatrimestral

Clases teóricas: Aulas web y encuentros presenciales

Clases prácticas: a programar según factibilidad operativa.

kcittadino@trabajosocial.unlp.edu.ar

