

Carrera de Licenciatura en Fonoaudiología

Facultad de Trabajo Social

Universidad Nacional de La Plata

PROPUESTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

Comunicación y Lenguaje en el Adulto Mayor

Ciclo Lectivo 2020

EQUIPO DOCENTE:

Prof. adjunta: Lic. Fga. Carolina Eva Ramognino

Docentes invitadas: Lic. Psicóloga María Fernanda Barrera- Lic. Fonoaudióloga Paola Pastorini Gayol

ASIGNATURAS PRECEDENTES

Egresados/as con el título de Fonoaudiólogo/a de nivel Superior Terciario

FUNDAMENTACION

“ El lenguaje es un entramado somato-psíquico-social que se construye con una Lengua determinada por medio de actos discursivos y en relación con otro”. Juana G. Levin.

Partiendo de estos conceptos, se puede comprender el rol fundamental de la Fonoaudiología en el abordaje, en todos los niveles de atención; de las problemáticas relacionadas con El Lenguaje y la Comunicación Humanas. Hemos aquí la especificidad del Lic. Fonoaudiólogo/a, el estudio; la investigación científica, la prevención, la evaluación y la terapéutica de todos los procesos



intervinientes en esta Función Cerebral Superior y su posible daño, Desde un enfoque centrado en la Inter y la transdisciplina en diferentes ámbitos laborales.

Las personas pueden sufrir, a lo largo de la vida, lesiones que ocasionen daño neurológico, agudo, progresivo, más o menos difuso dependiendo del tipo de patología y de la extensión de la lesión, edad de aparición, etc y otros factores que condicionan la vida en sociedad, el trabajo, la afectividad, donde El/La Fonoaudiólogo/a, deberá conocer todos estos elementos y su interjuego para lograr el objetivo de mejorar la calidad de vida así como el mayor grado de autonomía de la persona, a través de la realización de entrevistas y anamnesis adecuadas; la concomitante evaluación con la implementación de las baterías disponibles y pertinentes para arribar a un diagnóstico adecuado y preciso; así como a un plan de tratamiento a medida de cada necesidad, de cada persona en particular con el objetivo de brindar al otro la mayor independencia comunicativa y verbal posible, para reconstruir, junto al "paciente" (persona con una condición de discapacidad); en esta díada paciente-terapeuta la mayor posibilidad de autonomía individual y única en los diferentes contextos sociales dentro de los cuales se desenvuelva. Es condición, en un profesional Fonoaudiólogo/a el diseño de estrategias creativas ante cada dificultad.

OBJETIVOS GENERAL Y ESPECIFICOS

Objetivo General

- Actualizar saberes acerca del abordaje de la Comunicación y El Lenguaje humanos, así como de aquellas patologías que los afectan desde todos los niveles de atención, su evaluación y el diseño de terapéuticas adecuadas desde la especificidad del rol.
- Revisar desde una mirada crítica las prácticas a partir de las distintas miradas y modalidades de abordaje.
- Contextualizar el abordaje desde una Perspectiva de Género e Inclusión.

Objetivos específicos

- Estimular una mirada crítica de los diferentes modelos de abordaje;
- Formar profesionales activos en la investigación científica y en los avances relacionados con el lenguaje;
- Incentivar el interés por la labor interdisciplinaria en los diferentes ámbitos laborales;
- Propiciar el valor de la formación continua como forma de fortalecer las incumbencias profesionales de la Fonoaudiología.
- Fomentar la formación de profesionales atentos a las necesidades comunitarias y capaces de



realizar acciones concretas y conjuntas en esa dirección;

-Revalorizar conceptos relacionados con la Salud Pública en la formación de profesionales sensibles y capaces de contextualizar acciones colectivas en todos los niveles de atención.

CONTENIDOS

Unidad 1

Comunicación Y Lenguaje en el Adulto Mayor. Fonética-fonología -sintaxis-semántica. Modelos de procesamiento del lenguaje. Concepto de Afasia- Disartia- Apraxia- Agnosia-Demencia etiología- enfoques de abordaje, Clásico y actual Neurocognitivo-concepto de síndrome vs modelos de procesamiento.

Unidad 2

Evaluación - Anamnesis- Evaluación al pie de la cama. Baterías de Evaluación (WAB, Boston, EPLA)

Método de registro de datos y su interpretación.

Objetivos de la evaluación clásica o de estimulación de los diferentes niveles de lenguaje vs evaluación neurocognitiva. Modelo Computacional de Procesamiento Neurocognitivo. Procesamiento de palabra aislada. Modelo de procesamiento de la Lectura. Modelo de Comprensión Auditiva. Modelo de Repetición. Modelo de Producción y Comprensión de frase. Mapping.

Unidad 3

Terapéutica del lenguaje- rol del fonoaudiólogo en el abordaje de las problemáticas de lenguaje- diseño de plan de tratamiento específico para cada una de ellas, en diferentes campos de acción, Encuadre Domiciliario, Hospitalario, Clínicas de Rehabilitación, Comunitario. Discapacidad vs Alta Médica.

Unidad 4

Rol del Fonoaudiólogo en la contención y acompañamiento del paciente y su ámbito familiar, Bienestar Comunicativo del Adulto Mayor. Aspectos psicológicos del paciente con Afasia. Abordaje terapéutico en la Atención primaria de la salud. Articulación con otras Disciplinas en la reinserción social de las personas con Discapacidad.



Unidad 5

Diseño y planificación de programas de abordaje comunitario del lenguaje, abordaje desde la modalidad de talleres de estimulación del procesamiento del lenguaje en sus 4 modalidades: Producción oral, Lectura, Escritura, Comprensión auditiva. Valoración del trabajo en equipo inter y transdisciplinario.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA y OPTATIVA

Bibliografía Obligatoria

Bibliografía Obligatoria:

- Basso, Ana; *La Afasia: conocer para rehabilitar*. Ed. Akadia
- Clemencia Cuervo Etcheverri (1998) *La profesión de la Fonoaudiología*. Colombia en Perspectiva Internacional. Trabajo presentado en Bogotá.
- Cuetos Vega, F. (1998). *Evaluación y rehabilitación de las afasias, aproximación cognitiva*. Ed. Panamericana.
- Cuetos Vega, F. (2015) *Psicología del lenguaje*. Ed Panamericana.
- Cuetos Vega, F. (2012) *Neurociencia del lenguaje*. Ed. Panamericana.
- Goodglass Kaplan (1974) *Evaluación de la afasia y de trastornos similares*. Ed. Panamericana
- Juncos Rabadan, O (2004) *Lenguaje y envejecimiento. Bases para la intervención* Ed. Masson España
- Junque, Bruna Mataró (1998) *Traumatismo craneoencefálico, un enfoque desde la neuropsicología y la logopedia*. Ed. Masson.
- Martha L. Taylor (1982) *Qué es la afasia, guía para la familia*. Ed. Panamericana
- Peña Casanova, J; Perez Pamies M. (1995) *Rehabilitación de la afasia y trastornos asociados*. Ed. Masson
- Revista Subjetividad y Procesos Subjetivos 10 (septiembre 2007) *Lenguaje*. UCES.
- Cuetos Vega, F. (2012) *Cerebro y lenguaje*. Ed. Panamericana.
- Universidad Nacional de Córdoba. *El Abordaje de la Discapacidad desde la Atención Primaria de la Salud*.

Bibliografía optativa:

- Serra, Silvana (2009) *Fonoaudiología, atención al paciente*. Ed. Brujas.
- Serra, Silvana (2009). *Fonoaudiología asistencial y educacional*. Ed. Brujas.



- Gleason-Ratner (2010) *El desarrollo del lenguaje*. Ed. Pearson.
- Ministerio de sanidad, servicios sociales e igualdad: Cuaderno de apoyo a la comunicación con personas mayores en el hogar. Gobierno de España.

METODOLOGIA DE TRABAJO

La Metodología de trabajo consistirá en clases teórico-prácticas con modalidad expositiva e interactiva; generando espacios de intercambio con lxs estudiantes. Habrá espacios virtuales de consulta continua acerca del material para complementar el trabajo presencial.

Actividades: las mismas estarán basadas en la lectura del material proporcionado

Y sugerido por la cátedra; orientación de parte del docente; realización de trabajos prácticos guiados y supervisados por el docente.

Análisis de casos clínicos a través de material escrito y/o filmado (con consentimiento del paciente y su familia). Realización de trabajos de campo en correlación con la bibliografía teórica a fin de afianzar conocimientos.

PRACTICAS:

Las clases prácticas serán realizadas a partir de diferentes formas de análisis de casos clínicos dentro del horario de cursada de la materia y fuera del horario de la clase en lugar y hora a convenir en articulación con la dirección de Trabajo Social.

Se elaborarán trabajos de investigación referidos a la población de adultos mayores en los lugares de residencia de los estudiantes enfocados hacia la prevención..

EVALUACION

Se realizará evaluación continua durante el cuatrimestre; se tendrán en cuenta aspectos conceptuales y también a través de los diferentes trabajos prácticos que den cuenta de la acreditación de saberes acordes a las unidades temáticas.

Condiciones de aprobación de la materia:

-promoción directa sin examen final

- asistencia obligatoria a la cursada no menor al 80% de las mismas.



-entrega y aprobación de 2 trabajos prácticos, con nota no menor a 6 abarcando la temática de la materia también se evaluará a través de coloquios grupales. Introduciendo la modalidad de autoevaluación y/o coevaluación.

-recuperatorio a través de la entrega de trabajo práctico con nota no menor a 6.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

Cronograma tentativo de clases.

Se dictarán aproximadamente 14 clases durante el segundo cuatrimestre de 2020 según el calendario académico, los días sábados de 9 a 11hs, completando la cursada con horas de consulta virtuales acordadas con la docente.

