

CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGÍA

PROPUESTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

Comunicación y lenguaje en la infancia

Prof. Titular: Lic. María Silvia Cesanelli



PROPUESTA PEDAGOGICA DE LA ASIGNATURA

Comunicación y lenguaje en la infancia

EQUIPO DOCENTE:

Prof. Titular: María Silvia Cesanelli

Docentes invitadxs: La asignatura contará con docentes invitadxs que enriquecerán la cátedra mediante el intercambio con lxs estudiantes.

- **Lic. María Cecilia Bidart**
- **Lic. Gisele Aronson**
- **Lic. Javier Cabrera Grosso**

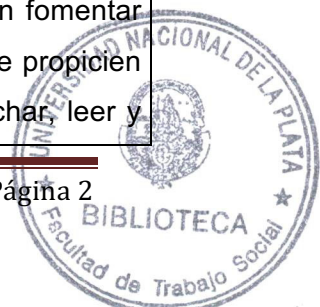
ASIGNATURAS PRECEDENTES

Egresados/as con el título de Fonoaudiólogo/a de nivel Superior Terciario

FUNDAMENTACION

La Fonoaudiología es una profesión que contribuye a mejorar la calidad de vida de las personas y que tiene como función social prevenir las problemáticas en la comunicación.

El lenguaje aparece desde el primer año de vida y acompaña todas las actividades humanas. Los y las profesionales de la fonoaudiología tienen idoneidad para la estimulación y el fortalecimiento del lenguaje como elemento posibilitador del desarrollo de estructuras cognitivas complejas, permitiendo que los niños y las niñas se puedan enfrentar a diversas situaciones de su vida cotidiana y también en su contexto educativo, donde todo el proceso de aprendizaje está mediado por el lenguaje. Se deben fomentar competencias lingüísticas y comunicativas facilitadoras de la alfabetización, que propicien situaciones comunicativas desde los cuatro pilares de la lengua: hablar, escuchar, leer y



escribir, en distintos contextos, con diferentes interlocutores y con propósitos diversos, mejorando la inteligibilidad del lenguaje y revalorizando el rol de la familia en el desarrollo del lenguaje en la infancia.

Con la evolución del concepto de comunicación surge una nueva visión que posibilita logros más concretos para el trabajo en la fonoaudiología, que es la pragmática. El individuo debe estar adaptado a su entorno (comunidad lingüística y cultural). Cuando esta adaptación se ve alterada por la patología o el retraso en la adquisición del lenguaje, es necesario que los y las profesionales de la fonoaudiología recurran a un modelo teórico de desarrollo del lenguaje, como eje conductor de la intervención, y que tengan la capacidad de seleccionar las estrategias adecuadas para optimizar su tarea, teniendo en cuenta el entorno de ese niño. Para poder intervenir óptimamente es fundamental hacer un repaso de los distintos aspectos que hacen a la adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación, sus alteraciones, su relación con el aprendizaje y las herramientas que existen actualmente para acceder a una evaluación, diagnóstico, tratamiento y pronóstico, acordes con las características de cada niño-niña y su entorno.

El hecho de que la Fonoaudiología se enfoque cada vez más en un ambiente social, ayuda a que quienes están llevando a cabo el proceso de formación en esta disciplina se interesen más en el bienestar de las personas, en que puedan tener una comunicación satisfactoria y con ésta elevar su calidad de vida y la de su entorno.

La comunicación es una necesidad básica y un derecho.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Actualizar los conocimientos acerca de los procesos de aprendizaje comunicativo - lingüísticos, su desarrollo y sus dificultades, a fin de profundizar el abordaje fonoaudiológico en la infancia, la prevención y promoción en diferentes ámbitos laborales, contextos y equipos de trabajo con una mirada social.

Objetivos específicos

- Incentivar una formación interdisciplinaria para el abordaje integral de las



problemáticas en el campo sanitario y de la comunicación.

- Desarrollar acciones formativas que estén en estrecha vinculación con el acceso a la salud y calidad de vida de la población en diferentes ámbitos.
- Formar profesionales, docentes e investigadoras con enfoque científico y humanista para realizar un abordaje integral de la comunicación humana, sus características, sus variedades, su desarrollo y sus dificultades.
- Generar el dominio de las competencias requeridas para atender las necesidades fonoaudiológicas y afrontar los avances científico-técnicos mediante la capacitación y la actualización permanentes.
- Fomentar la práctica concreta del trabajo terapéutico y de educación sobre la base de los conocimientos adquiridos previamente y en entornos formativos, donde la práctica se desarrolle en contextos reales, sobre las dificultades en la comunicación y el lenguaje infantil, fortaleciendo la idea de que la práctica fonoaudiológica es un hecho individual: depende de cada individuo y su entorno, y no es una mera repetición de actividades.
- Conocer diferentes enfoques metodológicos y su aplicación y preparar a los y las profesionales de la fonoaudiología para una apropiada interacción con integrantes del equipo de salud y/o educación
- Señalar la importancia de las políticas públicas eficientes, con igualdad para la construcción de sociedades equitativas.

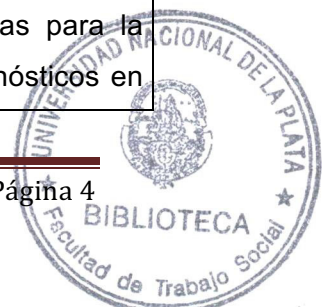
CONTENIDOS – BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA y OPTATIVA

Unidad temática 1:

La Comunicación humana y sus procesos psicobiológicos. Comunicación Verbal y No verbal. Desarrollo de los procesos comunicativos – lingüísticos. Desarrollo del lenguaje oral. Competencia comunicativa. Neurolingüística y fonoaudiología. Modelo de procesamiento de habla y lenguaje de Nation y Aram. El contexto familiar y social como factor determinante del desarrollo de la comunicación.

Unidad temática 2:

Prevención. Educación familiar. Diversidad comunicativa. Condiciones básicas para la comunicación. Evaluación del lenguaje y la comunicación. Diagnósticos y pronósticos en



la infancia. Dificultades de la comunicación y del lenguaje en los diferentes grupos etarios. Entidades clínicas. Fonoaudiología comunitaria. Rehabilitación basada en la comunidad

Unidad temática 3:

Abordaje de la problemática lingüística desde la perspectiva interdisciplinaria. Equipos interdisciplinarios en Salud y Educación en Lenguaje en niños en ámbitos públicos y privados. Rol del Licenciado/a en Fonoaudiología en los distintos niveles de atención y riesgo.

Unidad temática 4:

Abordaje terapéutico en la infancia. Momentos de la terapia: inicio, desarrollo, alta, derivación, revisión de los objetivos iniciales, replanteos terapéuticos, consideración de posibilidades reales. Identificación de las peculiaridades lingüísticas y su tratamiento en diversas patologías. Lenguaje y aprendizaje. Teorías del aprendizaje y su aporte a la Fonoaudiología. Dificultades del aprendizaje y su relación con el lenguaje en la infancia. Intervención fonoaudiológica en las dificultades del aprendizaje. Interacción con madres, padres y cuidadores.

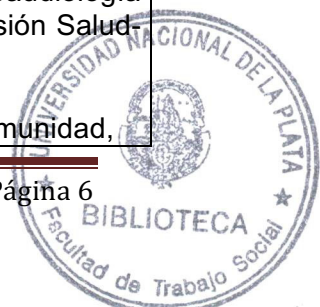
Bibliografía Obligatoria

- Aizpún, M. Boullón, M. Dudok, M. y otros; (2013) *Enfoque neurolingüístico en los trastornos del lenguaje infantil*; Bs. As., Argentina: Ed. Akadia.
- Barrachina LI, Aguado G. y otros (2013), *El trastorno específico del lenguaje Diagnóstico e intervención* , Barcelona, España, Ed UOC
- Cuervo, C. (1998). *La profesión de la fonoaudiología: Colombia en perspectiva internacional*. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Medicina: Bogotá.
- Levin, J.; (2002) *Tramas del lenguaje infantil. Una perspectiva clínica*; Bs As, Argentina: Ed. Lugar.
- Monfort, M. Juarez Sanchez, A.; (2016) *Estimulación del lenguaje oral, un modelo interactivo para niños con dificultades*; Edición revisada; Madrid, España: Ed. Santillana.
- Monfort, M. Juarez sanchez, A.; (2004) *Niños con trastornos pragmáticos del lenguaje y de la comunicación*; Madrid, España: Ed. Entha.
- Narbona, J. Chevire Müller, C.; (2000); *El lenguaje en el niño*; Barcelona, España: Ed. Masson.
- Risueño, A. Motta, I.; (2005) *Trastornos específicos del aprendizaje, una mirada neuropsicológica*; España: Ed Bonum.
- Puyuelo Sanclemente, M.; (2005) *Manual de desarrollo y alteraciones del*



lenguaje; Barcelona, España: Ed. Masson.

- Silva Flores J.; (2012) *El Rol del Fonoaudiólogo Como Agente de Cambio Social*. Ensayo sobre los alcances del fonoaudiólogo dentro del entorno del paciente y de su comunidad; Rosario, Argentina.
- Serra, S.; (2009) *Fonoaudiología, atención al paciente*; Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Serra, S.; (2008) *Fonoaudiológicamente nociones básicas y práctica profesional*; Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Serra, S.; (2009) *Fonoaudiología asistencial y educacional*; Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Gleason – Ratner; (2010) *El desarrollo del lenguaje*; Ed. Pearson Educación.
- Bernal, P. Figueroa, K. & Suárez, S.; (2012) *Aportes del paradigma sociocultural a la disciplina fonoaudiológica*. Documento de trabajo. Asignatura Fundamentos Fonoaudiológicos. Programa Académico de Fonoaudiología de la Universidad del Valle. Cali.
- Bernal, C. Cuervo, D. Cruz, A. & Jiménez, D.; (2003) *Modelo de Procesamiento de Habla y Lenguaje de James Nation y Dorothy Aram (segunda parte)*. Revista Redes Comunicativas, 3(1):35-41; ISSN 1657-196. Artículo de Revisión.
- Bernal, C. Cuervo, D. Cruz, A. & Jiménez, D.; *Modelo de Procesamiento de Habla y Lenguaje de James Nation y Dorothy Aram (primera parte)*. Revista Redes comunicativas. ISSN 1657-1967. 2(1):9-12; 2001. Artículo de Revisión.
- Resoluciones de la Dirección General de Cultura y Educación. Pcia. de Bs. As.
- Monfort Marc (Ed.) (1995) Enseñar a hablar. IV simposio de logopedia, Madrid, España
- Talou Carmen, Sanchez Vazquez, María Florencia (2003), Niños con discapacidades y educación inclusiva. La importancia del nivel inicial y el rol mediador del docente, La Plata, Argentina, Facultad de psicología de la UNLP.
- Lopez, Gladys Susan; Michelli, Virginia (2016) *Problematizando la salud - Aportes conceptuales y experiencias de trabajo en territorio desde la perspectiva de la medicina social / salud colectiva - Libros de Cátedra - 1a ed. - La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Trabajo Social - EDULP – UNLP*
- Pereira Flores, María Elena-(2017) *-Experiencia inicial en Fonoaudiología Comunitaria en la ciudad de San Luis desde el Proyecto de Extensión Salud-Arte - Universidad Nacional de San Luis – Argentina*
- Silva A, Rojas G. Vasquez M.- *Estudio Cualitativo de la Práctica Fonoaudiológica en el Contexto de Rehabilitación Basada en la Comunidad,*



en la Quinta Región de Valparaíso ISSN 0718-2449, en ciencia Trab. Vol 20 no.63- dic 2018

- Schlak, Susana –Wittgenstein: implicancias pedagógicas en los juegos del lenguaje; http://hum.unne.edu.ar/revistas/postgrado/revista2/15_schlak.pdf
- Etcheverri Hernandez, José, Relaciones entre el campo de las ciencias sociales y la de la salud, en rev. Psicouniv.antioquia vol.2 no.2 Medellín. 2010; versión On-line ISSN 2145-4892

Bibliografía optativa

- Bruner, J.; (1995) *El habla del niño*; España: Ed. Paidós.
- Carballo, G.; (2005) *Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje*; en Revista neurológica; 41 (supl I): s73-s82
- Mendoza Lara, E.; (2001) *Trastorno específico del lenguaje*; Ed. Pirámide.
- Etchepareborda, H.; (2001) *Bases neurobiológicas de la conciencia fonológica. Su compromiso en la dislexia*; Revista neurología clínica.
- Ithurralde Claudia (2011): Responsabilidad social universitaria. Intervención fonoaudiológica con pacientes afásicos adultos Revista Estudios de extensión en humanidades. Volumen 4 N° 4.
- Monfort, M. Juárez Sanchez, A.; (2004) *Leer para hablar*; España: Ed. Entha.
- Muñoz López. Carballo García; (2005) *Alteraciones lingüísticas en el TEL*; en Revista neurológica, 41 (Supl) s 57-s63).
- Pérez Álvarez, F. Timoneda Gallart, C. (2000) *La dislexia como déficit de procesamiento secuencial*; en Rev. Neurol, 30(7), 614-619.
- Valdez, D. Ruggieri, V.; (2011) *Autismo, del diagnóstico al tratamiento*; España: Ed. Paidós.
- Llomovate Silvia Y Kaplan Carina(Coords.) (2012) *Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto* Bs. As: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.
- Bastidas santa cruz, Sandra Patricia, *Imaginario social de infancia en situación de discapacidad*, Revista infancias en imágenes. Pp. 51-59 vol. 12 n. 1 enero – junio 2003
- 60 años de la Dirección de Educación Especial – (2009) Dirección de Educación Especial - Dirección General de Cultura y Educación –
- Foucault Michel (1985): *El nacimiento de la clínica. Una arqueología de la mirada médica*. Ed. Siglo XXI. México.
- González, M. (2000). *La profesionalidad del docente universitario desde una perspectiva humanista de la educación*, Ponencia presentada en el I congreso Iberoamericano de Formación de Profesores, Universidad Federal de Santa María, Río Grande del Sur, Brasil,
- Maturana Humberto (2011) - *Emociones y lenguaje en educación y política*. Editorial J.C. Saez.



- Ministerio de Salud (MINSAL). (2008) Orientaciones para la implementación del modelo de atención integral de salud familiar y comunitaria [en línea]. Santiago de Chile: MINSAL; 2008 [citado jun. 2018]. Disponible en: <http://web.minsal.cl/portal/url/item/e7b24eef3e5cb5d1e0400101650128e9.pdf>
- Morandi, Glenda y Úngaro Ana –coordinadoras- (2014) - La experiencia interpelada. Prácticas y perspectivas en la Formación Docente Universitaria – EDULP – .
- Rovere, Mario; Golian, Daniel (2015) y otros ¿Qué hacer en Salud? – CABA- Editorial Colihue
- Skliar, Carlos (2019) - Pedagogías de las diferencias - Editorial Noveduc – Perfiles
- Tanoni, Enrique (2014) – La medicina sanitaria, la salud pública, la salud de la gente. Ediciones Libros del Zorzal -

METODOLOGIA DE TRABAJO

La metodología de trabajo consistirá en clases teórico prácticas, donde habrá espacios de exposición y debate áulico. Se invitará a docentes y profesionales que enriquezcan el intercambio a través de paneles de reflexión. Se incorporará la utilización de espacios interactivos virtuales para que el intercambio con las estudiantes sea más fluido. El aula web servirá para completar y profundizar el trabajo de las clases presenciales, brindando textos aportados en formato digital, y trabajos prácticos a resolver por este medio, promoviendo la investigación y la práctica profesional individual.

Actividades

Se utilizarán actividades que favorezcan la comprensión, facilitando la apertura interpretativa, y elaborando formas alternativas para las diferentes situaciones; y promuevan procesos de reflexión , coevaluación y autoevaluación en los y las estudiantes
Lectura de textos aportados por la cátedra.

Orientación de la lectura de los textos aportados de manera digital.

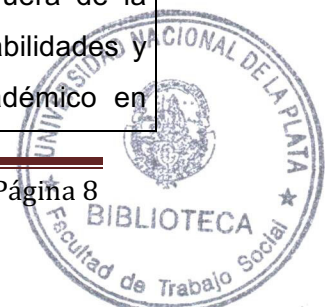
Realización de trabajos prácticos orientados por la docente observación de habilidades prácticas, registros personales

Lectura y análisis de casos clínicos.

Elaboración de informes.

PRÁCTICAS:

Se realizarán prácticas de formación profesional buscando fortalecer los lazos interdisciplinarios con los y las estudiantes de la carrera de Trabajo Social. Las prácticas en el Ciclo Complementario curricular se desarrollarán tanto dentro como fuera de la Institución, en diferentes organizaciones. Esto posibilita la apropiación de habilidades y condiciones procedimentales del ejercicio profesional fuera del ámbito académico en



diálogo con referentes y la población que forma parte de él.

EVALUACION

Promoción sin examen final:

Se evaluará durante la cursada la adquisición del conocimiento de los conceptos teóricos de las diferentes unidades temáticas desarrolladas en clase. Se propone un proceso de evaluación formativa, generando también instancias de coevaluación y de autoevaluación

Se diseñarán trabajos prácticos y teóricos que permitan el desarrollo de los conceptos dados y la resolución de situaciones específicas en diversos entornos.

Para aprobar se deben cumplir las siguientes condiciones:

- Asistencia obligatoria a las cursadas, no menor al 80 %.
- Entrega y aprobación de 2 (dos) trabajos prácticos abarcativos de los cuatro módulos. (Aprobación con una nota no menor de 6 en los dos trabajos prácticos.), con una instancia de recuperación con una nota no menor de 6 según normativa vigente.
- En el caso de promoción, los Trabajos Prácticos y Trabajos Especiales son promediados, siendo parte constitutiva de la calificación final del estudiante.

Promoción con examen final:

Según normativa vigente, para la aprobación de la cursada el estudiante deberá contar con el 70% de asistencia a las clases y aprobación de los trabajos con un mínimo de 4 (cuatro).

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

16 - 17 clases presenciales. De marzo a julio de 2020.

Días : viernes 13 hs.

Espacios de trabajo presenciales, virtuales y de prácticas supervisadas que completan las 96 hs totales.

Se acordará con los y las estudiantes fechas y horarios de consulta, ya que tendrán a su disposición el uso del aula web.

Email de la docente: mscesanelli@gmail.com

