

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA ASIGNATURA
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA (2020)
Modalidad virtual

EQUIPO DOCENTE:

Profesor Titular: Santiago Liaudat.

Profesor Adjunto: Juan Manuel Fontana.

Jefa de Trabajos Prácticos: Fabiana Parra.

Auxiliares Diplomados: César Baldoni, Diego Bermeo, Federico Gerónimo, Luis Tellechea, Graciana Zarauza.

Adscriptas/os: Federico Bustos, Sofía Colodro, Micaela Ferrer, Macarena Molina, Josefina Sensi, Juan Solimanto, Pamela Streidenberger.

Correo de contacto: filosofia.fts@trabajosocial.unlp.edu.ar

Página web: www.blogs.unlp.edu.ar/filosofiafts

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES

Para cursar Cursada aprobada	Para cursar Final aprobado	Para rendir Final Aprobado	Para promocionar (Final aprobado a mayo)
---	---	---	---

FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA Y MARCO CURRICULAR

Las y los estudiantes que cursen esta materia se enfrentarán a la experiencia en el futuro de ser trabajadores/as sociales, es decir, a la acción de intervenir en diversos territorios en un contexto social por demás complejo. Una verdadera “revolución cultural” (en términos de Eric Hobsbawm) conmueve a las sociedades occidentales desde mediados del siglo pasado poniendo en tensión concepciones previas sobre la sociedad, la cultura y las relaciones humanas. De allí que la educación en todos sus niveles se encuentre en una encrucijada, permanentemente jaqueada por demandas cruzadas, que la obligan a redefinirse para no caer en la reproducción de recetas que ya no funcionan. **La problematización en clave filosófica nos abrirá las puertas al análisis e interpretación del momento que vivimos y cómo impacta éste en la práctica profesional del Trabajo Social.**

De acuerdo con el nuevo Plan de Estudios (2015) de la carrera de Licenciatura en Trabajo Social la cátedra de Introducción a la Filosofía es parte del *Trayecto de Fundamentos de la Teoría Social* junto a otras siete materias: Introducción a la Teoría Social, Teorías de la cultura y antropologías de las sociedades contemporáneas, Epistemología de las ciencias sociales, Teoría social, Introducción a la psicología, Psicología del desarrollo y la subjetividad, y Filosofía Social. Se trata de un importante

bloque de materias que tiene por objetivo “ofrecer bases teórico-epistemológicas para la comprensión de lo social”. Es de resaltar la vocación por integrar diversos campos del saber, tales como la antropología, la filosofía, la epistemología, la psicología, etc. **El presente programa contempla en todo momento esta perspectiva interdisciplinaria desde la cual se intenta un acercamiento integral a la cambiante y compleja sociedad contemporánea.**

Por otra parte, en diversos apartados del nuevo Plan de Estudios se enfatiza que la cuestión social “ha sido y es estructurante del campo profesional” de las/os trabajadoras/es sociales. Entendida no en términos abstractos, sino en permanente relación con sus dimensiones contextuales e históricas específicas. Es decir, los desafíos que deberán enfrentar el día de mañana los/as estudiantes de nuestra carrera son diferentes a los que fueron afrontados en las décadas pasadas, en otros contextos y geografías. En explícita oposición a las concepciones con fuerte impronta biologicista y normativista, el Plan de Estudios (2015) insiste en los rasgos históricos, contextuales y críticos de la formación profesional que se pretende. De hecho, y enfatizando este último aspecto, el objetivo general de la carrera se plantea como “horizonte la emancipación humana”. En ese sentido, la filosofía no puede estar de espaldas a los problemas del presente. Por el contrario, debe aportar a un abordaje *situado* de la cuestión social. **El programa de nuestra asignatura atiende fundamentalmente a este aspecto, y, en particular, a las determinaciones histórico-epistémicas que definen nuestro pensamiento occidental periférico como producto del proceso denominado modernidad/colonialidad.**

Con este trasfondo nos va a interesar reflexionar permanentemente desde la práctica profesional misma (o bien, desde el territorio), y no desde el cómodo sitio de la crítica etérea (habitual en cierta filosofía canónica). Sabiendo, de todos modos, que esta materia se encuentra en un primer año de la carrera, es decir, cuando todavía la experiencia en territorio de las/os estudiantes es escasa. Sin embargo, pretendemos **aportar a un marco teórico-epistemológico que permita a los/as alumnos/as comprender y elaborar criterios de intervención en diálogo constante con las exigencias de la práctica.** Es decir, potenciar la relación acción-reflexión, privilegiando la interpelación, la problematización y la transformación, en proceso, de la práctica profesional.

En quinto lugar, **destaquemos que este programa está pensado para ser llevada a cabo en las condiciones materiales en que se desarrolla la materia.** En particular, tendremos en cuenta las características de masividad, la composición social de los/as ingresantes y el alto nivel de deserción del primer año de la carrera como variables fundamentales. Pero, además, daremos cuenta del problema de la falta de competencias formales de estudio, los problemas de lectoescritura, etc.; sin perder de vista que el proceso de adquisición de competencias estrictamente académicas (técnicas de estudio, escritura académica, habilidades procedimentales) se ve dificultado por una educación media deficiente. Por supuesto, esto resalta mucho más en primer año que en los años superiores, ya que la no adquisición de competencias académicas dificulta la continuidad de las/os alumnas/os en los estudios superiores (en especial de aquellas/os estudiantes que son primera generación de universitarios/as en sus familias).

Otro aspecto que al que este programa busca atender es a **las características de la juventud en la era digital.** Sin dudas, la profusión de las nuevas tecnologías de la

comunicación y los nuevos consumos culturales asociados tiene impactos a nivel cognitivo en términos de capacidad de concentración, atención a múltiples estímulos, el fenómeno llamado “velocidad o aburrimiento”, la centralidad de lo audiovisual, la conectividad permanente a través de dispositivos móviles, etc. Cambios que, entre otras cosas, han puesto en jaque la autoridad tradicional de el/la profesor/a. Y ha supuesto un reconocido desafío a los métodos educativos tradicionales. **Lo cual nos obliga a incluir estrategias pedagógicas que atiendan a estas nuevas realidades, considerando las potencialidades y no solo las limitaciones que representan.** En tanto educadores creemos que el punto de partida es siempre la alteridad, ese otro/a que asiste a nuestros cursos. Precisamos ser capaces de captar sus intereses, sensibilidades y preocupaciones, de modo que nos permita atraer su deseo y atención hacia los contenidos que vamos a trabajar. **Lograr procesos de aprendizaje significativos es nuestra guía.** En términos de Freire, descartar las prácticas de una educación bancaria que, más que promover el pensamiento crítico, genera una lógica en que las sucesivas materias son vistas por los/as alumnos/as como obstáculos a ser superados.

Por último, vale señalar que así como la práctica docente no es neutral, así tampoco lo es el punto de partida de este programa. **Partimos de la convicción de que las/os trabajadoras/es sociales así como los y las docentes somos actores clave para reconstruir el sentido social del Estado desde una concepción inclusiva,** con el fin de no dejar las políticas sociales en manos del mercado ni sólo de otros espacios de la sociedad (medios de comunicación, ONG's, iglesias, organizaciones populares, sindicatos, etc.). Se trata de aportar a la reconstrucción colectiva de un espacio público, digno y esperanzador, máxime en tiempos de avanzada de un ideario conservador y neoliberal. Estas ideas implican una clara toma de posición que se sostiene desde el inicio mismo de nuestra acción como compromiso ético y político, porque toda tarea de enseñar supone la responsabilidad ante la interpelación del otro/a y una reflexión guiada por valores de justicia e igualdad.

Síntesis de antecedentes del Equipo Docente:

La mayor parte del equipo docente realiza investigación asentados/as en la Facultad. De los cuales, la mayoría integra el *Laboratorio de Estudios en Cultura y Sociedad* (LECyS). En particular, César Baldoni, Graciana Zarauza, Juan Manuel Fontana y Santiago Liaudat integran el proyecto PI+D (2017-2021) “Formas de estar juntos...”. Fabiana Parra formó parte del proyecto PPID (2018-2019) “Un abordaje interdisciplinario sobre la transversalidad del género...”, y Santiago Liaudat dirige el PPID (2020-2021) titulado: “Dependencia epistémica, eurocentrismo y colonialidad del saber...”, ambos asentados en el LECyS. Por otro lado, Diego Bermeo dirige el proyecto PI+D (2019-2020) “Las escuelas y la participación de las mujeres migrantes...”, en el marco del *Laboratorio de Investigación Movimientos Sociales y Condiciones de Vida* (LIMSyCV).

El Profesor Titular **Santiago Liaudat** es Prof. de Filosofía (UNLP), Magíster en Ciencia, Tecnología y Sociedad (UNQ), Especialista en Estudios Latinoamericanos (UFJF, Brasil), Diplomado Universitario en Filosofía de la Liberación (UNJu) y Doctorado en Ciencias Sociales (UBA). Desde 2013 ha dictado seminarios de grado en la FTS (UNLP), coordinando el trabajo de equipos docentes en el que han participado varios miembros de

la cátedra. Dicta desde 2016 seminarios de posgrado en nuestra universidad y en otras casas de estudio. Ha participado de diversos proyectos de investigación y extensión en nuestra facultad y en otras instituciones universitarias. Es director de un proyecto de investigación PPID (LECyS).

El Profesor Adjunto **Juan Manuel Fontana** es Prof. de Filosofía (UNLP), Especialista en Epistemologías del Sur (CLACSO), Diplomado Universitario en Filosofía de la Liberación (UNJu) y Maestrando en Políticas de Desarrollo (UNLP). Cuenta con años de ejercicio docente en nivel medio y en educación superior no universitaria. Participa de un proyecto PI+D en el LECyS (FTS) y es co-director de un proyecto de extensión en contexto de encierro (FaHCE - FTS).

La Jefa de Trabajos Prácticos **Fabiana Parra** es Dra. en Filosofía (UNLP), Lic. en Filosofía (UNLP) y Magíster en Filosofía (UNQ). Becaria Pos-Doctoral CONICET. Ha participado en proyectos de investigación en la FaHCE-UNLP vinculados a filosofía contemporánea y en un proyecto PPID en el LECyS centrado en estudios de género.

Respecto de los auxiliares docentes, **César Baldoni** es Lic. en Trabajo Social (UNLP). Ha trabajado por más de veinte años en la función pública en la Secretaría de Niñez y Adolescencia del Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Buenos Aires (actualmente se encuentra jubilado de ese cargo). Participa de un proyecto PI+D y uno PPID en el LECyS. **Graciana Zarauza** es Prof. de Filosofía (UNLP) y Maestranda en Comunicación y Educación (UNLP); docente de nivel medio y educación superior no universitaria; participa de un proyecto PI+D en el LECyS. **Diego Bermeo** es Lic. en Trabajo Social (UNLP), Magíster en Trabajo Social (UNLP) y Doctor en Educación (UNLP). Doctorando en Trabajo Social (UNLP); JTP de la cátedra de Teoría de la Educación de la FTS; coordinador de la comisión de "Trabajos Interculturales con Pueblos Originarios e Inmigrantes" de la Sec. de Extensión de la FTS y director de un proyecto PI+D en temáticas afines; trabajador de planta en el Ministerio de Desarrollo Social de la Prov. De Bs As. **Luis Tellechea** es Profesor de Filosofía (UNLP), cuenta con más de quince años de trabajo docente en la cátedra. **Federico Gerónimo** es Lic. en Trabajo Social (UNLP) y Prof. en Filosofía ISFD (Córdoba), cuenta con años de experiencia docente en el nivel medio y en educación superior no universitaria, y participa como investigador y docente *ad honorem* en el Programa "Pensamiento Americano" (UNTREF).

Adscriptos/as y formación en la cátedra:

A lo largo del año existen diversas instancias de capacitación para los/as miembros de la cátedra. Durante el primer cuatrimestre del año la mayor parte de los/as mismos/as -incluyendo adscriptos/as- participa, o bien en calidad de docentes o bien de asistentes, del Seminario de Grado a cargo del Prof. Titular de la cátedra. De este modo, el seminario funciona como una instancia de formación y consolidación de la perspectiva teórica de la asignatura.

Por otra parte, se realizan reuniones de cátedra periódicas en las que se analiza la bibliografía obligatoria y complementaria y se planifican los trabajos prácticos en forma conjunta bajo la supervisión de la JTP y orientación del Profesor Titular. Se evalúa el desarrollo de cada trabajo práctico y el desempeño de cada componente de la cátedra.

Año a año la cátedra incorpora adscriptos/as estudiantes y graduados/as. Los planes de trabajo presentados ante la Secretaría Académica apuntan a su formación en los temas específicos que desarrolla la asignatura así como su capacitación en el manejo de estrategias pedagógicas necesarias para la enseñanza de dichos contenidos. Por otro lado,

busca integrar a las/os adscriptas/os en las actividades de investigación/extensión que se desarrollan en el marco de la cátedra.

OBJETIVOS GENERALES:

- a) Brindar a las y los estudiantes un conjunto de categorías analíticas provenientes de la historia de la filosofía y disciplinas afines que les permitan desplegar una comprensión crítica, situada y no eurocéntrica acerca de la constitución de nuestra visión del mundo, en general, y de lo social, en particular.
- b) Promover en los/as alumnos/as la incorporación en su reflexión y acción las dimensiones de *historicidad* (es decir, la comprensión del vínculo entre ideas y cambio histórico), *situacionalidad* (nos referimos al vínculo inherente entre ideología y materialidad, entre texto y contexto) y *crítica* (entendida como crítica antipatriarcal, antirracista, descolonial y anticapitalista).

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- c) Contribuir al conocimiento general en las/os alumnas/os acerca de qué es la filosofía en la tradición canónica (occidental) así como el reconocimiento de la existencia de filosofías “otras” (no occidentales).
- d) Aportar herramientas conceptuales para una comprensión compleja del proceso de modernidad/colonialidad que configura el mundo contemporáneo y, en particular, a las formas de saber que se impusieron como las únicas válidas.
- e) Promover la reflexión filosófica en el abordaje de problemáticas actuales atendiendo a la interseccionalidad de perspectivas de género, de clase y descoloniales.
- f) Proveer una perspectiva filosófica que contribuya al ejercicio formativo y profesional del Trabajo Social, aportando categorías analíticas que sirvan a la comprensión situada e históricamente determinada de la problemática social.
- g) Incluir en el análisis filosófico formas de pensamiento no textuales o no sistemáticas, apuntando a aprender a escuchar las voces emergentes de la praxis de los/as oprimidos/as (programas políticos, formas de organización colectiva, expresiones de los líderes y referentes, etc.).
- h) Brindar una perspectiva filosófica que sustente un horizonte esperanzador, entendiendo que las situaciones estructurales de injusticia pueden -y deben- ser modificadas en la historia en el marco de procesos colectivos de liberación.

METODOLOGIA DE TRABAJO Y ENFOQUE DIDÁCTICO

La metodología de trabajo a utilizar durante las actividades docentes de la Cátedra será de carácter TEÓRICO-PRÁCTICO. Se trata de generar un clima de reflexión teórica a partir de ciertas lecturas obligatorias y consulta a otros recursos (material audiovisual, fuentes varias, etc.) que las y los estudiantes deberán realizar. Y al mismo tiempo se propiciará a partir de trabajos prácticos momentos donde se contrasta la reflexión teórica con situaciones de la práctica en terreno que las/os estudiantes estén llevando adelante y otras experiencias personales.

En esa clave, se intentará visualizar, a partir del análisis de las prácticas y situaciones concretas que funcionen como disparadores, el aporte que los abordajes teóricos de la materia brindan para la comprensión de lo social. Es decir, concebimos una metodología de trabajo en clase donde se enfatice la retroalimentación de las dimensiones teóricas y prácticas de la materia. Y la puesta en juego de competencias tales como el trabajo cooperativo, la reflexividad crítica, el análisis comparativo de bibliografía, la capacidad de redacción y de exposición de las ideas, el reconocimiento de ideas principales y secundarias, la capacidad argumentativa y dialógica, etc.

En ese sentido, **este enfoque de trabajo implica la construcción del aula como espacio de aprendizaje que tome en sus manos activa y responsablemente la indagación, la lectura y la producción.** Es decir, la pregunta como método constructivo que permita tanto el reconocimiento de las inquietudes y problemas iniciales para la construcción grupal e individual del conocimiento. El diálogo como instaurador de un espacio común de indagación, de habla y escucha que permita pensar críticamente cada uno de los problemas planteados a lo largo de la cursada. Para lo cual cobra importancia la construcción explícita de acuerdos/compromisos de trabajo, pedagógicos y/o de convivencia al inicio de la cursada.

En síntesis, esta opción metodológica aspira, como desafío, a la construcción de una intersubjetividad pedagógica más allá de la mera reproducción de saberes bibliográficos, muchas veces transmitidos como dogmáticos. Nos proponemos contribuir a una discusión crítica y fundada. No se trata solamente de contrastar presupuestos teóricos previos, sino también de encontrar nuevas formulaciones y tomar decisiones. Finalmente, uno de los mayores desafíos metodológicos será la producción y redacción de trabajos prácticos domiciliarios y la presentación oral del coloquio promocional, que deberán reflejar la interacción de la práctica en territorio y la experiencia personal con los abordajes teóricos.

Por último, si en condiciones normales de educación presencial adherimos a la concepción didáctica de la **formación permanente**, bajo la actual coyuntura de distanciamiento social obligatorio la perspectiva del **aula ampliada** deviene en completa virtualización de la experiencia educativa. Nos serviremos pues de las **tecnologías de la información y la comunicación**, con el objeto de instrumentar el desarrollo de la cursada y resignificar el espacio áulico.

De este modo, por un lado apelaremos a **CLASES TEÓRICAS VIRTUALES SINCRÓNICAS Y ASINCRÓNICAS**, que se emitirán en el día y horario correspondiente a las clases presenciales en tiempos normales (miércoles 10 hs), quedando grabadas para la consulta posterior de los/as estudiantes. La exposición a cargo del docente tendrá una duración máxima de alrededor sesenta minutos, donde el/los profesores Titular y Adjunto presentarán los contenidos pertinentes, invitando a la reflexión, el intercambio y profundización bajo la clave metodológica desarrollada en el presente apartado. Asimismo, se prevé un **ESPACIO DE CONSULTA SINCRÓNICO** los días viernes a las 10hs, a cargo de los mismos profesores, en el que la/os estudiantes podrán formular inquietudes derivadas de la clase teórica, de la lectura del material teórico-práctico y/o expresar argumentativamente posicionamientos en torno a las problemáticas abordadas a lo largo de la cursada.

Por otro lado, para las **CLASES PRÁCTICAS VIRTUALES** se dispondrá la apertura de Aulas Web (plataforma que brinda la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP), que estarán a cargo de la/os docentes de las respectivas comisiones. Se apelará entonces a entornos sincrónicos (clases en el día y horario de cada comisión) y asincrónicos (clases grabadas, y otras herramientas).

Como complemento de lo anterior, la interacción entre docentes y estudiantes semana a semana se facilitará a través los soportes virtuales habituales, a saber: el **BLOG DE LA CÁTEDRA** y el **CORREO ELECTRÓNICO** de la cátedra.

MODALIDAD DE EVALUACION

Entendemos a **la evaluación tanto en términos cualitativos como cuantitativos**. En el primer sentido, ya que la evaluación puede ser entendida como formativa y sumativa, es decir, como parte del proceso de aprendizaje de los/as alumnos/as, y no solo como instancia de acreditación de saberes. En ese sentido serán clave las constantes evaluaciones del desempeño en clase (aportes a la reflexión, lectura de los materiales obligatorios, participación, etc.), apuntando a acompañar el proceso de construcción de conocimiento o cambio conceptual de los mismos. El seguimiento constante, clase a clase, del trabajo de las y los estudiantes, favorece además una retroalimentación entre devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades.

Por otra parte, y también en términos cualitativos, apuntamos a la generación de instancias de co-evaluación, de estudiantes y docentes, con la finalidad de mejorar nuestro desempeño como Cátedra. En ese sentido, procuraremos que en cada comisión de trabajos prácticos y clases teóricas, al finalizar el período de cursada, se desarrollen mecanismos evaluativos del trabajo del docente y la cátedra, así como de las y los estudiantes.

En cuanto a **su dimensión cuantitativa**, la evaluación está entendida como mecanismo para promocionar de la materia. La cual se realizará según el Régimen de Promoción y Regularidad (2014) de nuestra facultad. Esta normativa implica tres formas de promocionar una materia. A saber:

En calidad de LIBRE: El examen final libre se realizará de la siguiente forma:

- a) El examen será en forma individual. Se evaluarán los contenidos del Programa vigente.
- b) El examen constará de dos instancias: una primera instancia escrita (en la que se evalúan los contenidos de prácticos), la cual deberá ser aprobada para pasar a una segunda instancia oral (en la que se evalúan los contenidos de teóricos). Bajo condiciones de aislamiento social, ambas instancias de examen pueden realizarse de modo oral.
- c) El examen recibirá una calificación de 1 (uno) a 10 (diez) puntos, considerándose aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.
- d) Los y las alumnos/as que pretendan promocionar la asignatura bajo esta modalidad deben acercarse con antelación a las autoridades de la Cátedra para informarse acerca de los contenidos vigentes y metodología a emplear en las evaluaciones oral y escrita.

Promoción CON examen final: Para promocionar la materia bajo esta modalidad, los y las estudiantes deberán cumplir con las siguientes condiciones:

- a) Asistir al 70 % de las clases prácticas y entregar los trabajos prácticos requeridos por la cátedra en esta instancia.
- b) Aprobar los dos exámenes parciales domiciliarios con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos en cada uno. Los contenidos a evaluar corresponden exclusivamente a clases prácticas.
- c) Los/as estudiantes aplazados/as tendrán dos recuperatorios parciales.
- d) Los contenidos a ser evaluados en el examen final son exclusivamente los abordados en las clases teóricas. El examen final es de carácter oral. La Cátedra sugiere la preparación de un tema a ser expuesto de parte de el/la alumno/a en la evaluación final.

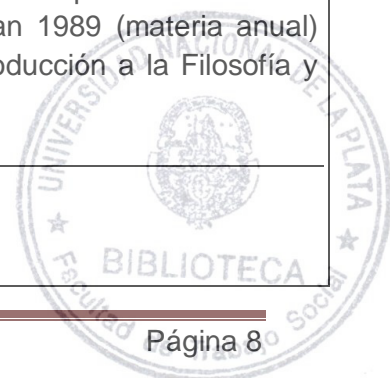
Promoción SIN examen final: Para promocionar la materia bajo esta modalidad, las/os estudiantes deberán cumplir con las siguientes condiciones:

- a) Asistir como mínimo al 80 % de las clases teóricas y de las clases prácticas.
- b) Aprobar los Trabajos Prácticos requeridos por la cátedra en las comisiones de prácticos.
- c) Aprobar los dos exámenes parciales domiciliarios de prácticos con una calificación mínima de 6 (seis) puntos en cada uno, en cualquiera de las tres instancias (parcial, recuperatorio, recuperatorio integrador).
- d) Aprobar las consignas teóricas incorporadas a los parciales domiciliarios de prácticos con una calificación mínima de 6 (seis) puntos. En caso de desaprobado uno de los “parciales de teóricos”, se podrá recuperar en la fecha del recuperatorio integrador.
- e) Aquellas/os alumnas/os que hayan aprobado con la nota correspondiente los exámenes parciales prácticos y teóricos, estarán en condiciones de presentar el Coloquio de Promoción. En el mismo se presentarán oralmente los contenidos de la Unidad 5 en grupos de no más de tres alumnas/os. En caso que el aislamiento social continúe, esta modalidad de examen puede ser reemplazada por la entrega de un trabajo escrito en base a la Unidad 5 del programa.
- f) La calificación final se conformará promediando la calificación de los dos exámenes parciales teóricos y prácticos y la nota del Coloquio de Promoción. Deberá ser como mínimo 6 (seis) puntos.

ALUMNAS/OS DE PLAN '89:

La/os estudiantes del Plan 1989 que quieran/necesiten cursar Filosofía, podrán hacerlo con un régimen especial de promoción. El mismo consiste en que: tendrán los mismos requisitos de aprobación que aquellas/os estudiantes del plan 2015 que opten por la promoción sin examen final, pero los/as estudiantes del plan 1989 deberán rendir examen final (es decir, deberán realizar y aprobar los exámenes parciales domiciliarios de integración teórico-práctica). Entendemos que de esta manera se compensa el hecho de que la acreditación de Filosofía para los/as alumnos/as del plan 1989 (materia anual) equivale a la aprobación de dos materias en el plan 2015 (Introducción a la Filosofía y Filosofía Social).

DÍAS Y HORARIOS DE CURSADAS:



Clases Teóricas: Las clases se activarán de modo asincrónico o se dictarán de modo sincrónico los días miércoles a las 10h. y quedarán a disposición de los/as alumnos/as.

Espacio sincrónico de consulta de teóricos: viernes de 10 a 11 hs.

Clases Prácticas:

Comisiones n° 1 a cargo de César Baldoni, miércoles de 8h. a 10h.;

Comisión n° 2 a cargo de Federico Gerónimo, miércoles de 12h. a 14h.

Comisión n° 3 a cargo de Fabiana Parra, miércoles de 12h. a 14h.,

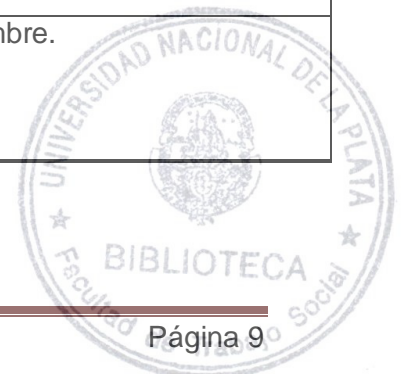
Comisión n° 4 a cargo de Diego Bermeo, miércoles de 14h. a 16h.,

Comisión n° 5 a cargo de Fabiana Parra, miércoles de 16 a 18h.

Comisión n° 6 a cargo de Graciana Zarauza, miércoles de 18h. a 20h.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES

Inicio de clases teóricas y prácticas	Miércoles 12 de agosto.
Entrega del Primer Parcial. No hay clases	Miércoles 16 de septiembre.
Entrega de notas de primer parcial	Miércoles 23 de septiembre.
Primer recuperatorio del primer parcial	Miércoles 30 de septiembre.
Entrega de Segundo Parcial. No hay clases	Miércoles 4 de noviembre.
Entrega de notas de segundo parcial. Y cierre de cursada de prácticos.	Miércoles 11 de noviembre.
Primer recuperatorio del segundo parcial. Cierre de cursada de teóricos.	Miércoles 18 de noviembre. Se corrige en el día y se entregan las notas
Recuperatorio integrador (segundo recuperatorio para el primer y/o el segundo parcial; o recuperatorio de un parcial de teóricos)	Miércoles 25 de noviembre.
COLOQUIO (promoción sin examen final) y cierre de actas de cursada y promoción	Viernes 27 de noviembre.



CONTENIDOS DE TEÓRICOS Y PRÁCTICOS – BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA.

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LA/S FILOSOFIA/S (2 clases).

Clase 1 (12/08/2020)

El término “filosofía”. Cosmovisión, pensamiento mítico y pensamiento filosófico. Filosofía, secularización y racionalización. Filosofías de la dominación y filosofías de la liberación. El marco teórico de la cátedra: criticidad, situacionalidad, historicidad.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Fornet-Betancourt, R. (2004). “Por una nueva filosofía popular”. *Filosofar para nuestro tiempo en clave intercultural*, Aachen: Wissenschaftsverlag Mainz. Pp. 115-128.

Prácticos:

Presentación de docente y del curso. Encuesta sobre condición socio-laboral de las/os alumnas/os. Ronda de expectativas. Presentar el programa de prácticos, enfoque teórico y aspectos metodológicos. El “punto de vista” y el contexto de reflexión. La argumentación como herramienta transversal de la filosofía. Rechazo a los dogmas y opiniones sin fundamentar.

Clase 2 (19/08/2020)

El pensamiento occidental como filosofía dominante. La existencia de otros pensamientos (orientales, islámicos, bantúes, indoamericanos, etc.). Nuestra cultura occidental periférica como síntesis de tradiciones: semita (judeocristiana), grecorromana y afro/indo/americana. Elementos básicos del pensamiento antiguo grecolatino y medieval europeo.

Bibliografía para la clase de teóricos:

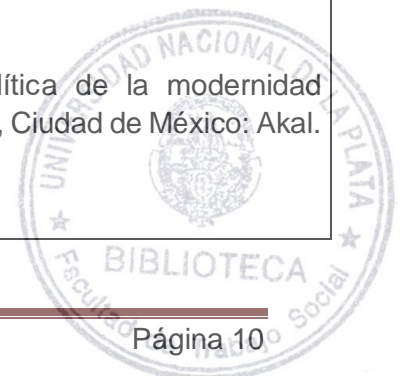
Dussel, E. (2009). Introducción. En Dussel E., Mendieta, E. y Bohórquez, C. (eds.) (2009). *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y “latino” (1300-2000)*. México: Siglo XXI editores. Pp. 15-20.

Santos Herceg, J. (2005). "Etno-eurocentrismo". En Ricardo Salas Astraín (coord.). *El pensamiento crítico latinoamericano: conceptos fundamentales*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez. Pp.: 341-354

Prácticos (TP 1): Posicionamiento crítico frente a la modernidad colonial capitalista. La producción de saberes situados. Tensión entre Filosofía canónica y filosofías “otras”.

Trabajo en clase en base a la siguiente bibliografía:

Peralta Mariñelarena, Rebeca (2016) “Bolivia, una crítica política de la modernidad capitalista” en Gandarilla, José (comp.) *La crítica desde el margen*, Ciudad de México: Akal.



UNIDAD 2: LA MODERNIDAD/COLONIALIDAD (s. XV-XVIII) (3 clases).

Clase 3 (26/08/2020)

El mundo en el siglo XV. Un mundo sin centro, diversidad de sistemas-mundo, diversidad epistémica. Inicios del expansionismo europeo. "Renacimiento" europeo: secularización, individuación, humanismo, antropocentrismo.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Dussel, E. (1994). *1492, el encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad*. La Paz: Plural editores. "Palabras preliminares" (pp. 7-10) y Conferencia 5 (pp. 69-81). Y fragmentos seleccionados.

Prácticos (TP 2): El pensamiento occidental moderno como "pensamiento abismal". Invisibilización de formas de conocimientos "otros", posibilidad de reconocimiento de los saberes situados en el sur. Ejemplo del reconocimiento de la sabiduría mapuche y otras producciones de conocimiento ancestrales.

Trabajo en clase en base a fragmentos de fuentes filosóficas y la siguiente bibliografía:

Millán, Moira (2016) "Mujer Mapuche: explotación colonial sobre el territorio corporal" en *Feminismos y poscolonialidad*. Buenos Aires: ediciones Godot, pp. 113- 121.

De Souza Santos, B. (2010). *Para descolonizar Occidente*. Buenos Aires: CLACSO; pp. 11-20.

Clase 4 (02/09/2020)

Siglos XVI y XVII. Primera mundialización centro y periferia: la modernidad/colonialidad. La conquista de América, la conquista de la alteridad. Necesidad de nuevos fundamentos: el giro cartesiano. Dualismo sujeto/objeto. Surgimiento de la subjetividad moderna. Burguesía, capitalismo y el proyecto de estar-en-la-riqueza. El racismo como patrón de poder colonial.

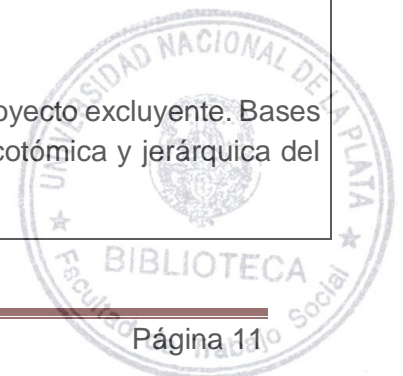
Bibliografía para la clase de teóricos:

Argumedo, A. (2006 [1993]). "Las otras ideas en América Latina". *Los silencios y las voces de América Latina: notas sobre el pensamiento nacional y popular*. Buenos Aires: Colihue. Fragmento. Pp. 135-162.

Manzo, S. A. (2013). "Una introducción al estudio de las meditaciones metafísicas de René Descartes". En: Morán, J. C. (comp.) *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. Buenos Aires: De la Campana. 3ra ed. Pp. 23-38.

Prácticos (TP 2):

Continúa el Trabajo Práctico n. 2. La modernidad colonial como proyecto excluyente. Bases epistemológicas y políticas de la modernidad colonial. Lógica dicotómica y jerárquica del pensamiento moderno.



Trabajo en clase en base a fragmentos de fuentes filosóficas y la siguiente bibliografía:

Grosfoguel, R. (2013) "Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI" en *Tabula Rasa*. Bogotá - Colombia, No.19: 31-58, julio-diciembre 2013.

Clase 5 (09/09/2020)

Siglos XVII y XVIII. Crisis del antiguo régimen: liberalismo político, sociedad civil y Estado-nación moderno. Ciudadanía y republicanismo moderno. Ilustración y autonomía racional (Kant). La "revolución" científica. Empirismo, racionalismo y ciencia moderna experimental. Concepto baconiano de naturaleza y el conocimiento (racionalidad instrumental). La visión del proceso modernizador desde la periferia colonial.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Castro-Gómez, S. (2009). Filosofía, ilustración y colonialidad. En Dussel E., Mendieta, E. y Bohórquez, C. (eds.) (2009). *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000)*. México: Siglo XXI editores. Pp.130-142.

Prácticos:

Entrega del TP 2.

Clase de repaso para el parcial de Trabajos Prácticos n. 1 y n. 2.

Clase 6 (16/09/2020)

No hay clase de teóricos.

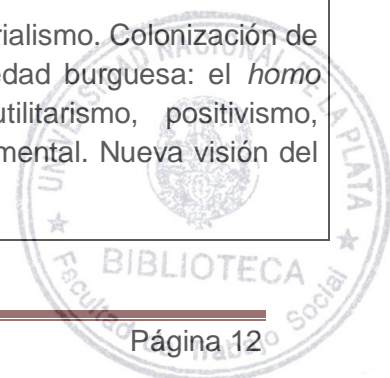
Prácticos:

1er. PARCIAL.

UNIDAD 3. LA SOCIEDAD MODERNA/COLONIAL INDUSTRIAL (s. XIX) (3 clases).

Clase 7 (23/09/2020)

Revolución industrial y revolución francesa. Nacionalismo e imperialismo. Colonización de África y Asia: eurocentramiento del mundo. Triunfo de la sociedad burguesa: el *homo oeconomicus*. Nuevas nociones del bien y la verdad (utilitarismo, positivismo, pragmatismo). Racismo científico. Predominio de la razón instrumental. Nueva visión del ser humano: la evolución natural de las especies (Darwin).



Bibliografía para la clase de teóricos:

Hobsbawm, E. (2007). *La era de la revolución: 1789-1848*. Buenos Aires: Crítica. Cap. 13º: "Ideología secular". Pp. 238-256.

Prácticos (TP 3):

Trabajo Práctico n. 3. La Modernidad Capitalista como estructurante de la Dominación-Opresión. Crítica al trabajo enajenado en Marx. Alienación/ enajenación.

Trabajo en clase en base a fragmentos de fuentes filosóficas y la siguiente bibliografía:

Marx, K. (1984) "El trabajo enajenado" en *Manuscritos económico-filosóficos I*. México: FCE; pp. 103- 118.

Entrega de notas del 1er. Parcial.

Clase 8 (30/09/2020)

Industrialización, proletarización y urbanización. La cuestión social y el surgimiento de las ciencias sociales. Ingreso de la historia y el conflicto social en la filosofía: Hegel. Filosofía de la historia. Crisis de la noción moderna de subjetividad. Cuestionamientos intraeuropeos a la filosofía de la modernidad. Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche, Freud.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Zeitlin, I. (1970). *Ideología y teoría sociológica*. Buenos Aires: Amorrortu. Parte II: "El pensamiento posrevolucionario". Cap.4: "La reacción romántico-conservadora". Pp. 47-55.

Prácticos (TP 3): La Modernidad Capitalista como estructurante de relaciones sociales patriarcales. El trabajo doméstico y la división sexual del trabajo. Las críticas feministas a la ceguera de género del marxismo.

Trabajo en clase en base a fragmentos de fuentes filosóficas y la siguiente bibliografía:

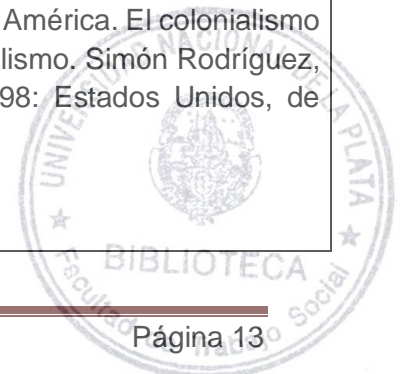
Federici, Silvia (2018) "El capital y el género" en *El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo*. Buenos Aires: Traficantes de sueños; pp. 47- 67.

Recuperatorio del 1er parcial. En horario de teóricos.

Clase 9 (07/10/2020)

Guerra de liberación hispanoamericana. Civilización y barbarie en América. El colonialismo intelectual y la colonialidad del saber. Surgimiento del antiimperialismo. Simón Rodríguez, Francisco Bilbao, José Martí: un pensar nuestroamericano. 1898: Estados Unidos, de modelo a obstáculo.

Bibliografía para la clase de teóricos:



Corvalán Márquez, L. (2016). *La lucha por un pensamiento propio en Nuestra América*. Santiago de Chile: Editorial América en Movimiento. Cap. 1º: “Civilizadores e identitarios emancipadores en el pensamiento latinoamericano”. Pp. 27-45.

Prácticos (TP 3):

Se continúa trabajando en el Trabajo Práctico n. 3 en base a la bibliografía descrita para las clases anteriores (Marx, 1984; Federici, 2010).

UNIDAD 4. LAS PROMESAS DE LA MODERNIDAD ENTRAN EN CRISIS (s. XX) (3 clases).

Clase 10 (14/10/2020)

Autoritarismos y crisis del liberalismo. Totalitarismo y genocidios. Racismo y darwinismo social. El quiebre del optimismo ilustrado. Crisis de valores en Europa. Husserl: la fenomenología y el intento de refundar las ciencias europeas. Una nueva forma de entender la conciencia. La intencionalidad. Un mundo carente de sentido y un ser humano dador de sentido. Crisis mundial y oleadas revolucionarias. La era de las ideologías.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Fontán Jubero, P. (1985). *Los existencialismos: claves para su comprensión*. Madrid: Editorial Cincel. Cap. 4º. pp. 78-97.

Prácticos (TP 4): La práctica de la educación como “práctica de la libertad”. Posibilidad de emancipación a través de la pedagogía de los oprimidos. El lugar de la educación sistemática.

Trabajo en clase en base a fragmentos de fuentes filosóficas y la siguiente bibliografía:

Freire, P. (2002) *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores. Cap. 1. Pp. 39-57.

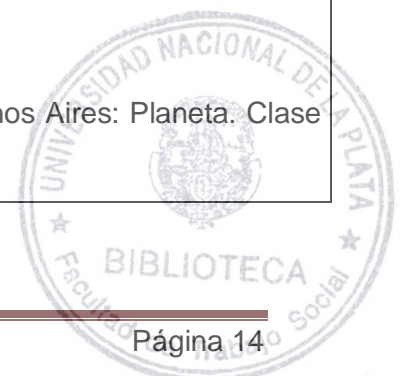
Entrega del TP 3.

Clase 11 (21/10/2020)

Segunda pos-guerra. Un mundo fracturado, bipolaridad y el nacimiento del “mundo occidental y cristiano”. Fordismo y consumo de masas: el “american way of life”. La crítica de la Escuela de Frankfurt. Individualismo, relativismo moral e intento de refundar el humanismo: el existencialismo de Sartre.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Feinmann, J. P. (2011) *La filosofía y el barro de la historia*, Buenos Aires: Planeta. Clase 29: “La Escuela de Frankfurt”. Pp. 400-414.



Hinkelammert, F. (2005). Capitalismo y socialismo. En Ricardo Salas Astraín (coord.) (2005). *Pensamiento crítico latinoamericano: conceptos fundamentales*. Santiago de Chile: Ediciones UCSH. Volumen 1. Pp. 39-52.

Prácticos (TP 4): La opresión de identidades racializadas en el entrecruzamiento con la clase, el cuerpo, el lenguaje y la cultura. La alienación del negro entendida como introyección de normas racistas y discriminatorias a través de la cultura y el lenguaje.

Fanon, Frantz (2009) "la experiencia vivida del negro" en *Pieles negras, máscaras blancas*. Madrid, Akal. 1° edición: 1952; cap. V: pp. 111- 132.

Clase 12 (28/10/2020)

Descolonización y luchas antiimperialistas en África, Asia y América Latina. Los aportes de Frantz Fanon. Revisión crítica del marxismo y entrecruzamientos con el nacionalismo popular. Concilio Vaticano II y teología crítica latinoamericana. La pedagogía del oprimido. Filosofías de la Liberación.

Bibliografía para la clase de teóricos:

Devés Valdés, E. (2003). "Liberación". En *El pensamiento latinoamericano en el siglo XX: desde la CEPAL al neoliberalismo (1950-1990)*. Biblos: Bs. As. Pp.157-191.

Prácticos:

Entrega del TP 4.

Repaso para el parcial de Trabajos Prácticos n. 3 y n. 4.

Clase 13 (04/11/2020)

No hay clases de teóricos.

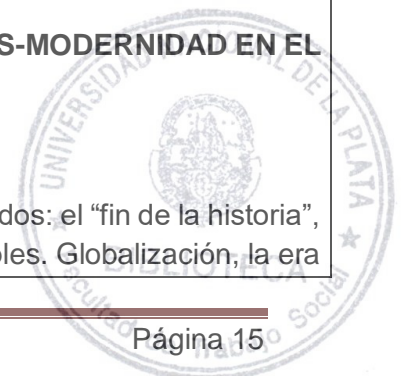
Prácticos:

2do. PARCIAL.

UNIDAD 5. NEO-MODERNIDAD, POS-MODERNIDAD O TRANS-MODERNIDAD EN EL S. XXI (2 clases).

Clase 14 (11/11/2020)

Caída del bloque comunista y hegemonía mundial de Estados Unidos: el "fin de la historia", ¿el fin de la lucha de clases? Surgimiento de antagonismos múltiples. Globalización, la era



del entretenimiento y el pensamiento único. Las filosofías posmodernas: subjetividad fragmentada, el fin de los grandes relatos y el triunfo del relativismo moral. Resistencias al neoliberalismo en América Latina. Filosofías emergentes: el giro decolonial, el proyecto de la trans-modernidad.

Bibliografía para la clase de teóricos:

AA.VV. (2016). *Mundo contemporáneo: revista de la cátedra Taller de Introducción a la Problemática del Mundo Contemporáneo / UNTREF*. n. 2, año 2. Noviembre de 2016. pp. 1-6 (entrevista a Paula Sibilía) y pp. 14-19 (“Tecnología, producción y subjetividades”).

Díaz, E. (2005). *Posmodernidad*. Buenos Aires: Biblos. Cap. I: “¿Qué es la posmodernidad?” (pp. 15-34) y cap. V: “Posmodernidad y vida cotidiana” (pp. 95-108).

Maldonado Torres, N. (2008). La descolonización y el giro des-colonial. *Tabula Rasa*. Bogotá - Colombia, No.9: 61-72, julio-diciembre 2008.

Prácticos:

Entrega de notas 2do. parcial. Cierre de cursada de prácticos. Balance colectivo, auto-evaluación y evaluación de la cátedra.

Clase 15 (18/11/2020)

Crisis de hegemonía de Estados Unidos: ¿un mundo multipolar? La emergencia de China como superpotencia. ¿Un mundo des-occidentalizado? ¿Pos-occidental? El universo islámico, agresión imperial y terrorismo. Migraciones, islamofobia y xenofobia en Occidente. La nueva derecha. La cuestión ambiental como problema planetario. Nuestra América como locus de la esperanza global. Neogolpismo y crisis del esquema republicano de poder: posverdad, apatía ciudadana, banalización y judicialización de la política. Debates en torno a la democracia.

Bibliografía para la clase de teóricos:

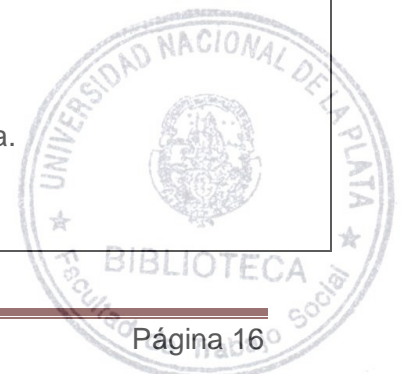
García Linera, A. (2016). “La globalización ha muerto”. Artículo aparecido en diario *Página 12*, el 31 de diciembre de 2016.

Liaudat, S. (2017). La esperanza del mundo está en Nuestra América. Publicada el 25 de marzo de 2017 en el portal digital *Entredichos: intervenciones y debates en trabajo social*. Facultad de Trabajo Social. Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://entredichos.trabajosocial.unlp.edu.ar/2017/03/25/la-esperanza-del-mundo-esta-en-nuestra-america/> (27/03/17).

Prácticos:

Recuperatorio del 2º parcial. Se corrige y entregan notas en el día.

Clase 16 (25/11/2020)



Clase de consulta para la preparación del coloquio o examen final.

Prácticos:

Recuperatorio integrador (segundo recuperatorio para el primer y/o el segundo parcial; o recuperatorio de un parcial de teóricos).

COLOQUIO DE PROMOCIÓN (27/11/2020)

