

ANTROPOLOGIA SOCIAL II - 2001

Titular: Dra. Liliana Tamagno

Jefe Trabajos Prácticos: Lic. Master María Adelaida Colangelo

Auxiliares Docentes: Lic. Ivonne Amilibia

Lic. Florencia Duchá Roca

Lic. Paula Mara Danel

Srita. Marcela Oyhandy

PROPUESTA PEDAGOGICA

1- Contenido del curso y fundamentación de la materia en el diseño curricular :

La materia Antropología Social II está pensada conjuntamente con la materia Antropología Social I como un espacio de trabajo donde los futuros Trabajadores Sociales tendrán posibilidad de comprender algunos de los aspectos centrales de la Antropología Social y sobre todo aquellos que pueden ser interpretados como aportes a las Ciencias Sociales. Estos aportes no sólo serán aciertos sino también interrogantes, dudas, crisis y problemas encontrados durante su desarrollo como disciplina. La significación de estos aportes está dada fundamentalmente por el hecho de que la Antropología Social ha producido conocimiento del hombre en sociedad a partir de un rol particular, a partir de haber sido concebida como la ciencia que tendría a los pueblos no europeos, a los colonizados como objeto originario y que continuaría luego – procesos de descolonización, crecimientos demográficos y movimientos migratorios mediante- como las mas entrenada en el análisis de la diversidad, en el contexto de las llamadas sociedades complejas.

Apoyándose en lo dado en Antropología Social I se pretende particularizar en conceptualizaciones que, aunque surgidas y/o utilizadas en el desarrollo de la Antropología, entendemos como significativas para la teoría social y por lo tanto como herramientas teóricas útiles para los futuros trabajadores sociales. Así los conceptos serán presentados en su surgimiento y atendiendo a las situaciones que se pretendió explicar con los mismos; para continuar luego analizando su operacionalidad para la descripción, análisis e interpretación de las situaciones con que los trabajadores sociales se enfrentan en su práctica profesional hoy.

Cabe aclarar que anima este planteo una postura interdisciplinaria, con la intención de poner a disposición de las diferentes disciplinas algunas de las cuestiones y preocupaciones surgidas en el campo de la Antropología Social, desde su rol específico de producir conocimiento sobre el hombre en sociedad.

2- Modalidad del dictado de la materia

El dictado de la materia se realiza a partir de clases teóricas y clases prácticas. En las clases teóricas se presentan los lineamientos generales de cada unidad temática y los materiales



de lectura obligatoria señalando las conceptualizaciones a observar en cada uno, a los efectos de guiar una comprensión reflexiva y crítica de los mismos. La exposición se complementa con la apertura del diálogo en torno a problemáticas teórico-prácticas propias de la disciplina y/o a situaciones de la realidad que puedan ser objeto de análisis a través de las herramientas teóricas propias de la misma.

Los temas a desarrollar se vinculan con temáticas de actualidad recogidas de material periodístico, a los efectos de ejercitar la práctica del análisis de la realidad en ellos descripta y como modo de actualización de la tarea de análisis. En las clases prácticas se emplean como estrategia pedagógica técnicas de dinámica de grupo y ejercicios escritos en forma individual. Según los temas y/o problemáticas a resolver, el trabajo en grupos reducidos se completa con discusión y elaboración de conclusiones en plenario general; efectuando un seguimiento individual y grupal.

3- Duración de la materia y formas de evaluación

La materia es anual. Para **aprobar la cursada** de la materia será necesario cumplimentar los siguientes requisitos:

- Asistir al 70 % de las clases prácticas, a las que deberán concurrir con la lectura previa de la bibliografía indicada.
- Realizar todos los ejercicios escritos individuales y grupales que se requieran
- Resolver con 4 (cuatro) o más las dos evaluaciones parciales de los contenidos
- Una vez obtenida la aprobación de la cursada se rendirá un examen final

Se da la posibilidad de **régimen de promoción** para los alumnos que cumplan los siguientes requisitos:

- Asistir al 80% de las clases prácticas y 80% de las clases teóricas aprobando los trabajos prácticos a los que deberán concurrir con la lectura previa de la bibliografía indicada.
- Realizar todos los ejercicios escritos individuales y grupales que se requieran
- Resolver con 6 (seis) o más las dos evaluaciones de contenidos
- Aprobar dos trabajos escritos vinculando conceptualizaciones de más de una unidad del programa y analizando alguna situación particular. En cada caso recibirán el material a analizar (material periodístico, material audiovisual (video/diapositivas/etc.) y las consignas correspondientes.

Las evaluaciones son entendidas no sólo como una evaluación del desempeño de los alumnos, sino que son analizadas como una autoevaluación de la tarea pedagógica desarrollada por la cátedra.



PROGRAMA

Introducción

El programa aquí presentado es el resultado de la sistematización de la experiencia de dictado de la materia desde 1991. Las transformaciones que el mismo fuera recibiendo desde su origen, se deben no sólo a la necesidad de actualización bibliográfica sino también a una serie de reflexiones críticas, realizadas junto con el equipo de cátedra y teniendo en cuenta no sólo nuestras experiencias y valoraciones como docentes sino también las de los distintos grupos de alumnos que han cursado la materia y cuyas opiniones hemos ido recabando.

Objetivo General

El objetivo general a alcanzar a través del desarrollo de los contenidos de la materia es el dar conocer algunos de los que denominamos “aportes de la Antropología a las Ciencias sociales”. Debe aclararse que este planteo se vincula estrechamente con una concepción sobre la necesidad de la interdisciplina. Entendemos la interdisciplina como el enriquecimiento producido por la posibilidad de tener en cuenta reflexiones y conceptualizaciones de diferentes disciplinas. Como el diálogo que contribuye a realizar ajustes conceptuales en pos de un mejor conocimiento de las “realidades sociales en análisis”. Como la sistematización compartida de las experiencias profesionales que nos permita, no sólo producir conocimientos más rigurosos y certeros, (descripciones/diagnósticos) sino también poder advertir con fundamentos (prever), respecto de las derivaciones de ciertas políticas sociales o ciertos acontecimientos. Una interdisciplinaridad que no implique primacías, sino preocupaciones comunes acerca del objetivo último de las ciencias sociales: el conocimiento del hombre en sociedad, en diferente tiempo y lugar.

La comparatividad y el quiebre del etnocentrismo occidental

Entendemos que más allá de los marcos teóricos, corrientes o paradigmas que la caracterizan y caracterizaron, la Antropología en general y la Antropología Social en particular, han aportado a las ciencias sociales conocimiento y reflexión crítica sobre la existencia de otras formas de organización sociocultural diferentes, en principio, de la occidental. Comprender y valorar otras formas de organización contribuyó con frecuencia a que Occidente tomara conciencia de sí –por oposición y reflejándose en el espejo de otras culturas-.

La **comparatividad** condujo al **relativismo cultural** y a la posibilidad de neutralización del llamado “etnocentrismo occidental”. Luego, el análisis de dichas formas de organización social en su articulación con Occidente -procesos de expansión colonial, dependencia, neocolonialismo- permitió situar las **diferencias culturales en el marco de las desigualdades sociales** y las relaciones de dominación/subordinación impuestas por la expansión del capital y el mercado; contribuyendo a superar posturas culturalistas, que partiendo de análisis duales, redujeran la producción social y cultural a particularismos o esencialismos.

A su vez la producción de conocimiento sobre esas formas de organización aportó datos significativos para la comprensión de la dinámica social, generando



conceptualizaciones sobre lo **político**, lo **económico** y lo **simbólico**, sobre lo rural/urbano, sobre la **salud** y lo **médico**, sobre lo **educativo**, expresadas de alguna manera en lo que se ha dado en llamar "especializaciones de la antropología social".

El trabajador social se enfrenta en su práctica, tanto con la **desigualdad social** como con la **diversidad cultural**, que no ha desaparecido a pesar de los intentos homogeneizadores de los sectores hegemónicos, diversidad/desigualdad que se expresa en conflictos que son hoy objeto de preocupación, no sólo en nuestro país sino en el mundo. Por lo tanto entendemos que el conocimiento impartido les permitirá, a través del manejo de dichas herramientas teórico/conceptuales, enmarcar su práctica y su compromiso en el contexto de la dinámica social, articulando los planes puntuales de intervención con la complejidad del todo social.

El trabajo de campo, la observación participante, la técnica de entrevista. La ética profesional

El antropólogo tiene, así como el trabajador social, una **relación muy estrecha con el cotidiano de los grupos o sectores sociales** con los que se vincula en su práctica profesional. El análisis de la situación del "otro" se realiza en una relación muy próxima que indudablemente mediatiza la producción de todo informe, diagnóstico y/o trabajo científico. La observación de lo cotidiano coloca con frecuencia al antropólogo y al trabajador social ante la **observación de lo privado**, apareciendo como una suerte de invasor o espía y generando situaciones que lo obligan a reflexionar sobre la **ética profesional**: hasta dónde y cómo avanzar en la comprensión de ciertas situaciones y cómo y qué comunicar de los resultados obtenidos?

Así a lo largo del dictado de la materia se planteará la reflexión sobre situaciones concretas que serán analizadas desde el punto de vista de la práctica profesional del antropólogo, buscando correlatos con la práctica social del trabajador social respecto de: **formas de relacionamiento** con el otro, **modos de involucrarse** (en tanto personas, en tanto ciudadanos, en tanto profesionales), **compromisos** (profesionales, académicos, políticos), **operacionalización** de las situaciones, la **intervención**.

Objetivos específicos

- Comprender el **origen de la antropología** para entender su rol en el contexto de las ciencias sociales. Analizar la "objetividad en las ciencias sociales en general y en la antropología en particular". La mirada sobre "el otro", el **racismo** y el **etnocentrismo occidental**.
- Comprender las **transformaciones sociales y culturales** implícitas en los procesos de urbanización producto del desarrollo industrial y las transformaciones de los modos de producción. Las **particularidades de estos procesos en América Latina**. La articulación entre campo y ciudad. Indígenas/campesinos/migrantes/ciudadanos. Analizar diferencias y desigualdades en el contexto urbano a los fines de reflexionar sobre el concepto de ciudadanía, vinculándolo al de modernidad y desarrollo.
- Comprender la **construcción social de las categorías étnicas** y la conformación de la diversidad cultural en su articulación con la desigualdad social



- Comprender a través de conceptos claves el **campo de lo político** (poder, control social, formas jurídicas, autoridad, liderazgos, consenso, legitimación, coerción, violencia, dominación, subordinación), el **campo de lo económico** (economía, formalistas y sustantivistas, modo de producción, explotación, plusvalía, acumulación, formas precapitalistas), el **campo de las representaciones o campo de lo simbólico** (religión, religión y sociedad, religiosidad popular, bienes simbólicos, el poder de lo simbólico, prácticas y representaciones, habitus)

UNIDAD 1: Antropología social y ciencias sociales

La división internacional del trabajo intelectual. Las determinaciones sociohistóricas del conocimiento científico. Antropología y situación colonial. Antropología y ciencias sociales. El objeto originario de la antropología. Los aportes de la antropología a las ciencias sociales. La necesidad de quebrar el etnocentrismo occidental. Superioridad-inferioridad / estereotipo. La visión del conquistador y la visión del conquistado. Expansión colonial, dependencia, globalización, Nuevo Orden Mundial. Crítica al concepto de fin de las utopías.

Bibliografía obligatoria

Chomsky, Noam

1994 AÑO 501 LA CONQUISTA CONTINUA. Libertarias/Prodhufi

Nervi, Laura

1997 “Determinantes, problemas y desafíos... en el contexto de la integración económica en Norteamérica” Trabajo presentado en el VI Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales y Medicina. México

Tamagno, Liliana

1997 “La construcción de la identidad étnica en un grupo indígena en la ciudad. Identidades y utopías”. En: CULTURA E IDENTIDAD EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACION. Lacarrieu, M y Bayardo, R. (Compiladores) Editorial Ciccus.

Worsley, Peter

1966 Introducción/La razón de ser. En: EL TERCER MUNDO. Siglo XXI España

Bibliografía complementaria

Bourdieu, Pierre-Chamboredon, J.C.- Passseron J.C.

1976 “La ruptura” En: EL OFICIO DEL SOCIOLOGO. Siglo XXI España 1976

Bourdieu, Pierre

1990 “Algunas propiedades de los campos” En SOCIOLOGIA Y CULTURA. Grijalbo (original 1884)

Lischetti, Mirta (Compiladora)

1994 ANTROPOLOGIA – Biblioteca del Ciclo Básico – Eudeba.

Schaff, Adam

1992 HISTORIA Y VERDAD. Editorial Grijalbo



Quijano, Anibal

1988 "Modernidad, identidad y utopía en América Latina" En: IMAGENES DESCONOCIDAS. LA MODERNIDAD EN LA ENCRUCIJADA POSTMODERNA. CLACSO. Buenos Aires.

UNIDAD 2: El campo de las representaciones/el campo de lo simbólico

La clasificación como construcción social. Producción, distribución y consumo de los bienes simbólicos. El campo de las representaciones: cultura, ideología, religión. Estructura, hábitos, prácticas.

Barabas, Alicia

1996 "Utopías indias. Esperanza al futuro" En Cerutti Guldberg y Agüero (Coordinadores) UTOPIA Y NUESTRA AMERICA Editorial Abya Yala Quito Ecuador

Bourdieu, Pierre

1990 "Estructura, hábitos y práctica" En: EL SENTIDO PRACTICO. (Original 1980)

Durkheim, Emile

1996 "Las clasificaciones primitivas" En: CLASIFICACIONES PRIMITIVAS Y OTROS ENSAYOS ANTROPOLOGIA POSITIVA. Ed. Ariel España

García Canclini, Néstor

1984 "Ideología y cultura" Conferencias Facultad Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires.

Ramírez Fierro, María del Rayo

1996 "Simón Rodríguez y la utopía americana" En Cerutti Guldberg y Agüero (Coordinadores) UTOPIA Y NUESTRA AMERICA Editorial Abya Yala Quito Ecuador

Bibliografía complementaria

Schwimmer, Eric

1982 RELIGION Y CULTURA Anagrama

Silletta, Alfredo

1986 LAS SECTAS INVADEN LA ARGENTINA. Ed. Contrapunto

Tamagno, Liliana 1981 "Identidad y religión en los sectores populares de Brasil" Universidad de Upsala, Suecia (mimeo)

Bourdieu, Pierre

1980 A ECONOMIA DAS TROCAS SIMBOLICAS. Introducción, organización y selección de Sergio Miceli - Editora Perspectiva - San Pablo, Brasil

1980 "Genese e Estructura do Campo religioso" En: Bourdieu op.cit.



1989 O PODER SIMBOLICO – Difel/Bertrand – Lisboa, Portugal

UNIDAD 3: El campo de lo económico

Aportes de la antropología al análisis de lo económico. Diferentes modelos de explicación de lo económico: formalistas, sustantivistas, marxistas. El materialismo histórico. El concepto de modo de producción.

Bibliografía obligatoria

Godelier, Maurice

LA ANTROPOLOGIA ECONOMICA. (Prólogo y último capítulo)

1979 Editorial Anagrama

Shalins, Marshall

1971 “La sociedad opulenta primitiva” En: LA ECONOMIA DE LA EDAD DE PIEDRA. Akal Editores

Gordillo, Gastón

1994 “La presión de los mas pobres: reciprocidad, diferenciación social y conflicto entre los tobas del Oeste de Formosa” En: CUADERNOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO. Buenos Aires.

UNIDAD 4: El campo de lo político

Aportes de la antropología al análisis del poder. Poder. Autoridad. Legitimación. El concepto de sistema político y polity. El concepto de estratificación social. Críticas a la concepción formal de poder. Tecnologías de poder y modo de producción. Las redes del poder. Las sociedades disciplinarias y las sociedades de control.

Bibliografía obligatoria

Cohen, Ronald

1970 “El sistema político” En: ANTROPOLOGIA POLITICA Anagrama

Foucault, Michel

1993 “Las redes del poder” En: EL LENGUAJE LIBERTARIO.

Nordan Comunidad - Uruguay - (original 1981 Revista Barbarie - Brasil)

Harris, Marvis

1983 INTROD. A LA ANTROPOLOGIA GENERAL (Cap. 14/17

Deleuze, Giles

1993 “Las sociedades de control” En: EL LENGUAJE LIBERTARIO

Nordan Comunidad - Uruguay (original 1990 POUPARLERS Paris)



UNIDAD 5: La diversidad étnica y la cuestión nacional

Etnicidad. Diversidad étnica y desigualdad social. Etnicidad y clases sociales. Identidad/alteridad/pluralidad. La problemática indígena en Argentina hoy. Discriminación y racismo. Indígenas, campesinos, migrantes internos, inmigrantes extranjeros. Procesos de campesinización y proletarización del indígena. Procesos de indianización y de reactualización de la etnicidad.

Bibliografía obligatoria

Bartolomé, Miguel

1984 “Afirmación estatal y negación nacional. El caso de las minorías nacionales en América Latina” En: SUPLEMENTO ANTROPOLOGICO. Asunción, Paraguay

Menéndez, Eduardo.

1973 “Racismo, colonialismo y violencia científica” En: Revista TRANSFORMACIONES. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires

Ratier, Hugo

1988 “Indios, gauchos y migrantes internos en la conformación de nuestro patrimonio cultural” En: Revista INDICE - DAIA Nr.1

Tamagno, Liliana

1997 “La construcción de la identidad étnica en un grupo indígena en la ciudad. Identidades y utopías”. En: CULTURA E IDENTIDAD EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACION. Lacarrieu, M y Bayardo, R. (Compiladores) Editorial Ciccus.

Bibliografía complementaria

Devalle, Susana

1989 “Introducción. Etnicidad, metáforas, realidades” En: LA DIVERSIDAD PROHIBIDA. Resistencia étnica y poder de Estado. El Colegio de México

Gabriel, Leo

1995 “Hacia la indianización del movimiento popular en América Latina. En: George Grunberg (Coord.) ARTICULACION DE LA DIVERSIDAD. Tercera Reunión de Barbados. Editorial Abya Yala – Quito - Ecuador

Pacheco de Oliveira, João

1995 “A viagem da volta. Reelaboração cultural e horizonte político dos povos indígenas no nordeste” En: Atlas das Terras Indígenas do Nordeste. Rio de Janeiro Brasil

Tamagno, Liliana

1998 “La construcción social de la identidad étnica” En: CUADERNOS DE ANTROPOLOGIA Nr.2 – Universidad de Luján –Eudeba.



UNIDAD 6: El fenómeno urbano

La antropología y lo urbano: La antropología y lo rural. Procesos de urbanización y modo de producción. El sector agrario en América Latina. Alcances y límites de las siguientes conceptualizaciones: desarrollo, urbanización dependiente, el mito de la cultura urbana, marginalidad, exclusión, explotación, estrategias de sobrevivencia, modernidad, modernización, dependencia, ciudadanía

Bibliografía obligatoria

Castell, Manoel

1979 LA CUESTION URBANA . Siglo XXI (pp. 48-78)

Cardoso, Fernando Enrique

1976 "Palabras preliminares" En: Janice Perlman O MITO DA MARGINALIDADE.

Jaume, Fernando

1984 "El concepto de marginalidad" Univ. Nacional de Misiones

Palma, Diego

1979 "Estrategias de sobrevivencia y participación" En: ACCION CRITICA. Chile.

Roberts, Bryan

1997 "A dimensão social da cidadania" En: REVISTA BRASILEIRA DE CIENCIAS SOCIAIS - ANPOCS. Nr.33, año12 febrero 1997 - Brasil

Bibliografía complementaria

Balán, Jorge

1980 "Migraciones temporarias y mercado de trabajo rural en América Latina
En: ESTUDIOS CEDES. Buenos Aires

Fuscaldo Liliana

1985 "El proceso de constitución del proletariado rural de origen indígena en el Chaco"
En: Mirta Lischetti (compiladora) ANTROPOLOGIA Biblioteca del Ciclo Básico
EUDEBA

Iñigo Carrera, Nicolas

1997 "Formas "primitivas" y "modernas" que toman las luchas políticas y sociales de los indígenas chaqueños: entre 1970 y 1975" Actas V CONGRESO ARGENTINO DE ANTROPOLOGIA SOCIAL, La Plata

UNIDAD 7: Antropología medica/antropología y educación

Dos especialidades de la Antropología. El campo de la salud y el de la educación como campo profesional del trabajador social.



El modelo médico hegemónico. Recursos médicos tradicionales. Los usos sociales del cuerpo.

Boltanski, L

1977 "Los usos sociales del cuerpo". Edit. Periferia Buenos Aires 1977

Giobellina Brumana, Fernando .

1997 "La función terapéutica en Umbanda" En: Giobellina Fernando LA METAFORA ROTA. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz. Cadiz España

Laurell, Asa

1981 "La salud enfermedad como proceso social". En: REVISTA LATINOAMERICANA DE SALUD. Nueva Imagen México

Menendez, Eduardo

1978 "El modelo médico y la salud de los trabajadores" En: Basaglia, F. LA SALUD DE LOS TRABAJADORES. México Nueva Imagen

La educación como proceso social. Diversidad en el aula (bilingüismo/modalidades de habla). Etnografía del aula. Desarrollo cognitivo y educación formal.

Cole, M.

1993 "Desarrollo cognitivo y educación formal: comprobaciones a partir de la investigación transcultural" En: Moll, Luis VIGOTSKI Y LA EDUCACION - Edit. Aique - Buenos Aires

Freire, Paulo

1975 ACCION CULTURAL PARA LA LIBERTAD Edit. Tierra Nueva Buenos Aires

Tamagno, L

1995 "Bilingüismo e identidad en gente toba en la Provincia de Buenos Aires" En: Bartolomé, Miguel YA NO HAY LUGAR PARA CAZADORES RECOLECTORES. Editorial Abya Yala - Quito Ecuador

Woods, Peter

1987 LA ESCUELA POR DENTRO. La etnografía en la investigación educativa" Editorial Paidós. Buenos Aires

