

ANTROPOLOGÍA SOCIAL II

Programa 2008

Unidad I: Producción de conocimiento antropológico en el contexto latinoamericano

Los condicionamientos socio-históricos del conocimiento antropológico. Expansión colonial, Viejo Orden Mundial, modernidad/modernización, Nuevo Orden Mundial: la construcción del "otro" en estos procesos.

Bibliografía obligatoria

- BOIVIN, M. ROSATO, A. GUBER, R. *Constructores de otredad*. Bs. As., EUDEBA, 1999. Introducción.
- MENÉNDEZ, E. "Racismo, colonialismo y violencia científica". En: Revista *Transformaciones*, Buenos Aires, C. E. A. L., 1973.
- NERVI, L. "Determinantes, problemas y desafíos en el contexto de la integración económica en Norteamérica". VI Congreso Latinoamericano de Cs. Sociales y Medicina, México, 1997.
- PIQUERAS, A. "La economía": En: DE LA CRUZ, I. y otros, *Introducción a la antropología para la intervención social*. Valencia, Tirant Lo Blanch, 2002. Pags. 196- 219.
- WORSLEY, P. *El Tercer Mundo*. Madrid, Siglo XXI, 1966.

Bibliografía complementaria

- AUGE, M. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. Barcelona, Gedisa, 1998.
- QUIJANO, A. "Modernidad, identidad y utopía en América Latina" En: *Imágenes desconocidas. La modernidad en la encrucijada postmoderna*. Buenos Aires, CLACSO, 1988.

Unidad II: La construcción social de la identidad

El concepto de identidad. La construcción de identidades colectivas: clase, género, etnia. Diversidad étnica y desigualdad social. Etnicidad y clases sociales. Identidad étnica y procesos políticos contemporáneos.

Bibliografía obligatoria

- BARTOLOME, M. "Afirmación estatal y negación nacional. El caso de las minorías nacionales en América Latina". En: *Suplemento antropológico*. Asunción, 1994.
- DEVALLE, S. "Introducción. Etnicidad, metáforas, realidades" En: *La diversidad prohibida. Resistencia étnica y poder del Estado*. México, Colegio de México, 1989.
- FALOMIR PARKER R. "La emergencia de la identidad étnica al fin del milenio: ¿paradoja o enigma?". En: *Alteridades*, 1991. Págs. 7-12.
- MORENO, I. "Identidades y rituales". En: MORENO, I. PRAT, J. y otros. *Antropología de los pueblos de España*, Vol. 1, Taurus, Madrid, 1991. Págs. 601- 604.
- PIQUERAS, A. "La identidad". En: DE LA CRUZ, I. y otros. *Introducción a la antropología para la intervención social*. Valencia, Tirant Lo Blanch, 2002.
- RATTIER, H. "Indios, gauchos y migrantes internos en la conformación de nuestro patrimonio cultural" En: Revista *ÍNDICE- DAIA* N° 1, 1997.
- STAVENHAGEN, R. "Notas sobre la cuestión étnica". En: Revista *Estudios Sociológicos*. México. 1984.

Bibliografía complementaria

- HERNÁNDEZ SORIANO, C. "Acerca de la génesis y desarrollo del movimiento social de los jubilados (1990-1993)". En: NEUFELD, M.R. y otros. *Antropología social y política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. EUDEBA, Bs. As., 1999.
- KROPFF, L. "Mapurbe: jóvenes mapuche urbanos". En *KAIROS, Revista de Temas sociales*. UNSL, Año 8, N° 14 (octubre 2004).
- LAMAS, M. "La antropología feminista y la categoría de género". En: LAMAS, M. (comp.) *El género: La construcción cultural de la diferencia sexual*. Grupo Editorial, México, 1996.



Antropología Social II

- SVAMPA, M. "Identidades astilladas. De la patria metalúrgica al heavy metal". En: SVAMPA, M. (edit.) *Desde abajo. La transformación de las identidades sociales*. Biblos, Bs. As.

Unidad III: El campo de lo simbólico

La dimensión simbólica de la vida social. La clasificación como construcción social. Producción, distribución y consumo de los bienes simbólicos. Estructura, habitus y prácticas. El concepto de campo. Articulación entre representaciones y prácticas.

Bibliografía obligatoria

- BOURDIEU, P. "Estructura, hábitos y practicas". En: *El sentido práctico*. España, Taurus Humanidades, 1991.
- BOURDIEU, P.: "Espacio social y poder simbólico". En: *Cosas dichas*. Barcelona, Gedisa.
- DURKHEIM, E. "Las clasificaciones primitivas". En: *Clasificaciones primitivas y otros ensayos de antropología positiva*. Madrid, Ariel, 1996.
- GARCIA CANCLINI, N. "Ideología y Cultura". Conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, 1984.
- GARCIA CANCLINI, N. "La sociología de la cultura de Pierre Bourdieu" En: BOURDIEU, P. *Sociología y cultura*. México, Grijalbo, 1990.
- GEERTZ, C. *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa, 1995. Parte I.
- LEACH, E. *Cultura y comunicación: la lógica de la conexión de los símbolos*. Siglo XXI, Madrid, 1978. Cap. 7.

Bibliografía complementaria

- DE CERTAU, M. *La invención de lo cotidiano*. 1. Arte de Hacer. Introducción general. México, Universidad Iberoamericana, 2000.
- WILLIAMS, R. *Marxismo y literatura*. Barcelona, Península, 1980. Cap: La hegemonía.

Unidad IV: El campo de lo político

Aportes de la antropología al análisis del poder. El concepto de sistema político y polity. Poder y autoridad. Críticas a la concepción formal del poder. Tecnologías de poder y modo de producción. Las relaciones de poder como trama reticular. Sociedades disciplinarias y sociedades de control.

Bibliografía obligatoria

- ABÉLÈS, M. "La antropología política: nuevos objetivos, nuevos objetos". En: *Revista Internacional de Ciencias sociales*, N° 153, UNESCO, septiembre 1997.
- BALANDIER, G. *Antropología política*. Buenos Aires, Paidós, 1994. Capítulo 2.
- COHEN, R. "El sistema político". En: J. Llobera (ed.): *Antropología política*. Barcelona, Anagrama, 1985.
- DELEUZE, G. "Las sociedades de control" En: Ferrer Christian (comp.) *El lenguaje libertario*. Buenos Aires, Altamira, 1999.
- FOUCAULT, M. "Las redes del poder" En: Ferrer Christian (comp.) *El lenguaje libertario*. Buenos Aires, Altamira, 1999.

Unidad V: El campo de lo económico

Aportes de la antropología al análisis de lo económico. Diferentes modelos de explicación de lo económico: formalistas, sustantivistas, marxistas. El materialismo histórico. El concepto de modo de producción. Sociedad de consumo. Experiencias actuales de la economía social, análisis del concepto.

Bibliografía obligatoria

- GODELIER, M. *Antropología económica*, Barcelona, Anagrama, 1976.
- GORDILLO, G. "La presión de los más pobres: reciprocidad, diferenciación social y conflicto entre los tobas del oeste de Formosa" En: *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano*, Buenos Aires, 1994.
- SAHLINS, M. "La sociedad opulenta primitiva" En: *La economía de la edad de piedra*. Akal Editores, 1971.



Bibliografía complementaria

- Marx, K. *Introducción general a la crítica de la economía política de 1857*. México, Ediciones Pasado y Presente, 1982.
- Marx, K. "La llamada acumulación originaria". En *El Capital*, Libro primero: *El proceso de producción del capital*, vol. 3. México, Siglo XXI Ediciones, 1992.
- TAMAGNO, L. NAM QOM HUETA'A NA DOQ SHI LMA'. *Los Tobas en la casa del hombre blanco. Identidad, memoria y utopía*. La Plata, Ed. Al Margen, 200. Capítulo 5.
- TELLO C., RAMIREZ A. "Permanencias y rupturas en la clase trabajadora argentina frente a nuevos actores sociales". Trabajo presentado en el CONGRESO LATINOAMERICANO DE ANTROPOLOGÍA, Rosario, Julio 2005.

Unidad VI: Antropología y Educación

La educación como parte del proceso de socialización. Diversidad cultural y desigualdad social: dos dimensiones que atraviesan el proceso educativo. La construcción del "otro" en la educación. Paulo Freire y la educación popular

Bibliografía obligatoria

- BRUSILOVSKY, S. *Crítica a la educación o formar educadores críticos*. Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1992.
- FREIRE, P. *Acción cultural para la libertad*. Buenos Aires, Tierra Nueva, 1975.
- SINISI, L. "La relación nosotros-otros en espacios escolares 'multiculturales'. Estigma, estereotipo, racialización". En: NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (comps.) *De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. Buenos Aires, EUDEBA, 1999.

Bibliografía complementaria

- ANTROPOLOGÍA Y EDUCACIÓN. En: *Cuadernos de Antropología Social* N° 2, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, 1992.
- ILDIS (Instituto Latinoamericano de Investigación Social): "Etnias, educación y cultura. Defendamos lo nuestro". La Paz, Nueva Sociedad, 1991.

Unidad VII: Antropología médica

La construcción sociocultural de cuerpo. El carácter histórico-social del proceso salud-enfermedad- atención. Los modelos de atención de la salud-enfermedad: Modelo Médico Hegemónico. Modelo Alternativo Subordinado y Modelo de Autoatención. Articulaciones entre prácticas tradicionales subalternas y prácticas hegemónicas de atención de la salud-enfermedad.

Bibliografía obligatoria

- LAURELL A. C. "La salud-enfermedad como proceso social" En: *Revista Latinoamericana de Salud*. Nueva Imagen, 1982.
- LE BRETON, D. *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1995
- MENENDEZ, E. *Morir de alcohol. Saber y hegemonía médica*. México, Alianza Editorial Mexicana, 1990.
- VEZZETTI, H. *La locura en la argentina*. Buenos Aires, Folios Ediciones, 1985.

Bibliografía complementaria

- RAMOS, S. *Maternidad en buenos aires. La experiencia popular*. Buenos Aires. CEDES, 1984.
- RODIÑO, Marisol; Girardi, Cristina. "Una visión antropológica del problema de salud mental: el caso mapuche". *Cuadernos médico-sociales* 32 (2) Santiago de Chile, Colegio Médico de Chile, agosto 1991.

Unidad VIII: El fenómeno urbano

La antropología y la cuestión urbana. Procesos de urbanización y modo de producción. Las implicancias espaciales de las transformaciones sociales. Desarrollo urbano, marginalidad,



inclusión/exclusión, explotación, estrategias de sobrevivencia, expoliación urbana, ciudadanía La ciudad global.

Bibliografía obligatoria

- ARANTES O., MARICATO, A., VAINER, C. *A cidade do pensamento unico. Desmanchando consensos*. Petrópolis, Editora Vozes, 2000.
- CASTELLS, M. *La cuestión urbana*. Buenos Aires, Siglo XXI, 1979.
- PALMA D. "Estrategias de sobrevivencia y participación" En: *Acción Crítica*, Chile, 1979.
- SASSEN, S. "La ciudad global". Presentado en la Conferencia sobre las Metrópolis Globales, Madrid, 1991.

Bibliografía complementaria

- IZAGUIRRE, I. y ARISTIZABAL, Z. "Las tomas de tierras en la zona sur del Gran Buenos Aires". Buenos Aires, C. E. A. L., Colección Conflictos y Procesos, 1988.
- KESSLER, G. "De proveedores, amigos, vecinos y 'barderos': acerca de trabajo, delito y sociabilidad en jóvenes del Gran Buenos Aires". En MURMIS, M., FELDMAN, S. *Sociedad y sociabilidad en la argentina de los 90*. Buenos Aires, Biblos, 2002.
- SVAMPA, M. "Las nuevas urbanizaciones privadas sociabilidad y socialización: la integración social 'hacia arriba'". En MURMIS, M., FELDMAN, S. *Sociedad y sociabilidad en la argentina de los 90*. Buenos Aires, Biblos, 2002.



Condiciones de cursada de la asignatura

En las clases teóricas y en las clases prácticas se desarrollan todos los contenidos del programa de la materia y se abordan los temas en base a conceptualizaciones presentes en los textos indicados para cada unidad temática.

En este programa se indica la bibliografía de lectura *obligatoria* (material desarrollado en las clases teóricas y en los trabajos prácticos) y bibliografía *complementaria* (que profundiza el tratamiento de ciertas temáticas).

La materia puede aprobarse por dos sistemas:

Promoción sin examen final:

- Asistencia mínima al 80% de las clases teóricas y aprobación de las evaluaciones pautadas por los docentes de dichas clases en base a la bibliografía correspondiente.
- Asistencia mínima al 80% de las clases prácticas.
- Aprobación de los 2 exámenes parciales con una calificación mínima de 6 (seis) puntos cada uno y aprobación de los trabajos prácticos correspondientes. En caso de haber aprobado un parcial con nota menor a 6 puntos, los alumnos pueden optar por rendir nuevamente para alcanzar un puntaje mayor. Se tendrá en cuenta la nota de mayor puntaje. Hay dos recuperatorios de cada parcial.
- Aprobación de un Trabajo Final (que incluye actividad de trabajo en terreno) con calificación mínima de 6 (seis).

La calificación final surge de promediar las calificaciones de los dos exámenes parciales y la calificación del Trabajo Final y debe ser como mínimo de 6 (seis).

Promoción con examen final:

- Asistencia mínima al 70% de las clases prácticas. Aprobación de los 2 exámenes parciales con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos cada uno y aprobación de los trabajos prácticos correspondientes. Hay dos recuperatorios de cada parcial.
- Aprobación (de carácter conceptual) de un Trabajo Final (que incluye actividad de trabajo en terreno).

En **ambos sistemas** hay dos instancias de *evaluación de los Trabajos Prácticos* pautadas para la 1° y la 2° Unidades temáticas. Ambos trabajos tienen una instancia de recuperación.

Es requisito la lectura previa obligatoria del material indicado para cada clase.

El mail de la cátedra es: antropologia2@trabajosocial.unlp.edu.ar. Esta dirección se utilizará para consultas sobre temas que no pueden resolverse personalmente con las docentes. (Solicitamos que en el "Asunto" del mensaje se indique el tema de consulta y la comisión de cursada)



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
ESCUELA SUPERIOR DE TRABAJO SOCIAL**

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL II
2008**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

1. Contenido del curso y fundamentación de la materia en el diseño curricular.

La materia Antropología Social II está diseñada curricularmente en articulación con Antropología Social I. Constituye un espacio de formación para que los futuros Trabajadores Sociales conozcan y comprendan para su aplicación aspectos centrales de la Antropología Social. Los aportes disciplinares no estarán constituidos sólo por asertos sino por cuestionamientos, interrogantes, dudas, crisis y problemas. La significación de estos aportes está dada fundamentalmente por el hecho de que la Antropología Social ha producido conocimiento del hombre en sociedad desde una mirada específica, a partir de haber sido concebida como la ciencia que tendría a los pueblos no europeos, a los colonizados, como objeto originario y que continuaría luego, procesos de descolonización, crecimientos demográficos y movimientos migratorios mediante, como la más entrenada en el análisis de la diversidad en el contexto de las llamadas sociedades complejas.

Apoyándose en lo dado en Antropología Social I se profundizará en conceptualizaciones y se aproximará a aspectos metodológicos que, aunque surgidos y/o utilizados en el desarrollo de la antropología, son significativos para la teoría social y por lo tanto herramientas teóricas y metodológicas útiles para los Trabajadores Sociales. Así los conceptos serán presentados en su génesis y atendiendo a los fenómenos que pretendieron explicar y, a posteriori, abordar el análisis e interpretación de las situaciones en las que los Trabajadores Sociales se encontrarán insertos desde su rol profesional en las circunstancias actuales. El aporte metodológico se pondrá en juego en el trabajo final de los alumnos que promuevan sin examen final. Fundamenta este planteo una postura interdisciplinaria, tendiente a poner a disposición de las diferentes disciplinas desarrollos teóricos y metodológicos y temáticas sociales surgidos en el campo de la Antropología Social. Asimismo promueve un intercambio y una articulación fluida entre las materias de 2º año especialmente con Trabajo Social II y las prácticas preprofesionales.

2. Objetivos de la materia

Objetivo general

El objetivo general a alcanzar a través del desarrollo de los contenidos de la materia es abordar los aportes de la Antropología Social al campo de las Ciencias Sociales tanto desde la perspectiva teórica como metodológica.

Este planteo se vincula estrechamente con una concepción acerca de la necesidad de la interdisciplina. Entendemos la interdisciplina como el enriquecimiento producido por la posibilidad de tener en cuenta reflexiones y conceptualizaciones de diferentes disciplinas; como el diálogo que contribuye a realizar ajustes conceptuales en pos de un mejor conocimiento de las realidades sociales en análisis; como en la sistematización compartida de las experiencias profesionales que nos permita no sólo producir conocimientos más rigurosos y ciertos (descripciones, diagnósticos) sino también poder advertir con fundamentos (prever) respecto de las derivaciones de ciertas políticas sociales o acontecimientos. La interdisciplinariedad no implica primacías sino preocupaciones comunes con eje en la meta de las Ciencias Sociales: el conocimiento del hombre en sociedad, en diferente tiempo y lugar.



Objetivos específicos

- Comprender las transformaciones sociales y culturales implícitas en los procesos de urbanización producto del desarrollo industrial y las transformaciones de los modos de producción. Las particularidades de estos procesos en América Latina. La articulación entre campo y ciudad. Indígenas/campesinos/migrantes/ciudadanos. Analizar diferencias y desigualdades en el contexto urbano a los fines de reflexionar sobre el concepto de ciudadanía vinculándolo al de modernidad y desarrollo.
- Comprender la construcción social de las identidades sociales, entre ellas las categorías étnicas, y la conformación de la diversidad cultural en su articulación con la desigualdad social
- Comprender, a través de conceptos claves, el campo de lo político (poder, control social, formas jurídicas, liderazgos, consenso, legitimación, coerción, violencia, dominación, subordinación); el campo de lo económico (economía, formalistas y sustantivistas, modo de producción, explotación, plusvalía, acumulación, formas precapitalistas, economía social); el campo de las representaciones o lo simbólico (religión, religión y sociedad, religiosidad popular, bienes simbólicos, el poder de lo simbólico, prácticas y representaciones, habitus)

3. Modalidad del dictado de la materia

El dictado de la materia se organiza en clases teóricas y clases prácticas. En las clases teóricas se presentan los lineamientos generales de cada unidad temática con base en los textos obligatorios para los teóricos. La intervención del profesor se dará en un marco de permanente intercambio con los alumnos en torno a problemáticas teórico-prácticas propias de la disciplina y/o a situaciones de la realidad que pueden ser objeto de análisis a través de las herramientas teóricas propias de la misma.

En las clases prácticas, cuando resulte apropiado y conveniente se implementará la metodología de taller que tiende a favorecer la construcción colectiva del conocimiento utilizando diversas técnicas y recursos didácticos.

4. Duración de la materia y formas de evaluación

La materia es anual. Para aprobar la cursada de la materia será necesario cumplimentar con los requisitos reglamentarios de la **promoción con examen final**. Se da también la posibilidad de la **promoción sin examen final** a aquellos alumnos que, eligiendo esta alternativa, cumplan con los requisitos reglamentarios de la misma.

Las evaluaciones serán sistemáticas y permanentes utilizando diversas modalidades: trabajos escritos, orales, individuales, grupales. Se evaluará cada cuatrimestre y cada Trabajo Práctico. La actividad de evaluación permite valorar el desempeño de los alumnos y también resulta en una evaluación de la tarea pedagógica desarrollada por la cátedra.

5. Presentación del programa

El programa presentado es el resultado de la sistematización de la experiencia de dictado de la materia desde 1991. Las transformaciones producidas se deben no sólo a la necesidad de actualización bibliográfica, sino también a una serie de reflexiones críticas, realizadas junto con el equipo de cátedra y teniendo en cuenta nuestras experiencias y valoraciones como docentes tanto como las de los grupos de alumnos que han cursado la materia.



a.- La comparatividad y el quiebre del etnocentrismo occidental

Entendemos que más allá de los marcos teóricos, corrientes o paradigmas que han caracterizado a la Antropología en general y la Antropología Social en particular, el aporte a las Ciencias Sociales es el conocimiento y la reflexión crítica sobre la existencia de otras formas de organización sociocultural distintas, en principio, de la occidental, lo que permitió a Occidente tomar conciencia de sí.

La comparatividad condujo al relativismo cultural y a la posibilidad de neutralización del llamado "etnocentrismo occidental". Luego, el análisis de dichas formas de organización social en su articulación con Occidente, es decir, los procesos de expansión colonial, dependencia, neocolonialismo, permitió situar las diferencias culturales en el marco de las desigualdades sociales y las relaciones de dominación/subordinación impuestas por la expansión del capital y el mercado. Esto contribuyó a superar posturas culturalista que partiendo de análisis duales redujeran la producción social y cultural a particularismos o esencialismos.

A su vez, la producción de conocimiento sobre esas formas de organización aportó datos significativos para la comprensión de la dinámica social, generando conceptualizaciones sobre lo político, lo económico y lo simbólico; sobre lo rural/urbano; sobre la salud y lo médico; sobre lo educativo que expresan, de alguna manera, en lo que se ha dado en llamar "especialización de la Antropología Social".

El Trabajador Social se enfrenta en su práctica tanto con la desigualdad social como con la diversidad cultural que no ha desaparecido a pesar de los intentos homogeneizadores de los sectores hegemónicos. Esta diversidad/desigualdad se expresa en conflictos que son hoy objeto de preocupación no sólo en nuestro país sino en el mundo, por lo que entendemos que el conocimiento construido permite, a través del manejo de herramientas teórico-metodológicas, enmarcar su práctica y su compromiso en el contexto de la dinámica social articulando la intervención con la complejidad del todo social.

b.- El trabajo de campo, la observación participante, la técnica de entrevista, la ética profesional

El antropólogo y el trabajador social tienen una relación muy estrecha con el cotidiano de los grupos o sectores sociales con los que se vincula en su práctica profesional. El análisis de la situación del otro se realiza en una relación muy próxima que, indudablemente mediatiza la producción de todo informe, diagnóstico y/o trabajo científico. La observación de lo cotidiano coloca con frecuencia al antropólogo y al trabajador social ante la observación de lo privado, apareciendo como una suerte de invasor o espía y generando situaciones que lo obligan a reflexionar sobre la ética profesional. Hasta dónde y cómo avanzar en la comprensión de ciertas situaciones, cómo y qué comunicar de los resultados obtenidos es un interrogante permanente.

Así a lo largo del dictado de la materia se planteará la reflexión acerca de situaciones concretas que serán analizadas desde el punto de vista de la práctica profesional del antropólogo encontrando correlatos con la práctica profesional del trabajador social, respecto de formas de relacionamiento con el otro, modos de involucrarse (en tanto personas, ciudadanos, profesionales), compromisos (profesionales, académicos, políticos), operacionalización de las situaciones, la intervención.

