

# TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

## CICLO LECTIVO 2004

### 1. OBJETIVOS

- Comprensión de los fundamentos epistemológicos, la concepción de sociedad y la intencionalidad política que subyace en los diferentes enfoques teóricos de la educación y en las prácticas educativas que ellos orientan;
- Percepción del campo de la ciencia de la educación como una construcción teórica en proceso, con interrogantes no resueltos y preguntas aún no formuladas, en el que operan diferentes planos de análisis e interpretación;
- Manejo de un pensamiento científico que le permita realizar análisis e interpretaciones más objetivas de los hechos educativos y de su participación en ellos como trabajador social;
- Capacidad para identificar, valorar y poner en marcha acciones educativas como herramientas en su quehacer como trabajador social;
- Idoneidad para programar y orientar con un cierto nivel de eficiencia situaciones de enseñanza/aprendizaje.
- Capacidad para trabajar con técnicas de investigación social, leer e interpretar datos, elaborar informes y proyectos.
- Capacidad para seleccionar y adaptar técnicas en función de la concepción educativa adoptada, los sujetos con los que trabaje y la realidad concreta en la que se va a operar.

Estos objetivos explicitan claramente, según la comprensión de la cátedra, el papel de la asignatura en el plan de estudios. En la mayor parte de los estudios sobre la práctica y en los trabajos que se proponen revisar la formación de los trabajadores sociales, se insiste en la importancia de su papel como educador, de su importante contribución en la **formación del ciudadano**.

El proyecto de trabajo que se propone a los alumnos en la cátedra tiene como objetivo central analizar lo que algunos autores han denominado la **dimensión educativa** de la práctica del trabajador social. Se parte de la comprensión de que los trabajadores sociales cuando diseñan, ponen en práctica y evalúan acciones educativas, desempeñan el rol de educadores populares. Este rol puede ser asumido en diferentes contextos institucionales: la escuela básica, el barrio, la universidad, la escuela media, la educación profesional, el hospital, etc. La intención de la cátedra es centrar la reflexión teórica y los trabajos prácticos en la comprensión de ese rol.

### 2. CONTENIDOS

- a) ¿Qué es educación? Educación, aprendizaje y comunicación. Educación, socialización y reproducción del hombre particular. Los trabajadores sociales como educadores. Identificación de acciones educativas.
- b) ¿Qué es aprender? Algunas teorías del aprendizaje y su aplicación en las prácticas educativas. ¿Qué es enseñar? La construcción de una concepción educativa. Método, técnicas y materiales.
- c) Instituciones Educativas y sujetos. Prácticas educativas en diferentes contextos



institucionales. Dimensiones educativas de la institución. Los sujetos. El educador: texto y contexto, formación del educador, condiciones de trabajo y desempeño del rol. Los que "aprenden": los sectores populares como sujetos de la educación "formal" y "no-formal". Educación, culturas populares y cultura dominante.

- d) Educación como fenómeno social. Educación y sociedad. Función social de la educación. Enfoques teóricos sobre la función social de la educación: ciencia de la educación y pedagogía. Relación con las concepciones del trabajo social.
- e) Educación y política. La educación en el discurso de la derecha: Neoconservadurismo, neoliberalismo y educación. La política educativa de los organismos internacionales. Políticas y experiencias educativas alternativas.
- f) La acción educativa. Fundamentación y objetivos de una acción educativa. Diagnóstico de las instituciones y de los actores en función de proyectos de acción educativa. Lo que se enseña y lo que se aprende. La cuestión del método y las técnicas. Los materiales de la acción educativa. Impacto y evaluación de las acciones educativas.

### 3. PROPUESTA METODOLÓGICA

#### 3.1 Fundamentación

##### 3.1.1 Principios metodológicos

Las actividades de la cátedra se orientarán por un conjunto de principios metodológicos que derivan de una determinada concepción educativa y constituyen un primer nivel de operacionalización del método; en ese sentido, explicitan una opción epistemológica. Estos principios, que actuarán como criterios en los procesos de selección, organización y evaluación de todas las actividades de la cátedra, son los siguientes: **Construcción del conocimiento; Flexibilidad; Participación e Interdisciplinariedad.**

##### 3.1.2 Los sujetos de la cátedra.

El estudiante de la cátedra es una persona adulta, con alguna forma de inserción desde la cual participa en la vida social. Es indispensable que la organización de las actividades y la metodología de trabajo que se adopte tengan en cuenta esa realidad. Las discusiones teóricas y los trabajos prácticos elegirán ese espacio de trabajo e inserción social de los alumnos como espacio privilegiado para su aprendizaje.

Tratará de evitarse el exceso de "complementariedad" en los roles, que es inherente al acto educativo en nuestra cultura. La internalización del vínculo maestro/alumno, vivido en la infancia, nos lleva a descalificar al estudiante, a verlo como "menor" y a sobreprotegerlo, haciendo las cosas "por" o "para" él. La ausencia de una crítica a este tipo de práctica es responsable por el fracaso de la mayor parte de los programas de educación para adultos. Es necesario mantener una mirada vigilante sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y tender hacia una educación "entre" adultos.

La tarea de los docentes de la cátedra será compartir con los estudiantes su método de trabajo científico y sus esquemas conceptuales, facilitarles el acceso a fuentes de información actualizada sobre el tema y actuar como orientadores de los aprendizajes individuales y grupales. El desempeño de este rol es importante no sólo



porque contribuye a concretizar los principios metodológicos enunciados anteriormente, sino también porque crea un estilo de trabajo que debe permitir a los alumnos visualizar la operacionalización de una concepción educativa.

La actividad de la cátedra se considera una "tarea colectiva y abierta" en la que profesores y estudiantes son protagonistas de un proceso de investigación de problemas y búsqueda de soluciones. En un primer momento esto supone una modificación de las relaciones al interior del equipo de la cátedra. Desde su perspectiva de análisis todos aportarán a la permanente "construcción" del programa, asumiendo diferentes responsabilidades y tareas según su función y grado de dedicación. Se procurará que todo el equipo participe tanto en aquellas actividades en las que predomina la teoría como en las que se privilegia la práctica.

Este "estilo" de trabajo supone un modo participativo de "producción de conocimientos", es decir, una redistribución del poder en la situación educativa, para lo cual será preciso que los docentes se instrumenten adecuadamente. La práctica docente instituida debe ser analizada y modificada en función de los principios metodológicos propuestos. Con esta finalidad se realizarán reuniones quincenales de planificación y evaluación en las que el equipo de la cátedra tendrá a la práctica docente como objeto de análisis, de tal modo que sea posible "iniciar un proceso de desestructuración de estereotipos y de construcción de alternativas".

La cátedra está abierta a la inscripción de alumnos y egresados que deseen hacer una experiencia de trabajo como ayudantes ad-honorem, de acuerdo con la reglamentación vigente (de la Escuela Superior de Trabajo Social o de otras unidades académicas de la UNLP). El ayudante alumno deberá asistir como mínimo al 80% de las reuniones semanales de la cátedra y presentar, al finalizar cada ciclo lectivo, un trabajo de elaboración personal y un comentario crítico sobre su participación en el equipo docente. El trabajo escrito podrá ser un comentario y análisis de varios textos en relación con uno de los temas del Programa, un análisis crítico de algún problema práctico o una sistematización de los resultados de un trabajo práctico realizado por los alumnos. En esta tarea será orientado por los docentes de la cátedra. El trabajo tendrá una extensión mínima de diez páginas y una máxima de quince.

### **3.2 Modalidades de trabajo**

#### **3.2.1 Inicio de las actividades:**

Con la finalidad de disponer de informaciones que permitan hacer efectivos los principios metodológicos de la cátedra, se realizará una sesión inicial de presentación de los participantes y del programa y las actividades propuestas por la cátedra. De esta manera se dispondrá de un archivo de informaciones sobre los alumnos, sus actividades e intereses para ser utilizadas en las propuestas de actividades durante el año lectivo. Esta sesión se realizará en los grupos de trabajos prácticos.

#### **3.2.2 Clases teóricas**

Se dictará una clase semanal teórico-práctica de dos horas.

Estas clases serán en rigor teórico-prácticas. Cada unidad de trabajo se dividirá en tres etapas:



- Presentación del tema y de la forma de trabajo. Indicación de la bibliografía de lectura obligatoria. (Esta actividad se realizará preferentemente en la última parte del encuentro de la semana anterior).
- Actividad práctica en pequeños grupos y elaboración de un informe para presentar en la sesión plenaria.
- Sesión plenaria para trabajar el tema a partir de la presentación de los informes grupales y la lectura de la bibliografía.

### 3.2.3 Trabajos prácticos:

El programa de trabajos prácticos estará orientado a que los alumnos desarrollen la capacidad de identificar la necesidad de utilizar una acción educativa como recurso, de elaborar un proyecto y proponer formas y criterios para evaluar su realización. Los contenidos del punto f. serán desarrollados en las clases prácticas. El proyecto de una acción educativa utilizará algunas de las siguientes estrategias o configuraciones didácticas: medios de comunicación (radio o prensa), expresiones artísticas (canciones, teatro, títeres, fotografía), investigación participante, planes de apoyo escolar planteados como apoyo al aprendizaje de los alumnos de sectores populares, educación de adultos, etc. En el contexto de cada una de estas estrategias podrá plantearse la utilización de diferentes técnicas y la construcción y utilización de los materiales que se requieran.

Durante el desarrollo del curso se propondrán a los alumnos diferentes trabajos que conduzcan a la elaboración final del proyecto, tales como: lectura y comentario de textos, entrevistas, levantamiento de informaciones, ejercicios teatrales, análisis crítico de proyectos educativos, prácticas educativas en el contexto de un proyecto de la comisión, observación del trabajo de campo de un proyecto de acción educativa. La cátedra programará prácticos colectivos (para dos comisiones al mismo tiempo) con la finalidad de que los protagonistas presenten sus experiencias de trabajo en cada una de las estrategias propuestas.

Los prácticos se aprueban en una presentación final de la acción educativa elaborada por cada grupo. Para esa presentación se elegirá un grupo expositor y uno debatidor. La nota final será el promedio de la actuación de cada grupo como autor y expositor del proyecto y como crítico del proyecto de los colegas que les toque debatir. Tanto la presentación del proyecto como la crítica deberán hacerse en un tiempo máximo de 15 minutos, lo que obligará a los equipos a preparar un plan de exposición. Esta ronda de presentaciones y críticas se realizará en los meses de octubre, noviembre y diciembre, en reuniones de dos horas para presentar y analizar cuatro proyectos.

Los trabajos prácticos podrán ser presentados en forma individual o en grupos de dos o tres alumnos como máximo. En este caso, no se hará ninguna excepción. Cada trabajo práctico será entregado en la fecha indicada por la cátedra y será evaluado y calificado con nota de 0 a 10. La aprobación del trabajo se realiza con nota igual o superior a 4 (cuatro). **Los trabajos prácticos deberán ser presentados a máquina o en una impresión desde computadora, a doble espacio, en hoja de papel oficio, letra mediana (de 12cpi en un procesador de textos), sin errores de ortografía ni de redacción.** La cátedra ofrecerá asesoría a los alumnos para el trabajo en computadora y para la escritura y redacción correcta de los textos. **No se**



### **aceptará ningún trabajo que no cumpla estas normas de presentación.**

La nota promedio de los prácticos parciales y de la participación de los alumnos en las clases prácticas, deberá ser igual o superior a 6 (seis), para el caso de la promoción sin examen final, y a 4c(cuatro), para la promoción con examen final. Esta nota se promediará a su vez con la de la presentación y crítica del proyecto de una acción educativa y con las notas de los dos parciales. El resultado será la nota final para el caso de los alumnos que sean promovidos sin examen final.

#### **3.2.4 Lectura guiada**

Se ofrecerán también, en un horario a acordar con los alumnos, horas de lectura dirigida. Esta oferta pretende colaborar con los alumnos en la metodología de trabajo y diálogo con algunos textos fundamentales de la materia. En estas sesiones se trabajará en pequeños grupos.

#### **3.2.5 Evaluación y promoción**

La promoción de la materia podrá ser, a elección de cada alumnos:

- a) Sin examen final, lo que exige un 80% de asistencia a las clases teóricas y prácticas y la aprobación de los dos parciales —cada uno con nota igual o superior a 6(seis)— y de todos los trabajos prácticos.
- b) Con examen final, lo que exige un 75% de asistencia a las clases prácticas y la aprobación de los dos parciales —cada uno con nota igual o superior a 4(cuatro)— y de todos los trabajos prácticos.

Los parciales incluirán preguntas o trabajos de interpretación de textos, utilizando instrumentalmente los contenidos desarrollados. En ambos casos se trabajará con materiales de las clases teóricos y de los trabajos prácticos.

#### **3.2.6 Exámenes libres**

Sólo se concederá esta opción a aquellos alumnos que estén en condiciones de terminar sus estudios de grado, es decir, que hayan completado el cursado de la carrera y adeuden como máximo tres materias, incluida esta.

Para presentarse al examen, el alumno deberá presentar el proyecto de una acción educativa, por escrito, acordado con el Jefe de Trabajos Prácticos. Durante este proceso el alumno contará con la asesoría de los docentes de la cátedra. Los exámenes libres incluirán dos momentos:

- a) Un trabajo escrito sobre alguno de los puntos del programa indicado por la cátedra. Este trabajo no deberá exceder las tres carillas en papel A4;
- b) Un examen oral que se iniciará con la exposición de un **tema** elegido por el alumno (no se trata de exponer un **texto** de la bibliografía, si no un tema del programa) y podrá continuar, según lo decida la mesa examinadora, con preguntas sobre otros temas incluidos en el Programa de la materia vigente durante el año anterior con respecto a la fecha de la mesa examinadora.

El trabajo escrito debe ser entregado a la cátedra por lo menos una semana antes del día fijado para el examen (escrito y oral) y, antes de iniciarse este último, los examinadores podrán interrogar al alumno, si lo considerasen necesario, sobre su contenido y estrategia de elaboración.



Para la aprobación es necesario haber obtenido una nota igual o superior a cuatro en los dos momentos del examen.

### **HORARIOS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS**

Clases Teóricas:

Lunes de 16 a 18  
Jueves de 18 a 20

Clases prácticas:

Comisión 1: lunes de 18 a 20;  
Comisión 2: lunes de 18 a 20;  
Comisión 3: jueves de 16 a 18;  
Comisión 4: jueves de 16 a 18;

### **DATOS SOBRE EL PERSONAL DOCENTE DE LA CÁTEDRA**

#### **ARGUMEDO, Manuel Alberto**

Magister en Educación y Doctor en Trabajo Social

Profesor Titular:

Dedicación Exclusiva

#### **ASPRELLA, Gabriel**

Licenciado en Ciencias de la Educación

Jefe de Trabajos Prácticos

Dedicación Semi-Exclusiva

#### **BERMEO, Diego-Fernando**

Licenciado en Trabajo Social

Ayudante Diplomado

Dedicación Simple

#### **DEAGUSTINI, María Rosa**

Licenciada en Ciencias de la Educación

Ayudante Diplomada

Dedicación simple,

### **REUNIONES DE CÁTEDRA**

Las reuniones de la cátedra se realizarán una vez por mes, con una duración aproximada de dos horas. Cada reunión se dividirá en dos etapas: la presentación de un tema para la discusión, a cargo de uno de los miembros del equipo y la discusión y toma de decisiones sobre aspectos relacionados con la marcha de la cátedra. Quedará constancia en acta de la presencia de los participantes y de las conclusiones a las que se arribe.



## TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE CICLO LECTIVO 2004

**a. *¿Qué es educación? Educación, aprendizaje y comunicación. Socialización y Reproducción del hombre particular. Los trabajadores sociales como educadores.***

1. **Reflexiones sobre las situaciones de comunicación**, Ficha de la cátedra, 1998.
2. ARGUMEDO, Manuel: **El trabajador social como educador**. Formación profesional y educación. Tesis de Doctorado presentada al Programa de Estudios Posgraduados em Serviço Social, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2001. Capítulo 4.
3. **Trabajo Social y Educación. Referenciales Teórico-Políticos**, Ficha de la cátedra, 1997.
4. AQUÍN, Nora: "Acerca del objeto del trabajo social". En **Acto social**, Córdoba, Escuela de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Córdoba. Fotocopia de lectura obligatoria para la materia **Trabajo social II**, de la Escuela Superior de Trabajo Social de la UNLP, sin fecha.
5. BERGER, Peter L. y Thomas LUCKMANN. **La construcción social de la realidad**. Buenos Aires, Amorrortu, 1972. Capítulo III, "La Sociedad como realidad subjetiva".
6. HELLER, Agnes. **Sociología de la vida cotidiana**. Barcelona, Península, 1977. "Sobre el concepto abstracto de vida cotidiana".

**b. *¿Qué es aprender? Algunas teorías del aprendizaje y su aplicación en las prácticas educativas. ¿Qué es enseñar? Construcción y operacionalización de una concepción educativa. Método y principios metodológicos. Los componentes operacionales del Método: contenidos, técnicas y materiales.***

1. AUSUBEL, David P, et al. **Psicología educativa**. 2.ed. México, Trillas, 1983. Capítulo 2, "Significado y aprendizaje significativo".
2. QUIROGA, Ana. **Matrices de aprendizaje**. Buenos Aires, Ediciones Cinco, 1991. Capítulos II, IV, V y VII.
3. VIGOTSKY. L.S. **Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar**. En **Psicología y Pedagogía**, Madrid, Akal, 1973.
4. COLL, César **Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento**. Buenos Aires, Paidós, 1996. Capítulos 5 y 6.
5. LERNER, Delia. **La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición**. En CASTORINA, J. A. et al. **Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate**. Buenos Aires, Paidós, 1996.
6. LITWIN, Edith. **Las configuraciones didácticas**. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Buenos Aires, Paidós, 1997. Capítulo 2: *Las prácticas de enseñanza en la agenda de la didáctica*
7. ARGUMEDO, Manuel: **El trabajador social como educador**. Formación profesional y educación. Tesis de Doctorado presentada al Programa de Estudios Posgraduados em Serviço Social, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2001. Capítulo 2.



8. ÁLVAREZ, Amelia y Pablo DEL RÍO: *Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo*. En **Desarrollo, psicología y educación**. C. Coll, comp. Madrid, Alianza, 1990.
9. MUGNY, Gabriel y Juan A. PÉREZ: **Psicología social del desarrollo cognitivo**. Madrid, Anthropos, sff.

***c. Instituciones Educativas y sujetos. Prácticas educativas en diferentes contextos institucionales. Dimensiones educativas de la institución. Los sujetos. El educador: texto y contexto, formación del educador, condiciones de trabajo y desempeño del rol. Los que "aprenden": los sectores populares como sujetos de la educación "formal" y "no-formal". Educación, culturas populares y cultura dominante.***

1. EZPELETA, Justa. **La escuela: relato de un proceso de construcción inconcluso**, Red Latinoamericana de Investigaciones Cualitativas de la Realidad Escolar, Santiago de Chile, (2), 1983.
2. ROCKWELL, E. **De huellas, bardas y veredas. Una historia cotidiana en la escuela**. En *La escuela cotidiana*. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.
3. TRILLA, Jaime. **Ensayos sobre la escuela**. El espacio social y material de la escuela. Barcelona, Laertes S.A. Ediciones, 1985. Capítulos 1 y 2.
4. BATALLÁN, G, y J. F. GARCÍA **La especificidad del trabajo docente y la transformación escolar**. En *Maestros, Formación, práctica y transformación escolar*. Compiladores A. Alliaud & L. Duschatzky, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 1992.
5. EZPELETA, Justa y Elsie ROCKWELL. **Escuela y clases subalternas**, En *Cuadernos Políticos*, México, (37), 1983.
6. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, J.A. **Cultura(s) popular(es) hoy**. En *Comunicación y Cultura*. México, (10), ago de 1983.
7. MURMIS, M y L. FELDMAN. **Heterogeneidad social de la pobreza**. En *Minujin et. al.: Cuesta abajo*. Los nuevos pobres: efectos de la crisis en la sociedad argentina. Buenos Aires, UNICEF/Losada, 1995.
8. PLAISANCE, Eric. **Interpretación del fracaso escolar**. En *El fracaso escolar*, Buenos Aires, Ediciones de Cultura Popular, 1975.

***d. Educación como fenómeno social. Educación y sociedad. Función social de la educación. Algunos Enfoques teóricos sobre la función social de la educación: ciencia de la educación y pedagogía. Relación con las concepciones del trabajo social.***

1. FILLOUX, Jean-Claude: **Durkheim y la educación**. Buenos Aires, Miño y Dávila editores, 1994.
2. ALTHUSSER. Louis: **Ideología y aparatos ideológicos de Estado**. En *Estudios interdisciplinarios*, Córdoba, Centro de Estudios Políticos, 1(1), agosto de 1973, ps.110/137
- ARGUMEDO, Manuel: **El marco de referencia marxista**. En: *El trabajador social como educador*. Formación profesional y educación. Tesis de Doctorado presentada al Programa de Estudios Posgraduados em



Serviço Social, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2001. Parte del Capítulo 3.

4. McLAREN, Peter: **Pedagogía crítica, las políticas de resistencia y un lenguaje de esperanza**. En **Sociedad, cultura y educación**. Madrid, Miño y Dávila Editores, 1998.
5. GIROUX, H. A.: **Teoría y resistencia en educación**. México, Siglo XXI Editores / Centro de Estudios sobre la Universidad, UNAM, 1992. Capítulos 4 y 5. Ficha de la cátedra con selección de párrafos de esos capítulos.
6. GIROUX, H. A. y Roger SIMON: **Pedagogía crítica y políticas de cultura popular**. En **Sociedad, cultura y educación**. Madrid, Miño y Dávila Editores, 1998.
7. NASSIF, R. **Dewey, su pensamiento pedagógico**. Introducción; Experiencia, educación y escuela; El problema de los fines de la educación y Educación, sociedad y democracia, 1992.
8. IAMAMOTO, Marilda **Renovação e conservadorismo no Serviço Social**. Ensaíos críticos. São Paulo, Cortez, 1992.

**e. Educación y política. La educación en el discurso de la derecha: Neoconservadurismo, neoliberalismo y educación. La política educativa de los organismos internacionales. Políticas alternativas. Experiencias educativas contestatarias.**

1. **Educación y política**. Ficha de la cátedra, 1995.
2. CORAGGIO, J. L. **Economía y educación en América Latina**. Santiago de Chile, Papeles de la CEAAL, 1992.
3. MOUFFE, Chantall: **El retorno de lo político**. Barcelona, Paidós, 1999.
4. DA SILVA, Tomaz Tadeu. **El proyecto educativo de la nueva derecha y la retórica de la calidad total**. En **Cultura, política y currículo**, 1997.
5. EZCURRA, Ana María. "Globalización, neoliberalismo y Sociedad Civil" (xerox). Buenos Aires, IDEAS, 1996.
6. PAVIGLIANITI, N. **Neoconservadurismo y educación**. Un debate silenciado en la Argentina de los 90. Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1991.
7. ———— **Bajo la lupa. Propuestas del Banco Mundial para la educación superior**. En **Meridianos**, Publicación del Ciclo Básico Común de la UBA, Buenos Aires, 3 (6), jun 1995.
8. Relatos de experiencias educativas a nivel local: cada grupo de alumnos analizará un texto de experiencia de los que se incluyen en la lista adjunta.

**BIBLIOGRAFÍA PARA TRABAJOS PRÁCTICOS**

1. MORÁN OVIEDO, P. **Instrumentación Didáctica**. En PANSZA GONZÁLEZ, M. Et al.: **Didáctica**. V.2 "Operatividad de la Didáctica". México, Ediciones Gernika, 1986. EKL ALL, 1986.
2. ALFORJA: **Técnicas participativas para la educación popular**. Lima, Tarea, 1987. Tomos I y II.
3. FREIRE, Paulo: **Cartas a Guinea Bissau**. México, Siglo veintiuno editores.



4. KAPLÚN, Mario: **Comunicación entre grupos**. El método del cassette-foro. Buenos Aires, Humanitas, 1990.
5. CIESPAL: **Radio apasionados**. 21 experiencias de radio comunitaria en el mundo. Quito, Ciespal, 1992. Prólogo a la edición española (F.Ordoñez), Introducción (B.Girart),
6. KAPLÚN, Mario: **A la educación por la comunicación**. Santiago de Chile, UNESCO, 1992.
7. **La práctica de cooperar**. Manual de cooperativas de trabajo. Instituto Nacional de Acción Cooperativa y PRONATASS (Programa Nacional de Asistencia Técnica para la Administración de los Servicios Sociales). Buenos Aires, 1994. Consultores: Istvan Karl y David Burín.
8. ESCOBAR G., Miguel: **Paulo Freire y la educación liberadora**. México, Secretaría de Educación Pública/ Subsecretaría de Cultura/ Dirección de Publicaciones. Ediciones El Caballito, 1985. Selección de textos de Paulo
9. FALS BORDA, Orlando: **Conocimiento y poder popular**. Bogotá, Siglo veintiuno editores, 1985. Segunda Lección (nivel dos): "Saber reconocerse y aprender". Incluye: La investigación colectiva, Recuperación crítica de la historia, Valoración y empleo de la cultura popular y Producción y difusión del nuevo conocimiento.
10. ARGUMEDO, Manuel: **Experiencias de investigación y planeamiento participante en sectores rurales**. Recife-PE, 1989.
11. JACKSON, P. W.: **Sobre el lugar de la narrativa en la enseñanza**. En: **La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación**. Hunter McEwan y Kieran Egan, compiladores. Buenos Aires, Amorrortu, 1998.
12. VEGA, Roberto: **El teatro en la educación**. Buenos Aires, Editorial Plus Ultra, 1981.
13. FERRÉS, Joan: **Video y educación**. Paidós, Barcelona, 1994.
14. DE LA TORRE, Saturnino: **Cine formativo. Una estrategia innovadora para los docentes**. Barcelona, Octaedro, 1996.
15. **EL VIDEO en la educación no-formal en América Latina. De la práctica a la reflexión**. Susana VELLEGGIA, compiladora. Buenos Aires, CICCUS, 1993
16. VILLENA, Hugo: **Títeres en la escuela**. Buenos Aires, Ediciones Colihue, (1993).
17. DALLERA, Osvaldo A.: **Cine, entretenimiento y aprendizaje**. Buenos Aires, Ediciones Don Bosco y PROA, 1989.
18. RAE- Red de apoyo escolar: **Nuestra manera de educar**. Elaborado por integrantes de dieciséis Centros de Apoyo Escolar de la RAE, con el apoyo de las Asesorías Social y Pedagógica.
19. DELPY, Susana y Pablo FORNI: **Los Centros de apoyo escolar: Diez años en Red. Sistematización de sus experiencias**. Buenos Aires, RAE/ Fundación ARCOR, 2000.

## EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

1. LODI, Mario: **El país errado**. Barcelona, LaiaB, 1970.  
Primer Curso ( 1964 - 1965) y Cuarto Curso (1967 - 1968)



2. VERESE, Carmen y Marta PINI: **La marginación escolar.** Una propuesta socioeducativa. Avellaneda, CESCIE-Centro de Estudios Socio Culturales e Innovaciones Educativa / IAF-Interamerican Foundation, 1993.
3. WOODS, Peter: **Experiencias críticas en la enseñanza y el aprendizaje.** Barcelona, Paidós, 1997.  
**La magia de Godspell: la significación educativa de una experiencia teatral y Filmación de la vida de un pueblo: educación comunitaria en acción.**
5. NEILL, A. S.: **Summerhill.** Un punto de vista radical sobre la educación de los niños. México, Fondo de Cultura Económica, 1963.  
1. La escuela de Summerhill.
6. SARACENO, Chiara: **Experiencia y teoría de las comunas infantiles.** Barcelona, Fontanella, 1977. Libros de confrontación, Pedagogía, 5.  
Primera Parte: Antiaturitarismo y autorregulación infantil. Comuna infantil de Stuttgart. Relato de una experiencia.
7. PRADA, Abner: **Educación para el desarrollo rural en América latina.** Proyecto Desarrollo y Educación en América Latina y el Caribe. Buenos Aires, UNESCO, CEPAL y PNUD, 1978.
8. FLOOD, Carlos y Sergio STRASCHNOY: **Educación popular y tecnología campesina: relato de una experiencia en el chaco argentino.** Buenos Aires, CIPES-Centro de Investigaciones y Promoción Educativa y Social, 1983.
9. TORRES, María Rosa: **Los CEP: educación popular y democracia participativa en Nicaragua.** Managua, CRIES-Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales, 1985.
10. PELANDA, Marcela I. J. : **La escuela activa en Rosario: La experiencia de Olga Cossettini.** Rosario, Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación-IRICE, 1995. Capítulos VII y VIII.
11. ALUMNOS de la Escuela de Barbiana: **Cartas a una Profesora.** Buenos Aires, Schapire Editor, 1971.
12. NUÑEZ, Carlos: **Educar para transformar. Transformar para educar.** Una perspectiva dialéctica y liberadora de educación y comunicación popular. México, Red Nacional de Educación Popular, 1985.  
Apéndice en que se relata la experiencia del Barrio Santa Cecilia en la ciudad de Guadalajara.
13. KAPLÚN, Mario: **A la educación por la comunicación.** La práctica de la comunicación educativa. Santiago de Chile, UNESCO/OREALC, 1992.  
**Jurado Nº 13, p. 71, y Casetes de ida y vuelta, p. 201.**
14. Escuela libre Paidéia. Artículo de la revista MOLOTOV y sitio en INTERNET (www.paideiaescuelalibre)
15. MURILLO, José; Elisa VIGO, Ángela IGLESIAS, Tatiana VIOLA y Berta ROSENVORGEL: **5 maestros argentinos alfabetizaron en Cuba.** Buenos Aires, 1995.
16. IGLESIAS, Roberto Tato: Universidad Transhumante. Páginas de Internet.
17. FEIJOÓ, María del Carmen y Sara HIRSCHMAN: **Gente y cuentos.** Educación Popular y Literatura. Buenos Aires, CEDES y Editorial Humanitas, 1989.
18. CIPES: **Proyecto Infancia de Sectores Populares. Informe Final del Proyecto del CIPES.** mimeo.

